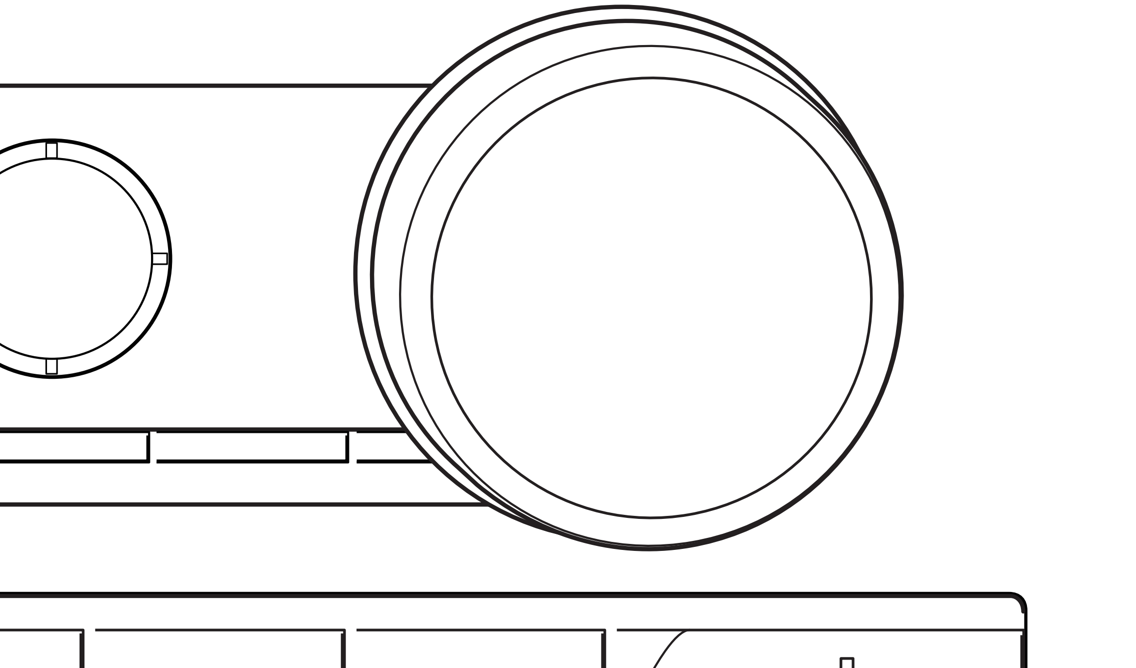
ONKYO

HT-RC660

AV RECEIVER

En
Fr
Es





■ Advanced Manual found here



http://www.onkyo.com/manual/htrc660upg/adv/en.html



Before Start

About the Basic Manual

The Basic Manual leads you through the fundamental steps to enjoy the AV Receiver from connections to TV, speaker system and playback components, to necessary functions for playback. As well as that, Basic Manual informs you with the instructions on frequently used functions. Besides, there is another part of the manual called Advanced Manual to inform you with more detailed information, which we have decided to publish on the web from the ecological point of view.

Advanced Manual

Advanced Manual is always updated with the latest information and its user friendly interface, which does not matter whether you access from PC or Smartphone, helps you to understand more deeply about the AV Receiver. Advanced Manual is consisted of the following chapters.

- AM/FM Radio Receiving Function
- Playing Music Files on a USB Storage Device
- Listening to Internet Radio
- Playing Music with DLNA
- Playing Music Files in a Shared Folder
- Operating Music Files with the Remote Controller
- Listening Mode
- Advanced Settings
- Operating Other Components with the Remote Controller
- Advanced Speaker Connection
- Connecting and Operating Onkyo RI Components
- Firmware Update
- Troubleshooting
- Reference Information

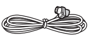


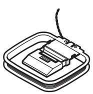
Advanced Manual found here
http://www.onkyo.com/manual/htrc660upg/adv/en.html

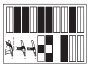
Features

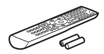
- Equipped with 7 channel amplifier
- Supports playback in Dolby Atmos format which provides 360-degree placement and movement of sounds including overhead sound
- Dolby Surround listening mode expands 2 ch, 5.1 ch or 7.1 ch source to available speaker configurations
- Incorporates Qdeo™ technology for HDMI video upscaling
- Equipped with 4K/60 Hz Passthrough-compatible HDMI IN/OUT jacks (IN1 to IN4 of HDMI IN jacks are 4K compatible)
- Supports the HDMI Through function which allows transmission from playback devices to the TV in standby state
- Supports HDCP2.2, a strict copy-protection for providing high quality content (HDMI IN3/HDMI OUT MAIN only)
- Supports ARC (Audio Return Channel)
- Supports USB storage playback
- Supports variety of network functions such as Internet Radio, DLNA, etc.
- Supports Wi-Fi, Bluetooth and MHL-enabled mobile device
- Bi-Amping capability
- A/V Sync Control Function to correct deviation of audio and video
- Multi-zone function which allows you to play a different source in another room from the main room
- 32 bit DSP (Digital Signal Processor) with excellent calculation performance
- Music Optimizer™ for Compressed Digital Music files
- Phase Matching Bass System
- Automatic speaker setup available using supplied calibrated microphone (AccuEQ Room Calibration)
- Supports playback of MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, Apple Lossless, DSD, Dolby TrueHD via network and USB storage device (the supported formats will differ depending on the use environment)

Supplied Accessories


Indoor FM antenna --- (1)


AM loop antenna --- (1)

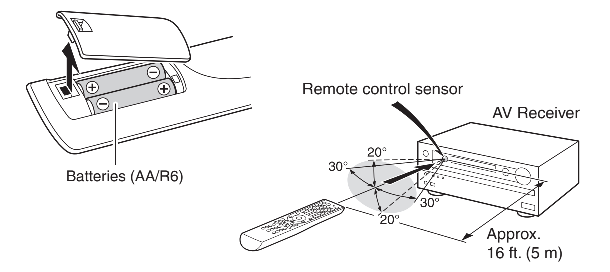

Color labels for speaker cable --- (1)


Remote controller (RC-880M) --- (1)
Batteries (AA/R6) --- (2)


Speaker setup microphone --- (1)

∗ The number in parenthesis indicates the quantity. On packaging, the letter at the end of the product name indicates the color.

How to use the remote controller



∗ If you do not use the remote controller for a long time, remove the batteries to prevent leakage.
∗ Note that keeping consumed batteries inside may cause corrosion resulting in damage of the remote controller.

Step 1: Connections

HDMI (ASSIGNABLE)

IN 6 | 5 (PC) | 4K 4 (GAME) | 4K 3 HDCP 2.2 (STB/DVR) | 4K 2 (CBL/SAT) | 4K 1 (BD/DVD) | OUT SUB | OUT MAIN HDCP 2.2 ARC

Personal computer — HDMI OUT — HDMI cable

TV — HDMI IN

To use the ARC function, connect to the ARC compatible HDMI jack of the TV and make an appropriate setting on the unit. See the section 2 "2nd Step : Source Connection" of "Step 2: Setting Up".

Game console — HDMI OUT

Set-top box/Digital video recorder, etc. — HDMI OUT

Satellite/Cable set-top box, etc. — HDMI OUT

Blu-ray Disc/ DVD player — HDMI OUT

1 Connecting the TV and players

Important: The power cord must be connected only after all other connections are completed.

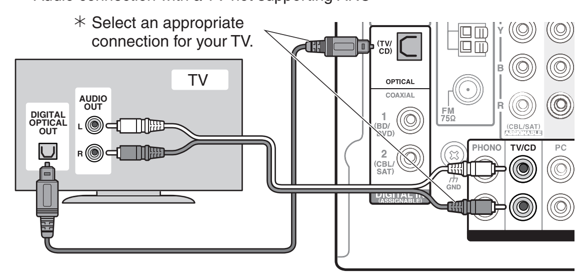
HDMI cable connection

The unit has many HDMI jacks on its rear panel and each of them corresponds to an input selector button of the same name on the front panel. For example, a Blu-ray Disc player will be connected to the HDMI IN1 jack and the BD/DVD button on the front panel will be used to listen to the playback sound (if the player is CEC compliant, input will be switched automatically). If you add another Blu-ray Disc player, you can use any other jack than HDMI IN1. It is possible to change assignment of the input jacks and input selector buttons. For how to make settings, see the Advanced Manual.

To connect the TV and the unit, connect the HDMI OUT MAIN jack of the unit and the HDMI IN jack of the TV using an HDMI cable. With this connection, it becomes possible to display the setting screen of the unit on the TV or transmit video/audio signals from the player to the TV. If your TV supports ARC (Audio Return Channel), it is possible to play the TV sound with the AV receiver's speakers with this connection only. If your TV does not support ARC, you need, in addition to the HDMI OUT MAIN jack connection, a digital optical cable connection between the digital audio out optical jack of the TV and the DIGITAL IN OPTICAL jack of the unit or an analog audio cable connection between the audio output jack of the TV and the VIDEO/AUDIO IN TV/CD jack of the unit.

● Audio connection with a TV not supporting ARC

∗ Select an appropriate connection for your TV.



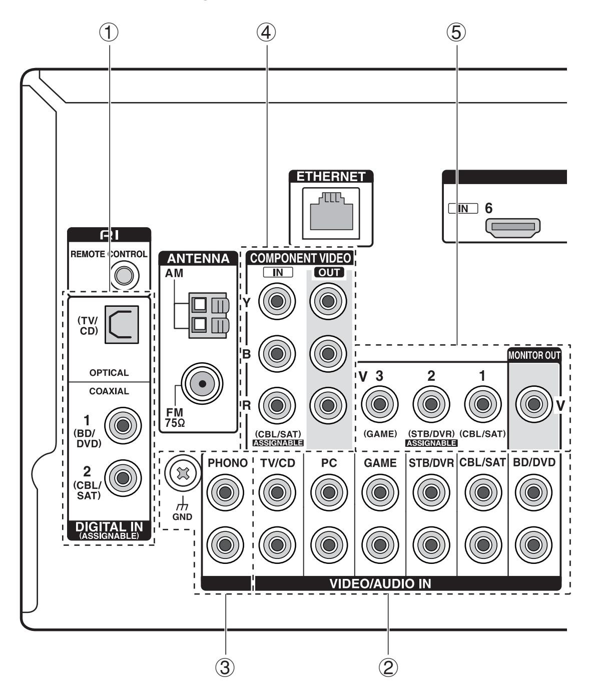
The unit supports the HDMI Through function that allows transmission from players to the TV even if the unit is in standby. You have to modify the settings to enable the input selection link with CEC compliant device, connection with ARC compatible TV, and HDMI Through function. See

the section 2 "2nd Step : Source Connection" of "Step 2: Setting Up".

- To enjoy HDCP2.2 protected video, connect the player to the HDMI IN3 jack and the TV to the HDMI OUT MAIN jack of the unit. Your player and TV need to support HDCP2.2.
- To play 4K or 1080p video, use the high speed HDMI cable.
- Another TV can be connected to the HDMI OUT SUB jack. To use the function to display the unit's setting screen on the TV, connect the TV to the HDMI OUT MAIN jack.
- It is possible to send video and audio of an MHL-enabled mobile device by connecting the MHL-enabled mobile device to the AUX INPUT HDMI/MHL jacks on the front panel.

Connecting Components without HDMI

If your AV component does not have HDMI jack, use an available jack of your component for cable connection with this unit. Just as the HDMI jacks, other jacks on this unit have a preassigned input selector button on the front panel. See the name of the input selector button shown with the jack when connecting the device.



■ **Audio signal connection**

① **Digital connection**: Use a digital optical cable (OPTICAL) or digital coaxial cable (COAXIAL) for connection with a player.

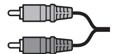


Digital optical cable (OPTICAL)

＊ As the digital in optical jack of the unit has a cover, push in the cable against the cover as it is turned inside.

Digital coaxial cable (COAXIAL)

② **Analog connection**: Use an analog audio cable for connection with a player.
To enjoy multi-zone playback of audio of a CD player or such other player without HDMI output jack, you need to use the RCA cable to connect the corresponding jacks of the player and this unit. For details on the multi-zone function, see the section 6 "Using the multi-zone function" of "Step 3: Playing Back”.



Analog audio (RCA) cable

③ **Connection with turntable**: If it uses an MM type cartridge and does not have a built-in audio equalizer, connect it to the ③ PHONO jack. If the connected turntable has a built-in audio equalizer, connect it to the ② TV/CD jack.

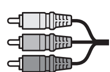
＊ If it uses an MC type cartridge, install an audio equalizer compatible with MC type cartridge between the unit and the turntable by connecting it to the ② TV/CD jack. For details, refer to the turntable's instruction manual.

＊ If the turntable has a ground wire, connect it to the GND terminal of this unit. If connecting the ground wire increases noise, disconnect it.

■ **Video signal connection**

The unit has a video upconversion function. For details, see the next section.

④ Use a component video cable to connect a TV with component video input jacks and a player with component video output jacks.



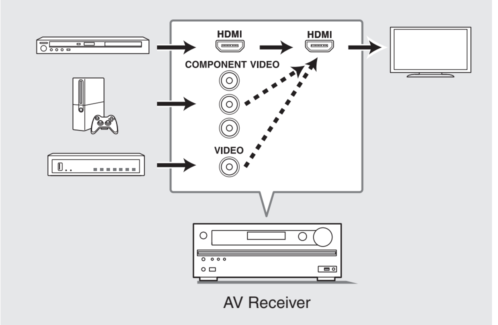
Component video cable

＊ Its transmitted video has higher quality than that of composite video cable.

⑤ Use a composite video cable to connect a TV with composite video input jack or a player with composite video output jack.

Composite video cable

Video signals input to the composite video input jack or the COMPONENT VIDEO IN jacks will be upconverted to HDMI signals and then output from the HDMI output jack.
Note that it is not possible to convert digital audio input signals to analog or vice versa.



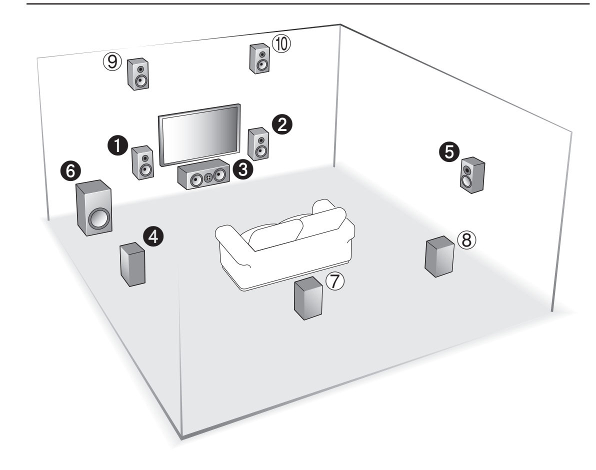
AV Receiver

＊ When you upconvert video signals input to the COMPONENT VIDEO IN jacks and output them from the HDMI OUT jack, set the output resolution of the player to 480i or 576i. If the input has 480p/576p or higher resolution, a message prompting you to change the resolution setting will appear. If your player does not support 480i or 576i output, use the composite video jack.

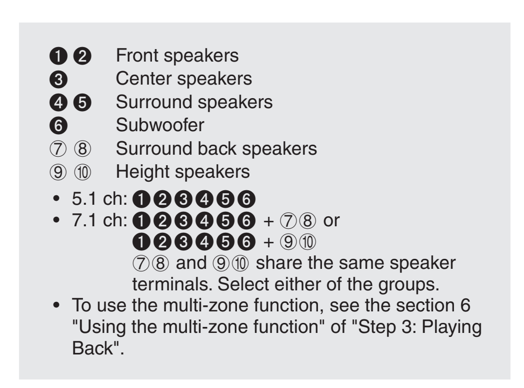
＊ If multiple video signal inputs are put into one input system, the output will be made in the order of HDMI, COMPONENT VIDEO, and composite video.

2 Connecting speakers

Speaker layout



To enjoy the Dolby Atmos listening mode, Height speakers or Surround Back speakers need to be installed. The example above uses front Height speakers. As other types of Height speakers are also applicable, see the next page for details.


❶❷ Front speakers
❸ Center speakers
❹❺ Surround speakers
❻ Subwoofer
⑦ ⑧ Surround back speakers
⑨ ⑩ Height speakers

- 5.1 ch: ❶❷❸❹❺❻
- 7.1 ch: ❶❷❸❹❺❻ + ⑦⑧ or
  ❶❷❸❹❺❻ + ⑨⑩
  ⑦⑧ and ⑨⑩ share the same speaker terminals. Select either of the groups.
- To use the multi-zone function, see the section 6 "Using the multi-zone function" of "Step 3: Playing Back".

⑧⑩ Surround back R/ Height R

❷ Front R

❸ Center

❶ Front L

⑦⑨ Surround back L/ Height L

If there is only one surround back speaker, connect it to the BACK or HEIGHT L terminal.

SPEAKERS

ZONE 2 | BACK or HEIGHT | SURROUND | FRONT | CENTER

7.1ch or Bi-AMP | 5.1ch

ZONE 2 LINE OUT | SUBWOOFER PRE OUT

LINE INPUT

❻ Subwoofer with built-in power amplifier

❺ Surround R

❹ Surround L

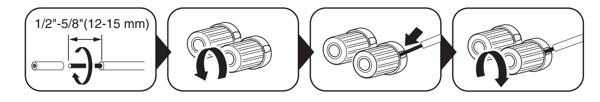
Characteristics of speaker types

❶❷ output front stereo sound. ❸ outputs center sounds such as dialogs and vocals. ❹❺ create back sound field. ❻ reproduces bass sounds and creates rich sound field.

Connecting ⑦⑧ speakers or ⑨⑩ speakers enables playback in 7.1 ch configuration. ⑦⑧ speakers improve sense of envelopment created by back sound field as well as seamlessness of back sounds, providing more natural sound experiences in the sound field. ⑨⑩ speakers produce surround effects on a height plane. This unit performs optimal sound field processing for the type of the installed height speakers which is registered in initial settings (with setup wizard).

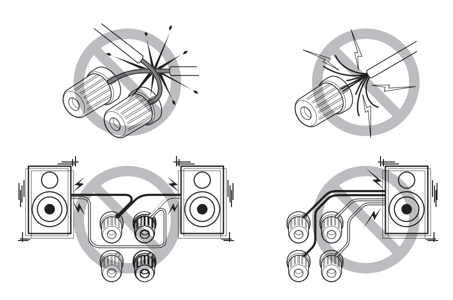
Instructions on how to connect speakers

Important: Connect speakers with 4 Ω to 16 Ω impedance. You have to change the setting if any of the speakers have 4 Ω or more to less than 6 Ω impedance. You can set up by viewing the guidance displayed on the TV screen. Select the item with the cursor buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection. To return to the previous screen, press RETURN. Press RCV and then HOME on the remote controller. Select "Setup" - "2. Speaker Setup" - "Speaker Settings" - "Speaker Impedance" and change the default value from "6ohms" (Default Value) to "4ohms".

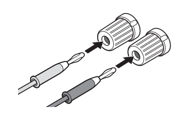


Cut and remove the plastic coating from the end of the speaker cable, twist the core and connect it to the terminal. Make correct connection between the unit's jacks and speaker's jacks (+ to + and – to –) for each channel. If connection is wrong, a bass sound may become poor due to reverse phase. Attaching the supplied colored speaker cable labels to the + side on the both ends of each channel's cable will help correct connection.
Up to two subwoofers with built-in power amplifier can be connected to the subwoofer jacks. Set the cut-off filter selection switch of the subwoofer to DIRECT. If the subwoofer does not have a cut-off filter selection switch but has a cut-off frequency adjusting dial, turn it to the maximum frequency. If your subwoofer does not have builtin power amplifier, you can connect a power amplifier between the unit and the subwoofer.

- The speaker setting is 7.2 ch at the time of purchase. You can change it manually or by using automatic speaker setting.
- Short-circuiting the + cable and – cable or contacting the cable core to the rear panel of the unit may cause failure. Also do not connect two or more cables to one speaker terminal or one speaker to several terminals.
- Using a speaker with less impedance than the setting may result in failure.



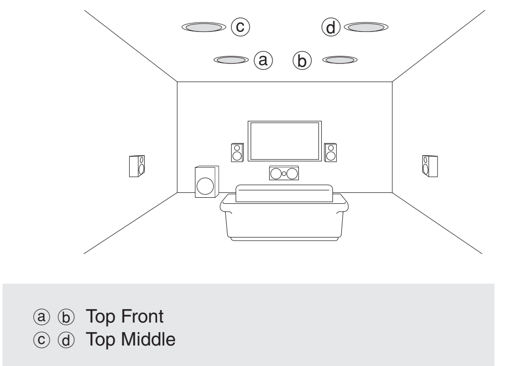
When using commercially available banana plugs: tighten the speaker terminals to the end and then insert the banana plugs. Do not insert the core of speaker cable directly into the hole for banana plug of speaker terminal. (North American models)



Height speakers arrangements

Dolby Laboratories recommends to place the speakers as described on “Installing speakers in ceiling” to obtain the best Dolby Atmos effect.

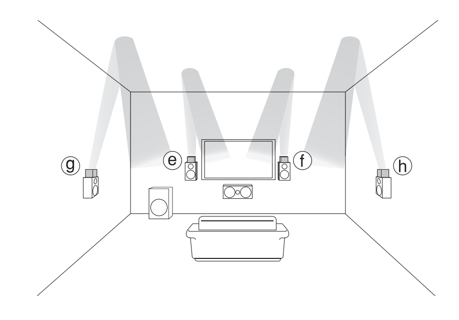
Installing speakers in ceiling



ⓐ ⓑ Top Front
ⓒ ⓓ Top Middle

Ceiling speakers, etc. are used for maximizing effects in Dolby Atmos or Dolby Surround listening mode. Install Top Front speakers midway between the position just above the listening position and the position just above the front speakers. Install Top Middle speakers just above the listening position. You can select ⓐⓑ or ⓒⓓ on the unit. For connection with the unit, use the SPEAKERS BACK or HEIGHT terminals.

Using Dolby Enabled Speakers



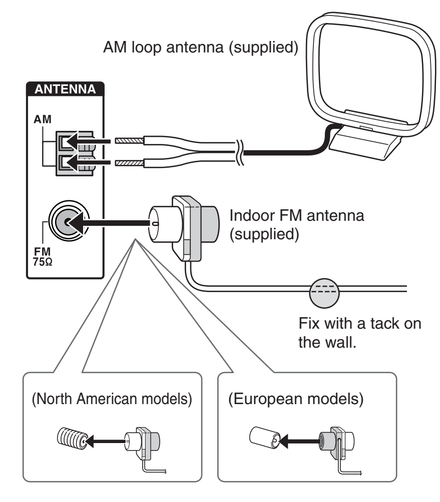
ⓔ ⓕ Dolby Enabled Speaker (Front)
ⓖ ⓗ Dolby Enabled Speaker (Surround)

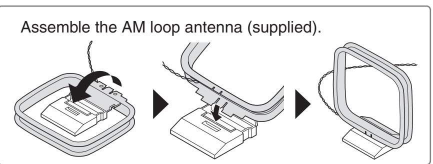
A Dolby Enabled Speaker is specially designed to be used as a Height speaker. There are two types of Dolby Enabled Speakers, the one is to be placed on the top board of other speakers such as front speakers and surround speakers, and the other is integrated type with the normal speakers. Dolby Enabled Speakers designed with their output facing toward the ceiling to create an elevated audio effect in the Dolby Atmos and Dolby Surround listening modes by providing sounds echoing off the ceiling. You can select ⓔⓕ or ⓖⓗ on the unit. For connection with the unit, use the SPEAKERS BACK or HEIGHT terminals.

3 Other connections

AM/FM antenna connections

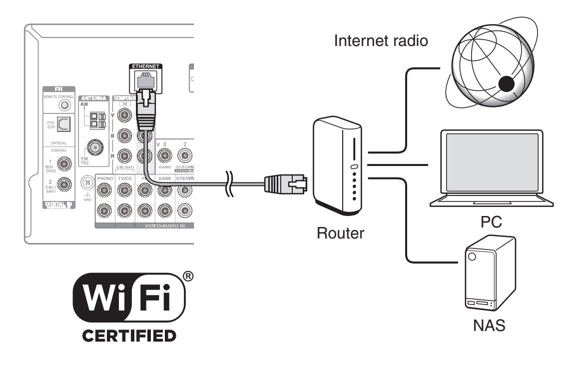
Connect the antennas to listen to AM/FM broadcast. When listening to the broadcast for the first time, adjust the antenna position and orientation to get the best reception.





Network connection

You can enjoy Internet radio and DLNA by connecting the unit to LAN. The unit can be connected to the router with an Ethernet cable or to the wireless LAN router with Wi-Fi connection. In case of wired connection, connect the Ethernet cable to the Ethernet port. See the section 2 "4th Step : Network Connection" of "Step 2: Setting Up".



Headphones connection

Connect stereo headphones with a standard plug (1/4 inch or ø 6.3 mm) to the PHONES jack on the front panel. Sound from the speakers will be off while you are using the headphones.

- If you selected any other listening mode than Pure Audio (European models), Stereo, Mono and Direct, connecting headphones will switch the listening mode to Stereo.

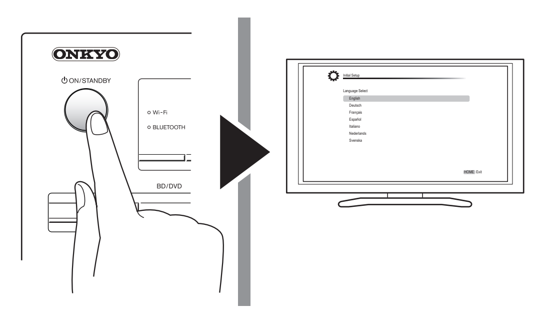
Step 2: Setting Up

Important: When the unit is turned on for the first time, the setup wizard of the section 2 will automatically be launched. If you use the setup wizard to make the initial setup, connect a TV to the HDMI OUT MAIN jack of the unit via HDMI connection.



1 Turning the power on

Connect the power cord to the outlet. Press ⏻ON/STANDBY on the main unit or ⏻RECEIVER on the remote controller to turn the unit on or to standby mode.



Firmware update notification: If the unit is connected via LAN and there is firmware update available, the "Firmware Update Available" message will appear. To execute updating, select "Update Now" with the cursor buttons of the remote controller and press ENTER. When "Completed!" appears, press ⏻ON/STANDBY on the main unit to turn the unit into standby mode. Then updating will be completed.

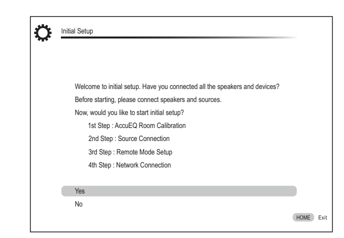
- The unit automatically turns itself into standby mode 3 minutes after "Completed!" appears on the display. In this case also, updating will be completed.

2 Making the Initial Setup with the Setup Wizard

Read before starting the procedure: Set up by answering the guidance displayed on the TV screen. Select the item with the cursor buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection. To return to the previous screen, press RETURN.

- If you terminate the procedure on the way or change the setting made in the initial setup and want to call up the setup wizard again, press RCV and then HOME on the remote controller, select "Setup" - "7. Hardware Setup" - "Initial Setup", and press ENTER.

Select the language first. In the next screen, the summary of the setup wizard as below will be displayed. Select "Yes" in this screen and press ENTER on the remote controller.



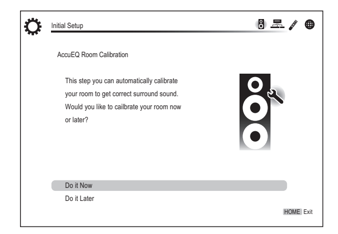
The setup wizard proceeds in the four steps as below.

- ■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration
- ■ 2nd Step : Source Connection
- ■ 3rd Step : Remote Mode Setup
- ■ 4th Step : Network Connection

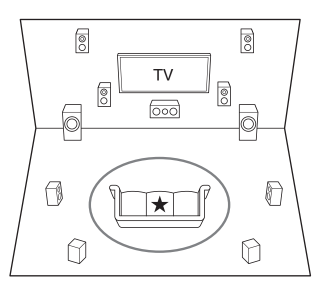
■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration

The test tone coming from each speaker will be measured to enable setting of the number of speakers, volume level, each speaker's optimum crossover frequencies, and distance from the primary listening position, and also enable correction of distortion caused by the room acoustic environment.

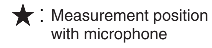
- You cannot return to the previous screen during speaker setup, even if you press RETURN.



1. Place the speaker setup microphone.
When the start screen above is displayed, before starting the procedure, place the supplied speaker setup microphone at the measurement position ★ by referring to the figure below.

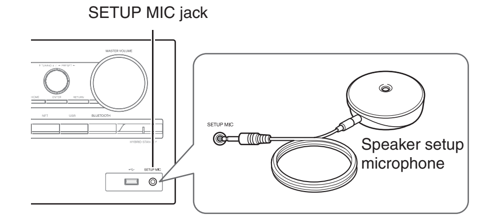


◯ : Listening area

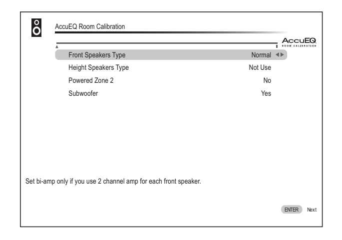

★ : Measurement position with microphone

∗ Correct measurement will not be possible if the microphone is held by hand. Measurement is not possible if headphones are being used.
∗ The subwoofer sound may not be detected since it is extremely low frequencies. Raise the subwoofer volume to around the half of its maximum volume and make its frequency to the maximum level.
∗ A loud test tone will be heard during measurement. Measurement may be interrupted if there is ambient noise or radio frequency interference. Close the window and turn off the home appliance and fluorescent light.

2. **After placing the microphone at the measurement position, select "Do it Now" with the cursors and press ENTER.**
3. **When "Please plug microphone that came in a box with AV receiver." is displayed, connect the microphone to the SETUP MIC jack of the unit.**



4. **Follow the guidance displayed on the TV screen.**



When the screen above is displayed, set the items with the cursors on the remote controller. Select the types for height speakers if the height speakers are used. Confirm the power supply of subwoofer and press ENTER on the remote controller in the next screen. Confirm the position of speaker setup microphone and press ENTER on the remote controller in the next screen.
- When the cursor is on an item, the content of the item will be shown on the lower left of the screen.

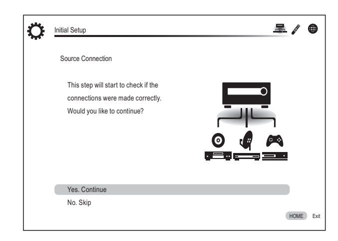
5. **The test tones sound from the connected speakers and automatic speaker setting starts.**
Measurement will be made twice for each speaker. It takes several minutes to be completed. Keep the room as quiet as possible during measurement. If any of the speakers do not produce the test tone, check for disconnection.
   - During measurement, each speaker outputs the test tones at a high volume. Be careful of sound leak that may disturb your neighbors, or be careful not to frighten young children.

6. **When the measurement is completed, the measurement result is displayed.**
Press ◄/► on the remote controller to check the settings. Press ENTER with "Save" selected. In the next screen showing that "AccuEQ Room Calibration" is "On", press ENTER on the remote controller.
   - If there is an error message, follow the on-screen instruction to remove the error cause.
7. **When "Please unplug setup microphone." is displayed, disconnect the microphone.**

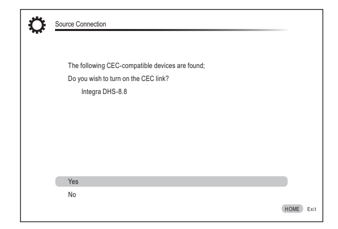
■ 2nd Step : Source Connection

You can check whether or not each input source is connected correctly.

1. **When the Source Connection start screen is displayed, select "Yes, Continue" with the cursors and press ENTER.**

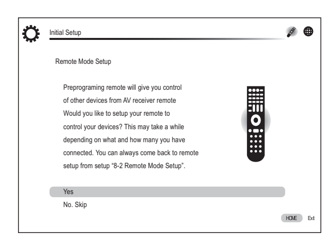


2. **Select the desired input to check the connection and press ENTER.**
Start playback of the selected device. If connection is correct, video/audio of the input source selected on the unit will be played.
3. **After checking the connection, select "Yes" with the cursors and press ENTER.**
   - If you select "No" and press ENTER, the error cause will be displayed. Follow the guidance to remove the error cause and check the connection again.
4. **Select "Yes" with the cursors and press ENTER on the remote controller to check the connection of other inputs or select "No, Done Checking" and press ENTER to skip.**
If you select "Yes", you will return to the screen of step 2. If you select "No, Done Checking", you will proceed to step 5.
5. **Enabling HDMI Linked Operation and Other Functions**
In the next screen, you can enable the HDMI linked operation with CEC compliant device, connection with ARC compatible TV, and HDMI Through function. Select "Yes" with the cursors to enable them or "No, Done Checking" to skip, and press ENTER on the remote controller.
6. **Select "Yes" with the cursors and press ENTER to enable the CEC link function or select "No" and press ENTER to keep it disabled.**



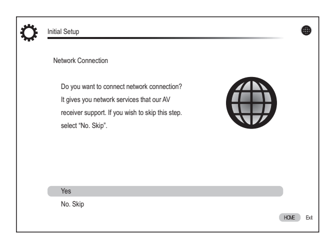
If you select "Yes", the connection with ARC compatible TV and HDMI Through function will be set to "Auto" and enabled.

■ 3rd Step : Remote Mode Setup



In this step, you can enable operation of the other components using the remote controller of the unit. When the Remote Mode Setup start screen is displayed, select "Yes" with the cursors and press ENTER on the remote controller. Follow the guidance to select the desired REMOTE MODE button and in the keyboard screen, enter the first three characters of the brand name of the device you are going to program (e.g., "ONK" for ONKYO) and search for the remote control code. The guidance will also explain how to set the remote controller.

■ 4th Step : Network Connection



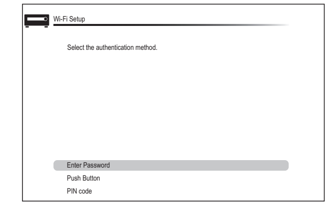
You can check the network connection and make the Wi-Fi setting. When the Network Connection start screen is displayed, select "Yes" with the cursors and press ENTER on the remote controller. If you select "Wired" in the next screen, you can view the LAN cable connection status. To make the Wi-Fi setting, select "Wireless", press ENTER on the remote controller and follow the sections below.

Make the following preparations.
Wi-Fi connection requires an access point such as wireless LAN router (✻). Write down the SSID and password (key) of the access point if they are shown in the label of the main body. If the access point has an automatic setting button (may be called differently according to the manufacturer), you can set up without inputting the password. For how to use the automatic setting button of the access point, refer to its instruction manual.

✻ The unit supports Wi-Fi connection with 2.4 GHz access point.

1. **Select the SSID of the access point to be connected with the cursor buttons and press ENTER.**
   When the SSID of the access point appears on the TV screen, select the desired access point.
   - If you changed the initial setting of the access point to skip password entry, Step 3 starts automatically.
   - If you changed the initial setting of the access point to hide the SSID, see "When the access point is not displayed".

2. **Select and set the authentication method.**
   The "Enter Password" screen, instead of the following screen, may be displayed automatically if the wireless LAN router does not have an automatic setting button.



When the screen above is displayed, select and set one of the three authentication methods: "Enter Password", "Push Button" and "PIN code". See below for details of and how to set each method.

Enter Password: Enter the password of the access point to establish connection.

① Select "Enter Password" with the cursor buttons and press ENTER.
② Enter the password (✻) on the keyboard screen, select "OK" with the cursor buttons and press ENTER.
✻ Select "Shift" and press ENTER to toggle between upper and lower case. Select "←" or "→" and press ENTER to move the cursor to the selected direction. Select "Back Space" and press ENTER to delete the character at the left of the cursor position. To select whether to mask the password with "✻" or display it in plain text, press D on the remote control. Press + 10 on the remote controller to enable the "Shift" function and CLR to delete all the input characters.
③ If the security method of the access point to be connected is WEP, select "Default Key ID", select "OK" and press ENTER.

Push Button: Use the automatic setting button of the access point to establish connection.

① Select "Push Button" with the cursor buttons and press ENTER.
② Hold down the automatic setting button of the access point for the necessary seconds, select "OK" with the cursor buttons and press ENTER.

PIN code: Select this method when the automatic setting button of the access point is beyond the reach. Select "PIN code" with the cursor buttons and press ENTER to display the 8-digit PIN code. Register the displayed PIN code to the access point, select "OK" with the cursor buttons and press ENTER. For how to register the PIN code to the access point, refer to its instruction manual.

3. **Establish connection.**
   The connection process starts and the Wi-Fi indicator on the left of the unit's display starts flashing. When connection has been established, the Wi-Fi indicator changes from flashing to staying lit. If the Wi-Fi indicator does not stay lit, connection has not been established. Make the setting again. If "Push Button" does not work, try "Enter Password".

When the access point is not displayed
Select "Other..." with the ► cursor on the remote controller and press ENTER to display the keyboard screen. Input the SSID and password. Make the following settings according to the router setting.

■ WPA/WPA2 method
Select "WPA" or "WPA2" in "Security Method", select "OK" and press ENTER.

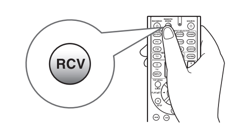
■ WEP method
Select "WEP" in "Security Method" and select "Default Key ID". Then select "OK" and press ENTER.
- If encryption setting has not been made on the wireless LAN router, select "None" in "Security Method", select "OK" and press ENTER.

■ Exiting the setup wizard

After finishing the initial setup, keep "Finished" selected and press ENTER on the remote controller. Connection and setting of the unit is now completed. See Step 3 and enjoy your home theater.

Step 3: Playing Back

1 Playing the player and TV



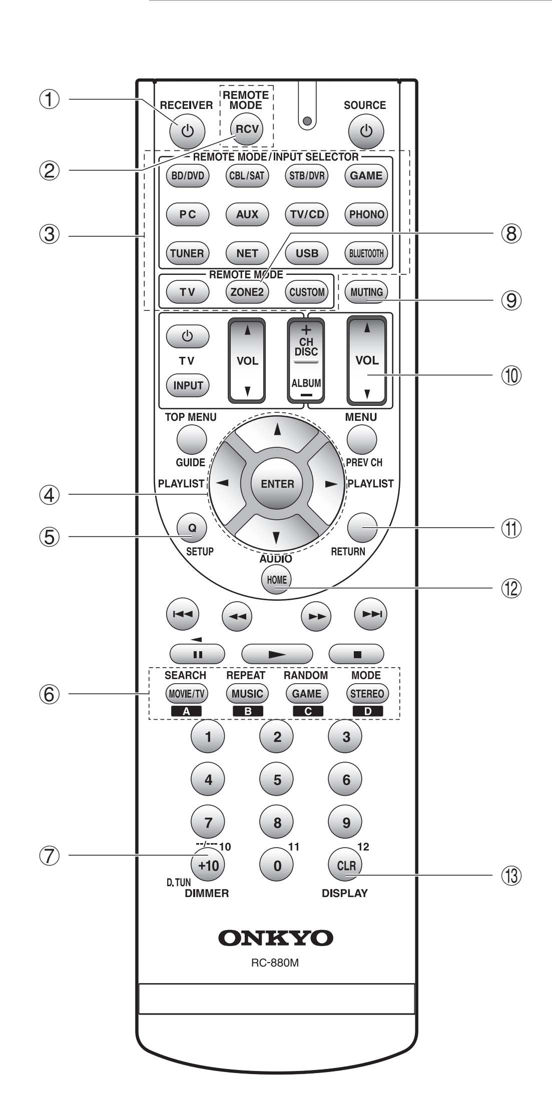
● **To control the unit**: The remote controller of this unit has the remote mode function for controlling other devices. You cannot control this unit when the remote controller is in the remote mode other than RECEIVER mode (for controlling this unit). Be sure to press ②RCV to select the RECEIVER mode before starting operation.

1. Turn the power on.
Press ①⏻RECEIVER on the remote controller to turn the power on.
- Switch the input on the TV to that assigned to the unit. Use the TV's remote controller.

2. Select the input of the unit and start playback on the player or TV.
Press ③INPUT SELECTOR to which the desired player has been assigned. Press TV/CD to play the TV's sound. You can also use the input selector buttons on the main unit.
- Input will automatically be selected if the TV or player is CEC compliant and connected to the unit with HDMI cable.

3. Select the desired listening mode.
Press ⑥listening mode buttons to switch the mode so that you can enjoy different listening modes. For details about the listening modes, see "Listening modes" on the next page.

4. Adjust the volume with ⑩.



Remote controller parts name

① **⏻RECEIVER button**: Turns the unit on or into standby mode.
② **RCV button**: Switches the remote controller to the mode for operating this unit.
③ **REMOTE MODE/INPUT SELECTOR button**: Switches the input to be played.
④ **Cursor buttons and ENTER button**: Moves the cursor and confirms the selection.
⑤ **Q SETUP button**: Displays the Quick Setup menu that allows you to set the frequently used functions including input selection and volume adjustment.
⑥ **Listening mode buttons**: Allows you to select the listening mode.
⑦ **DIMMER button**: Switches the brightness of the display.
⑧ **ZONE2 button**: For use when the unit is connected with a pre-main amplifier in a separate room and sound is played there.
⑨ **MUTING button**: Temporarily mutes audio.
⑩ **VOLUME buttons**: Allows you to adjust the volume. This button also cancels the muting.
⑪ **RETURN button**: Returns the display to the previous state.
⑫ **HOME button**: Displays the HOME menu that allows you to make advanced settings and use Internet radio and DLNA.
⑬ **DISPLAY button**: Switches the information on the display.

- The buttons other than those above are for operating other devices.

Listening modes

You can select a listening mode from various options such as Dolby Atmos, Dolby Digital and DTS. Select the desired mode by switching and listening actual sound in different modes. The selectable listening modes depend on the format of the input signals.

MOVIE/TV: You can select a listening mode suitable for movies and TV programs.

MUSIC: You can select a listening mode suitable for music.

GAME: You can select a listening mode suitable for games.

STEREO: You can select a listening mode for stereo and all channel stereo sources.

PURE AUDIO (main unit only) (European models): The display and analog video circuits are cut off to provide purer sound.

- For details on the listening modes, see the Advanced Manual.

"Direct" for playing the input signals as-is
Selecting this mode allows the input signals to be played as they are. For example, 2 ch signals of music CD will be played in stereo, 5.1 ch signals in 5.1 ch, and Dolby Digital signals of blu-ray disc or DVD in the Dolby Digital sound field according to the specified number of channels.

Other useful functions

■ **Playing Video and Audio from Different Sources**: It is possible to play audio and video from different sources. For example, you can play audio from the CD player and video from the BD/DVD player. In this case, press BD/DVD and then TV/CD. Then start playback on the BD/DVD player and CD player. This function is effective when an input with audio only has been selected (TV/CD, TUNER or PHONO in the initial setting).

■ **Adjusting Sound Quality**: It is possible to enhance or moderate the low and high pitched ranges of front speakers. Press TONE on the main unit several times to select the desired setting from "Bass", "Treble" and "Phase Matching Bass", and adjust with +/–.

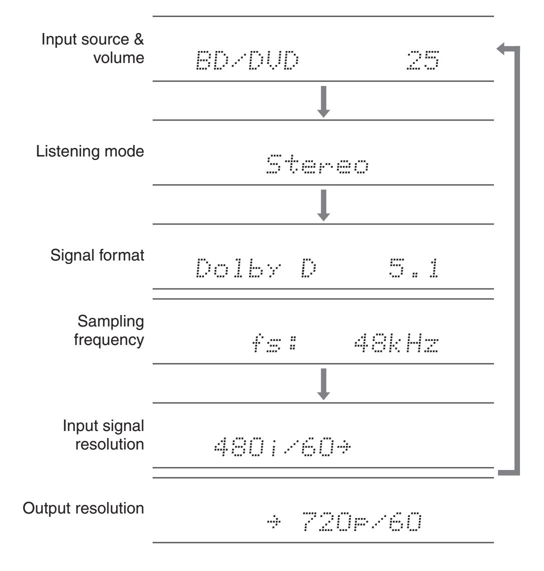
- It cannot be set if the listening mode is Pure Audio (European models) or Direct.

"Bass": Allows you to enhance or moderate the low pitched range.
"Treble": Allows you to enhance or moderate the high pitched range.
"Phase Matching Bass": Allows you to keep the clear midrange and effectively enhance the low pitched range.

■ **Muting Temporarily**: Press MUTING on the remote controller. To cancel the muting, press MUTING again, or press VOL ▲/▼.

■ **Changing the Display Brightness**: Press DIMMER on the remote controller. The display brightness changes each time you press the button.

■ **Checking the Input Format**: Press DISPLAY on the remote controller several times to switch the display of the main unit in order of:



- If "Dolby D 5.1" is displayed in signal format, the Dolby Digital 5.1 ch signals are being input. When listening to AM/FM radio, the band, frequency and preset number are displayed.

2 Listening to AM/FM Radio

The Basic Manual explains the method using automatic tuning. For manual tuning, see the Advanced Manual.

1. **Press TUNER on the main unit several times to select either "AM" or "FM".**
2. **Press TUNING MODE on the unit, so that the "AUTO" indicator on the display lights.**
3. **Press ▼TUNING▲ on the unit.**
   The automatic tuning to a radio station starts. Searching stops when one is tuned. When tuned into a radio station, the "►TUNED◄" indicator on the display lights. The "FM STEREO" indicator lights if the radio station is an FM radio station.



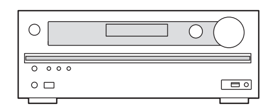
(Actual display varies depending on the country.)

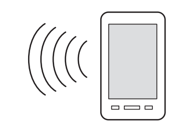
Registering an AM/FM Radio Station: It allows you to register up to 40 of your favorite AM/FM radio stations.

1. Tune into the AM/FM radio station you want to register.
2. Press MEMORY on the unit.
   The preset number on the display flashes.
3. Repeatedly press ◄PRESET► on the unit to select a number between 1 and 40 while the preset number is flashing (about 8 seconds).
4. Press MEMORY on the unit again.
   When registered, the preset number stops flashing. To select a preset radio station, press ◄PRESET► on the main unit or CH +/– on the remote controller.

3 Connecting and playing the Bluetooth-enabled device

You can wirelessly enjoy music files stored in a smartphone or other Bluetooth-enabled device. The coverage area is 48 feet (15 meters).





- The Bluetooth-enabled device needs to support the A2DP profile.
- Note that connection is not always guaranteed with all Bluetooth-enabled devices.

Pairing

Pairing is necessary when using the Bluetooth-enabled device for the first time. Before starting the procedure, learn how to enable the Bluetooth setting function and to connect with other devices on the Bluetooth-enabled device.

1. **Press BLUETOOTH on the remote controller.**
   The unit enters the pairing mode and the BLUETOOTH indicator starts flashing.
2. **While the BLUETOOTH indicator is flashing, complete connection on the Bluetooth-enabled device in the nearby area within about 2 minutes.**
   If the name of this unit is displayed on the Bluetooth-enabled device's display, select this unit. Paring will end after a short time.
   - If a password is requested, enter "0000".
   - When connecting the unit to any other Bluetooth-enabled device, start pairing by pressing and holding BLUETOOTH until the BLUETOOTH indicator starts flashing. This unit can store the data of up to eight paired devices.

Playing sound of the Bluetooth-enabled device

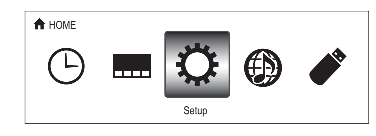
If the unit is on and the Bluetooth-enabled device is connected, the input will be automatically switched to BLUETOOTH. Play music in this state.

- It may take about a minute until connection is established when the unit is on since the Bluetooth function takes some time to start up.
- If the volume setting on the Bluetooth-enabled device is low, the sound will not be output from this unit.
- Due to the characteristics of Bluetooth wireless technology, the sound produced on this unit may slightly be behind the sound played on the Bluetooth-enabled device.

4 Using the HOME menu

In the HOME menu, you can make advanced settings and use Internet radio and DLNA. For details on the operation, see the Advanced Manual.

1. **After pressing RCV, press HOME on the remote controller.**
   The HOME menu is displayed on the TV screen. You can also use the HOME button on the main unit.



2. **Select the item with the cursor buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection.**
   To return to the previous screen, press RETURN. To return to the HOME menu, press HOME.

■ **Sleep Timer**: Select to turn the unit into standby mode automatically when the specified time elapses.

■ **InstaPrevue**: Select to preview videos input from the HDMI input jacks collectively in a single screen. The screen has a main window (current input video) and sub windows (other input videos). To switch the current input, select the desired sub window with the cursor buttons and press ENTER.

- A black sub window is shown for the input with no video signals.
- "InstaPrevue" cannot be selected if the video is being input from HDMI IN 5 or 6, or there is no signal from the main window.
- Depending on video signals, the picture may not be properly rendered on the preview thumbnails.
- 1080p or higher resolution is not supported.

■ **Setup**: You can change the assignment of input terminals and input selector buttons and also make various speaker settings and other advanced settings.

■ **Network Service**: Select to use Internet radio services and the DLNA function. When you connect the unit to the network and press ENTER, the network service screen will be displayed on the TV. On the TV screen, select the desired service or music file with the cursors of the remote controller and press ENTER to confirm and start playback.

Internet radio service: You can listen to TuneIn or such other Internet radio stations registered in advance.

DLNA : You can play music files stored in the PC or NAS device connected to the network. Select the server with the cursors, select the desired music file and press ENTER to start playback.

Home Media: You can play music files in a shared folder on the PC or NAS device connected to the network. Select the server with the cursors, select the desired music file and press ENTER to start playback.

- "Network Service" becomes selectable after the network starts up even if it cannot be selected first. It may take about a minute to start up.
- When "Network Service" is selected for the first time, the "DISCLAIMER" screen will appear on the TV. Select "Agree" if you agree the content. If you do not agree the content, you cannot use the network service.
  * You cannot use the Network Service function unless the TV is connected via HDMI since selecting "Agree" in the "DISCLAIMER" screen is not possible.
- Layout of the icons in the "Network Service" top menu can be changed. Press NET on the remote controller and press D. Select the source icon with the cursors and press ENTER, and then select the destination icon and press ENTER. The positions of the icons are switched each other.

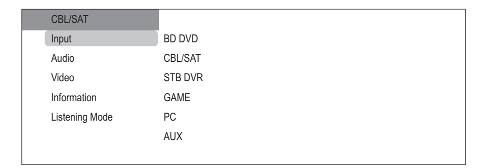
■ **USB**: Select "USB" in the TV screen and connect a USB storage device to the USB port on the front panel. On the TV screen, select the desired folder or music file with the cursors of the remote controller and press ENTER to confirm and start playback.

- "USB" becomes selectable after the USB function starts up even if it cannot be selected first. It may take about a minute to start up.

5 Using Quick Setup menu

In the Quick Setup menu, you can set frequently used functions including input selection and volume adjustment.

1. **Press Q SETUP on the remote controller.**
   The Quick Setup menu is displayed on the connected TV's screen.



2. **Select the item with the cursor buttons of the remote controller and press ENTER to confirm your selection.**
   To return to the previous screen, press RETURN.

■ **Input**: Select the input and check the assignment of input selector buttons.

■ **Audio** : You can perform various audio settings including audio quality and speaker level adjustment.
- You cannot select this item when audio is output from the TV's speakers.

A/V Sync: If the video is behind the audio, you can delay the audio to offset the gap. Different settings can be set for each input.
- It cannot be set if the input is "NET", "USB" or "BLUETOOTH".
- It cannot be set if the listening mode is Pure Audio (European models) or Direct.

Bass, Treble: Adjust volume of the front speaker.
- It cannot be set if the listening mode is Pure Audio (European models) or Direct.

Phase Matching Bass: Suppress phase shift in the midrange to enhance bass sound. Thus smooth and powerful bass sound can be obtained.
- It cannot be set if the listening mode is Pure Audio (European models) or Direct.

Subwoofer Level, Center Level: Adjust the speaker level while listening to the sound. The adjustment you made will be reset to the previous status when you turn the unit to standby mode.
- The speakers cannot be adjusted if they have been set to "No" or "None" in "Setup" - "2. Speaker Setup" - "Speaker Configuration".

AccuEQ Room Calibration: Disables the sound field correction setting set in the automatic speaker setting. The setting can be separately set to each input.
- This setting cannot be selected if the automatic speaker setting has not been performed.
- It cannot be set if headphones are connected or the listening mode is Pure Audio (European models) or Direct.

Late Night: Make small sounds to be easily heard. It is useful when you need to reduce the volume while watching a movie late night. You can enjoy the effect on Dolby Digital, Dolby Digital Plus and Dolby TrueHD sources only.
- Turning the unit to standby mode will set the setting to "Off". In case of Dolby TrueHD, the setting will be set to "Auto".
- You cannot use the function during Dolby TrueHD playback if "Setup" - "3. Audio Adjust" - "Dolby" - "Loudness Management" is set to "Off".

Music Optimizer: Improve the quality of the compressed audio. Playback sound of lossy compressed files such as MP3 will be improved. The setting can be separately set to each input.
- The setting is effective in the signals of 48 kHz or less. The setting is not effective in the bitstream signals.
- It cannot be set if the listening mode is Pure Audio (European models) or Direct.

Cinema Filter: Adjust the soundtrack that was processed to enhance its high pitch range, in order to make it suitable for home theater.
- This function can be used in the following listening modes: Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby Surround, Dolby TrueHD, Multichannel, DTS, DTS-ES, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24, DTS Neo:6, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio and DTS Express.

■ **Video**:

Monitor Out: The video input signals input to the unit will be converted by the unit when they are output from the HDMI OUT jack to the TV so that their resolution can match that of the TV used. Select the HDMI OUT jack to be used for output.

Wide Mode: You can set the aspect ratio.

Picture Mode: You can adjust the image quality. "Cinema" will automatically adjust the image to be suitable to watch movie and "Game" suitable to play game. In "Standard", the resolution will be changed but the image quality will not be adjusted. In "Custom", you can adjust the brightness, contrast, hue and saturation as desired. If you do not adjust the resolution and image quality, select "Bypass".

- "Wide Mode" and "Picture Mode" can be set only on the video output from the HDMI OUT MAIN jack.
- "Video" cannot be selected if the input is "NET", "USB" or "BLUETOOTH".

■ **Information**:

Audio: Displays the audio input source, format, number of channels, sampling frequency, listening mode, number of output channels, and other audio information.

Video: Displays the video input source, resolution, signal format, color tone, 3D information, Aspect, Picture Mode, output, and other Video information.

Tuner: Displays the band, frequency, preset number, and other tuner (radio) information.

■ **Listening Mode**: Select the listening mode from the categories of "MOVIE/TV", "MUSIC" and "GAME".
- It cannot be set when audio is played from the TV's speakers.

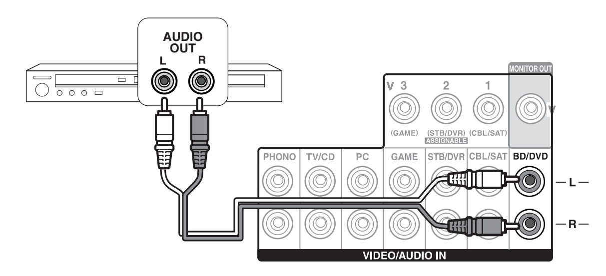
6 Using the multi-zone function

You can multi-zone connect the unit with an integrated amplifier and speakers in a separate room and play sound from an external device connected to the analog audio input jacks of the unit, sound from the "NET", "USB" or "BLUETOOTH" source, and the AM/FM broadcasting.
It is possible to perform playback in the main room and a separate room at the same time, for example by playing the Blu-ray Disc player in the main room where the unit is placed while playing Internet radio in a separate room. It is also possible to perform playback only in a separate room.

- As for analog audio input, it is possible to play the same source or different sources in the main room and separate room.
- As for the "NET", "USB" and "BLUETOOTH", you cannot select different inputs for the main room and separate room. For example, if "NET" has been selected in the main room and then "USB" is selected as playback source in the separate room, the input in the main room will change to "USB" accordingly.
- When listening to AM/FM broadcasting, you cannot select different stations for the main room and separate room. Therefore broadcasting of the same station will be heard in the both rooms.

Connecting with Player

To output audio of the Blu-ray Disc player or such other player as the source of multi-zone playback, it is necessary to connect the RCA audio output jacks of the player and the analog audio input jacks of the unit using the analog audio cable.

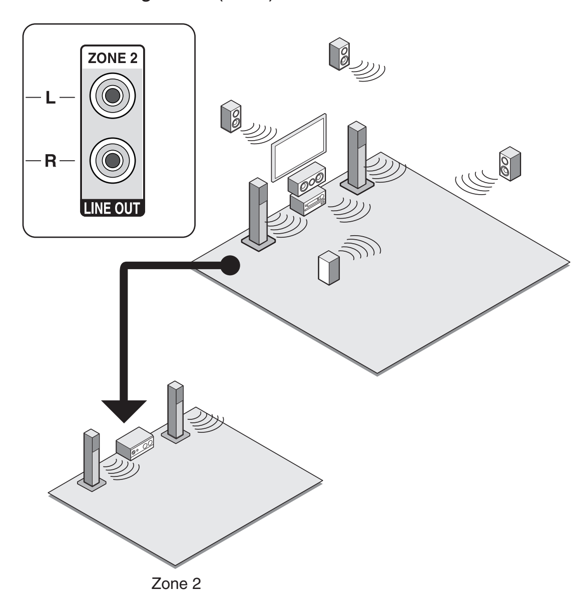


- Output to multi-zone is not possible if the connection is only with HDMI cable or digital cable.
- Analog audio output setting may be necessary on the player.

Making multi-zone connection

■ Connecting an Integrated Amplifier in a Separate Room

You can enjoy 2-channel stereo playback in the other room during playing 7.2-channel in the main room.
Connect the LINE OUT ZONE2 jacks of the unit and the line-in jacks of the pre-main amplifier in a separate room with an analog audio (RCA) cable.



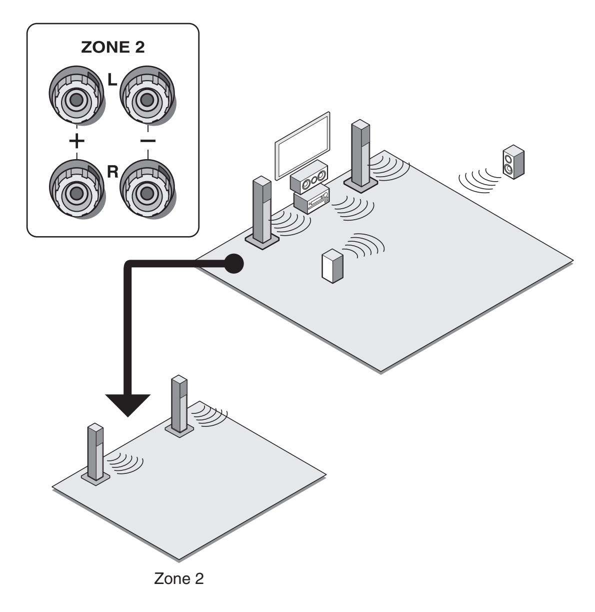
Zone 2

- The volume should be adjusted with the pre-main amplifier used in the separate room.

■ Connecting speakers in another room

It is possible to directly connect the speakers in another room without an amplifier. Connect the speakers in another room to the SPEAKERS ZONE2 terminals of the unit using speaker cables. Note that 5.2 ch will be the maximum (∗) in the main room during Zone 2 playback. Sound cannot be output from the Surround Back speakers and Height speakers.

∗ In this case, the Dolby Atmos listening mode cannot be selected.



Zone 2

Change the setting: After connecting the speakers, press RCV and then HOME on the remote controller, select "Setup" - "2. Speaker Setup" - "Speaker Settings" and set "Powered Zone2" to "Yes".

- Adjust the volume on this unit. To adjust the volume, press ZONE2 on the remote controller and adjust with VOL▲/▼. To control on the main unit, press ZONE2 and within 8 seconds, adjust with the MASTER VOLUME control. You can mute the sound by pressing MUTING on the remote controller.

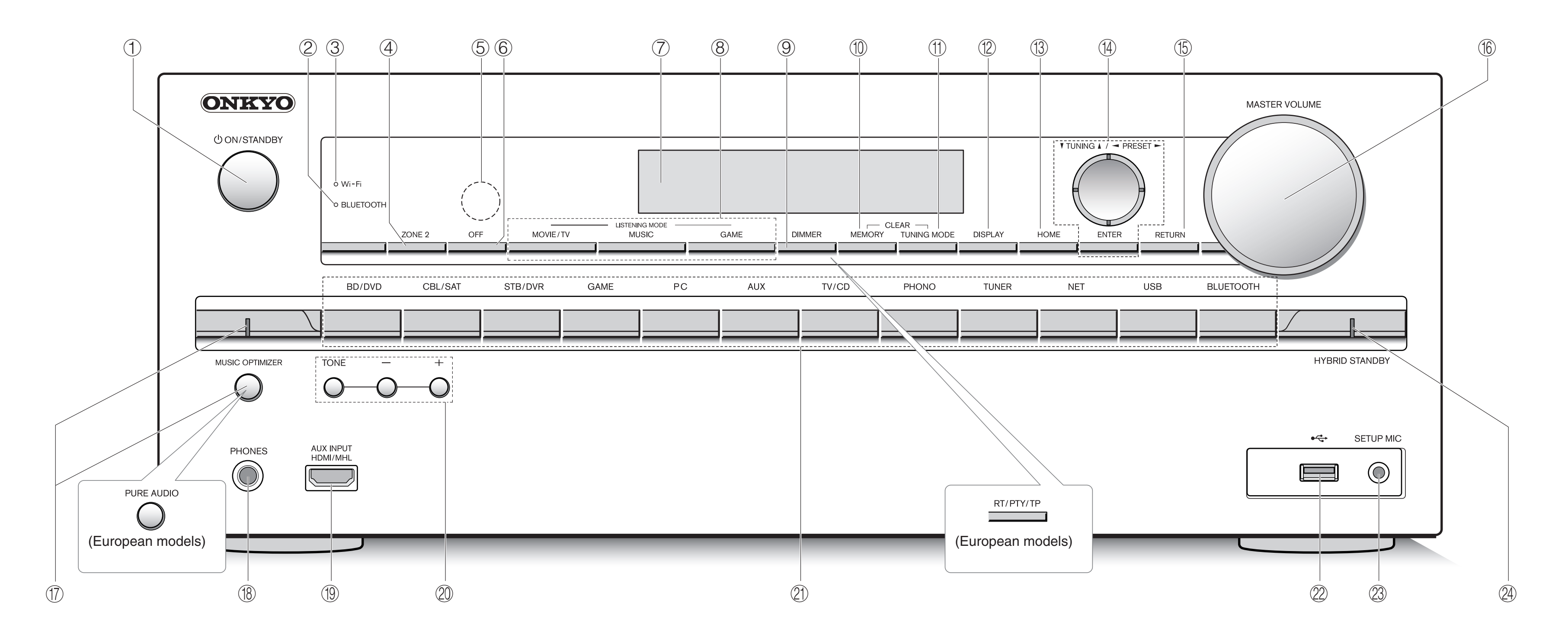
Performing multi-zone playback

1. **Press ZONE2 on the remote controller, point the remote controller at the unit and press ⏻RECEIVER.**
   "Z2" lights on the main unit display and the multi-zone function is enabled. (Zone 2 is now on.)
2. **Press ZONE2 on the remote controller again and press INPUT SELECTOR of the input to be played in a separate room.**
   - If you turn the unit to standby during multi-zone playback, the Z2 indicators are dimmed and the playback mode is switched to playback in a separate room only. Performing steps 1 and 2 while the unit is in standby also switches the playback mode to playback in a separate room only. To play the same source in the main room and separate room, hold down ZONE2 for approximately 3 seconds.

To control on the main unit: Press ZONE2 and within 8 seconds, press the input selector button of the input to be played in a separate room. To play the same source in the main room and separate room, press ZONE2 twice.

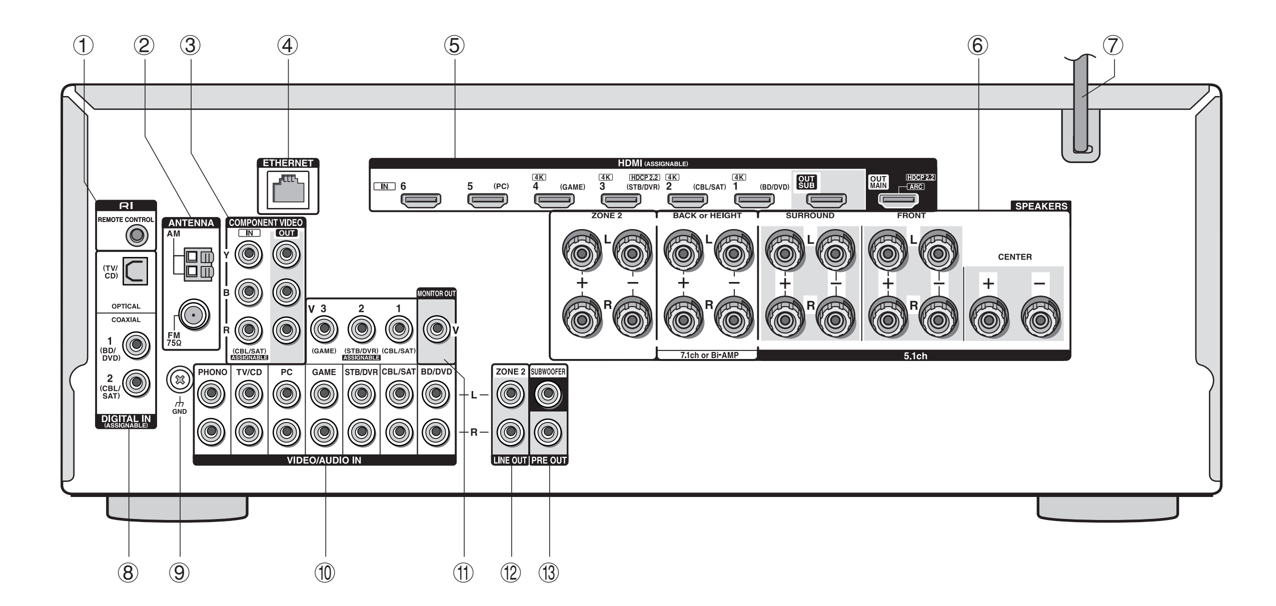
To turn off the multi-zone function: Press ZONE2 on the remote controller and press ⏻RECEIVER. Alternatively press OFF on the main unit.

- If Zone 2 is on, power consumption during standby becomes larger than normal.
- If Zone 2 is turned on when the listening mode of the main room is Pure Audio, it will automatically switch to Direct. (European models)
- While Zone 2 is on, the RI linked system function (interlink between Onkyo components) is disabled.
- Pressing INPUT SELECTOR on the remote controller while you are using the remote controller for Zone 2 will switch the controlled target to the main room. To control Zone 2 again, press ZONE2 to enter the Zone control mode.



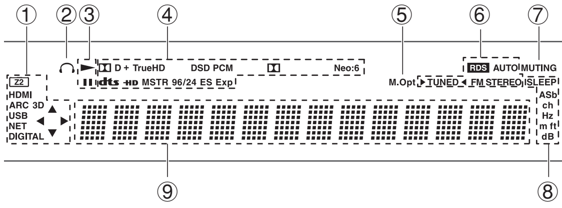
Front Panel

① **⏻ON/STANDBY button**: Turns the unit on or into standby mode.
② **BLUETOOTH indicator**: Flashes while pairing with a Bluetooth-enabled device is in progress and stays lit when pairing is completed.
③ **Wi-Fi indicator**: Lights when the unit is connected to the wireless LAN router.
④ **ZONE 2 button**: Controls the multi-zone function.
⑤ **Remote control sensor**: Receives signals from the remote controller.
⑥ **OFF button**: Switches the multi-zone function to off.
⑦ **Display**
⑧ **LISTENING MODE buttons**: Allows you to select the listening mode.
⑨ **DIMMER button (North American models)**: Switches the brightness of the display.
RT/PTY/TP button (European models): Can be used when receiving the station transmitting text information.
⑩ **MEMORY button**: Registers or deletes a station.
⑪ **TUNING MODE button**: Switches the tuning mode.
⑫ **DISPLAY button**: Switches the information on the display.
⑬ **HOME button**: Displays the HOME menu.
⑭ **Cursor buttons, ▼TUNING▲ button, ◄PRESET► button and ENTER button**: Moves the cursor and confirms the selection. When listening to AM/FM broadcasting, tune in to the station with ▼TUNING▲ or select the registered station with ◄PRESET►.
⑮ **RETURN button**: Returns the display to the previous state.
⑯ **MASTER VOLUME**: Allows you to adjust the volume.
⑰ **MUSIC OPTIMIZER button and indicator (North American models)**: Turns on/off the MUSIC OPTIMIZER function that improves the quality of the compressed audio.
PURE AUDIO button and indicator (European models): Switches to the Pure Audio listening mode. The indicator lights when Pure Audio listening mode is set.
⑱ **PHONES jack**: Stereo headphones with a standard plug are connected.
⑲ **AUX INPUT HDMI/MHL jacks**: An HD video camera or MHL-enabled mobile device is connected. It is possible to send video and audio of an MHL-enabled mobile device.
⑳ **TONE and Tone Level buttons**: Adjusts the high tone and low tone.
㉑ **Input selector buttons**: Switches the input to be played.
㉒ **USB port**: A USB storage device is connected so that music files stored in it can be played.
㉓ **SETUP MIC jack**: The supplied speaker setup microphone is connected.
㉔ **HYBRID STANDBY indicator**: Lights if the unit enters standby mode when the HDMI Through, network standby or Wakeup via Bluetooth function is enabled.



Rear Panel

① **RI REMOTE CONTROL jack**: An Onkyo product with RI jack can be connected and synchronized with this unit.
② **ANTENNA AM/FM (75 Ω) terminal**: The supplied antennas are connected.
③ **COMPONENT VIDEO IN/OUT jacks**: Component video input/output jacks.
④ **ETHERNET port**: Used for LAN connection.
⑤ **HDMI IN/OUT jacks**: Digital video signals and audio signals are transmitted between the unit and the connected devices.
⑥ **SPEAKERS terminals**: Speakers are connected. To use the multi-zone function, connect the speakers in the separate room to the ZONE2 speaker terminals.
⑦ **Power cord**
⑧ **DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL jacks**: Digital audio signals are input.
⑨ **GND terminal**: The ground wire of the turntable is connected.
⑩ **COMPOSITE VIDEO/AUDIO IN jacks**: Analog video signals and audio signals are input.
⑪ **MONITOR OUT V jack**: Video signals are output to the connected monitor or TV via a composite video cable.
⑫ **LINE OUT ZONE 2 jacks**: Audio output jacks connected to the integrated amplifier for multi-zone playback in a separate room.
⑬ **PRE OUT SUBWOOFER jacks**: A subwoofer with built-in amplifier is connected.



Display

① Lights in the following conditions. "Z2": ZONE 2 output is on. / "HDMI": HDMI signals are input and HDMI input selector is selected. / "ARC": Audio signals are input from ARC compatible TV and TV/CD input selector is selected. / "3D": Input signals are 3D. / "USB" (∗): "USB" input is selected and USB storage device is connected. / "NET" (∗): "NET" input is selected and the unit is connected to the network. / "DIGITAL": Digital signals are input and the digital input selector is selected. / Cursor indicators: NET or USB is controlled.
∗ "USB" and "NET" will flash if the connection is not correct.
② Lights when headphones are connected.
③ Lights when NET or USB is controlled.
④ Lights according to the type of input digital signals and the listening mode.
⑤ Lights when Music Optimizer is enabled.
⑥ Lights in the following conditions. "AUTO": Tuning mode is auto. / "►TUNED◄": Receiving AM/FM radio. ►◄ flashes while tuning is automatically performed. / "FM STEREO": Receiving FM stereo. / "RDS" (European models): Receiving RDS broadcasting.
⑦ "MUTING": Flashes when muting is on.
⑧ Lights in the following conditions. "SLEEP": Sleep timer has been set. / "ASb": Auto Standby is on. / "ch": Channel is being set. / "Hz": Crossover frequencies are being set. / "m/ft": Speaker distances are being set. / "dB": Speaker volume is being set.
⑨ Displays various information of the input signals. Pressing DISPLAY displays the type of input digital signals and the listening mode.

Troubleshooting

Before starting the procedure
Problems may be solved by simply turning the power on/off or disconnecting/connecting the power cord, which is easier than working on the connection, setting and operating procedure. Try the simple measures on both the unit and the connected device. If the problem is that the video or audio is not output or the HDMI linked operation does not work, disconnecting/connecting the HDMI cable may solve it. When reconnecting, be careful not to wind the HDMI cable since if wound the HDMI cable may not fit well. After reconnecting, turn off and on the unit and the connected device.

The AV receiver turns off unexpectedly.

- The AV receiver will automatically enter standby mode when Auto Standby is set and launched.

There's no sound, or it's very quiet.

- A wrong input selector button has been selected. Select a correct input for the player. Also check that muting is not on.
- Not all listening modes use all speakers.

There's no picture.

- A wrong input selector button has been selected.
- Video is not displayed if the listening mode is Pure Audio. (European models)
- To display video from the connected player on the TV screen while the unit is in standby, you need to enable HDMI Through function.
- When the TV image is blurry or unclear, power cord or connection cables of the unit may have interfered. In that case, keep distance between TV antenna cable and cables of the unit.
- If you connect a player supporting HDCP2.2, be sure to connect it to the HDMI IN3 jack of the unit. At the time, connect the TV to the HDMI OUT MAIN jack.

HDMI control does not function correctly.

- Set the CEC link function of the unit to on. It is also necessary to make the HDMI linked system setting on the TV. See the TV's instruction manual for details.

The remote controller does not work.

- Be sure to press RCV first before operating the unit with the remote controller.

There is no sound for multi-zone function.

- With multi-zone function, sound is output only when the signal input source is an external component connected to the analog audio input jacks of the unit, "NET", "USB", "BLUETOOTH", "AM" or "FM". Multi-zone playback is not possible if the player and the unit are connected via HDMI cable or digital cable. Connect the RCA audio output jacks of the player and the analog audio input jacks of the unit with analog audio cable. Also analog audio output setting may be necessary on the player.

Cannot access to network.

- Try plugging/unplugging the unit or the wireless LAN router or check their power-on status. This will work well in many cases.
- If the desired wireless LAN router is not in the access point list, it may be set to hide SSID or the ANY connection may be off. Change the setting and try again.

Cannot connect Bluetooth.

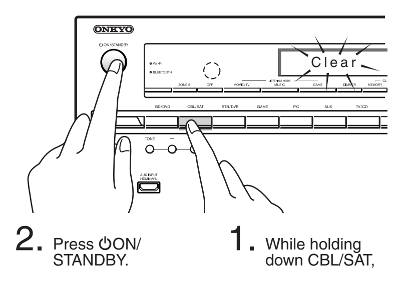
- Try plugging/unplugging the unit and the Bluetooth-enabled player. After that, check that the Bluetooth function is enabled on the Bluetooth-enabled device and the connection with the unit has been established.

■ Resetting the unit

Resetting the unit to the status at the time of shipment may solve the problem. If the measures above do not solve the problem, reset the unit with the following procedure. If you reset the unit status, your preferences will be reset to the defaults. Note them down before starting reset.

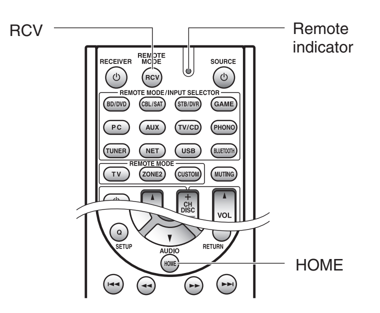
● **How to reset**:

1. **While holding down CBL/SAT on the main unit (note that step 2 must be performed with this button pressed down).**
2. **Press ⏻ON/STANDBY on the main unit ("Clear" appears on the display and the unit returns to standby).**



● **How to reset the remote controller**:

1. **While holding down RCV on the remote controller, press HOME until the remote indicator lights (about 3 seconds).**
2. **Within 30 seconds, press RCV again.**



Specifications

Amplifier Section

Rated Output Power
All channels:
85 watts minimum continuous power per channel, 8 ohm loads, 2 channels driven from 20 Hz to 20 kHz, with a maximum total harmonic distortion of 0.08% (FTC)
105 watts minimum continuous power per channel, 6 ohm loads, 2 channels driven at 1 kHz, with a maximum total harmonic distortion of 0.7% (FTC)
(North American)
7 ch × 150 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% (IEC) (Others)
Dynamic Power (∗)
∗ IEC60268-Short-term maximum output power
230 W (3 Ω, Front)
200 W (4 Ω, Front)
110 W (8 Ω, Front)
THD+N (Total Harmonic Distortion+Noise)
0.08% (20 Hz - 20 kHz, half power)
Damping Factor
60 (Front, 1 kHz, 8 Ω)
Input Sensitivity and Impedance (Unbalance)
200 mV/47 kΩ (LINE)
2.5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
Rated RCA Output Level and Impedance
200 mV/2.2 kΩ (LINE OUT)
Maximum RCA Output Level and Impedance
2 V/2.2 kΩ (LINE OUT)
Phono Overload
70 mV (MM 1 kHz 0.5% Direct)
Frequency Response
5 Hz - 100 kHz/+1 dB, –3 dB (Direct mode)
Tone Control Characteristics
±10 dB, 20 Hz (BASS)
±10 dB, 20 kHz (TREBLE)
Signal to Noise Ratio
106 dB (LINE, IHF-A)
80 dB (PHONO MM, IHF-A)
Speaker Impedance
6 Ω - 16 Ω (North American)
4 Ω - 16 Ω (Others)

Video Section

Input Sensitivity/Output Level and Impedance
1 Vp-p/75 Ω (Component Y)
0.7 Vp-p/75 Ω (Component P_B/C_B, P_R/C_R)
1 Vp-p/75 Ω (Composite)
Component Video Frequency Response
5 Hz - 100 MHz/+0 dB, –3 dB

Tuner Section

FM Tuning Frequency Range
87.5 MHz - 107.9 MHz (North American)
87.5 MHz - 108.0 MHz, RDS (Others)
AM Tuning Frequency Range
522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Preset Channel
40

Network Section

Ethernet LAN
10BASE-T/100BASE-TX
Wireless LAN
IEEE 802.11 b/g/n standard
(Wi-Fi® standard)
2.4 GHz band:
1 - 11 ch (North American)
10 - 11 ch (Spain)
10 - 13 ch (France)
1 - 13 ch (Others)
(Wi-Fi® standard)

Bluetooth Section

Communication system
Bluetooth Specification version 2.1 + EDR (Enhanced Data Rate)
Maximum communication range
Line of sight approx. 15 m (∗)
Frequency band
2.4 GHz band (2.4000 GHz - 2.4835 GHz)
Modulation method
FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)
Compatible Bluetooth profiles
A2DP 1.2 (Advanced Audio Distribution Profile)
AVRCP 1.3 (Audio Video Remote Control Profile)
Supported Codecs
SBC
Transmission range (A2DP)
20 Hz - 20,000 Hz (Sampling frequency 44.1 kHz)
∗ The actual range will vary depending on factors such as obstacles between devices, magnetic fields around a microwave oven, static electricity, cordless phone, reception sensitivity, antenna's performance, operating system, software application, etc.

General

Power Supply
AC 120 V, 60 Hz (North American)
AC 220 - 240 V, 50/60 Hz (Others)
Power Consumption
6.3 A (North American)
630 W (Others)
0.1 W (Stand-by, North American)
0.2 W (Stand-by, Others)
80 W (No-sound)
Dimensions (W × H × D)
435 mm × 173.5 mm × 329 mm
17-1/8" × 6-13/16" × 12-15/16"
Weight
10.0 kg (22.0 lbs.) (North American)
10.5 kg (23.1 lbs.) (Others)

● HDMI

Input
IN1 (BD/DVD, 4K), IN2 (CBL/SAT, 4K), IN3 (STB/DVR, 4K, HDCP2.2), IN4 (GAME, 4K), IN5 (PC), IN6, AUX INPUT (HDMI/MHL) (Front)
Output
OUT MAIN (ARC, HDCP2.2), OUT SUB
Video Resolution
Pass through: 4K 60 Hz (YCbCr 4:2:0)
Upscaling: 4K 30 Hz
Audio Format
DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, Multichannel PCM
Supported
3D, Audio Return Channel, DeepColor, x.v.Color, LipSync, CEC (RIHD)

● Video Inputs

Component
IN (CBL/SAT)
Composite
IN1 (CBL/SAT), IN2 (STB/DVR), IN3 (GAME)

● Video Outputs

Component
OUT
Composite
MONITOR OUT

● Audio Inputs

Digital
OPTICAL (TV/CD)
COAXIAL 1 (BD/DVD), 2 (CBL/SAT)
Analog
BD/DVD, CBL/SAT, STB/DVR, GAME, PC, TV/CD, PHONO

● Audio Outputs

Analog
ZONE2 LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT
Speaker Outputs
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, BACK or HEIGHT L/R, ZONE2 L/R
Phones
PHONES (Front, ø 6.3)

● Others

Setup Mic	1 (Front)
RI	1
USB	1 (Front)
Ethernet	1

Specifications and features are subject to change without notice.

Others

License and Trademark Information

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Surround EX and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



For DTS patents, see http://patents.dts.com. Manufactured under license from DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, the Symbol, & DTS and the Symbol together are registered trademarks, and DTS-HD Master Audio is a trademark of DTS, Inc. © DTS, Inc. All Rights Reserved.



Qdeo and QuietVideo are trademarks of Marvell or its affiliates.



“CINEMA FILTER” and “CINEMA FILTER (logo)” are trademarks of Onkyo Corporation.

AccuEQ, Music Optimizer, RIHD and WRAT are trademarks of Onkyo Corporation.

“RIHD” and “RIHD (logo)” are trademarks of Onkyo Corporation.

The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.



The Wi-Fi CERTIFIED® Logo is a certification mark of the Wi-Fi Alliance.
Wi-Fi certified® logo shows international association certifying interoperability “Wi-Fi alliance” ensures the product has passed the test for compatibility with other Wi-Fi certified equipment.

The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Onkyo is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
Onkyo does not guarantee Bluetooth compatibility between the AV receiver and all Bluetooth-enabled devices.
For compatibility between the AV receiver and another device with Bluetooth technology, consult the device’s documentation and dealer. In some countries, there may be restrictions on using Bluetooth devices. Check with your local authorities.



“MHL, the MHL Logo, and Mobile High-Definition Link are trademarks or registered trademarks of MHL LLC in the United States and other counties.”

InstaPrevue and the InstaPrevue logo are trademarks or registered trademarks of Silicon Image, Inc. in the United States and other countries.

Apple, iPod and iPhone are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Apple TV is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.



SIRIUS, XM and all related marks and logos are trademarks of Sirius XM Radio Inc. and its subsidiaries. All rights reserved.

DLNA®, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED® are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

Windows and the Windows logo are trademarks of the Microsoft group of companies.

QR Code is a registered trademark of DENSO WAVE INCORPORATED.

Safari is a trademark or registered trademark of Apple Computer, Inc. in the United States and other countries.

“x.v.Color” is a trademark of Sony Corporation.

MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

“All other trademarks are the property of their respective owners.”

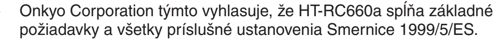
DISCLAIMER

Through this device you are able to link to other services or websites which are not under the control of any company which has designed, manufactured or distributed/have distributed this device, and its affiliates (collectively, “Company”). We have no control over the nature, content and availability of those services. The inclusion of any links does not necessarily imply a recommendation or endorse the views expressed within them.
All information, content and services available through this device belong to third parties and are protected by copyright, patent, trademark and/or other intellectual property laws of applicable countries.
The information, content and services provided through this device are for your personal, noncommercial use only. Any information, content or services may not be used in any manner other than previously approved by the appropriate content owner or service provider.
You may not modify, copy, republish, translate, exploit, create derivative works, upload, post, transmit, sell or distribute in any manner any information, content or services available through this device, unless expressly permitted by the appropriate copyright, patent, trademark and/or other intellectual property owner, including, without limitation, content owner or service provider.
THE CONTENT AND SERVICES AVAILABLE THROUGH THIS DEVICE ARE PROVIDED “AS IS”.
COMPANY DOES NOT WARRANT INFORMATION, CONTENT OR SERVICES SO PROVIDED, EITHER EXPRESSLY OR IMPLIEDLY, FOR ANY PURPOSE.
COMPANY EXPRESSLY DISCLAIMS ANY WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO, WARRANTIES OF TITLE, NON-INFRINGEMENT, MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
Company makes no representation or warranty of any kind, express or implied, about the completeness, accuracy, validity, legality, reliability, suitability or availability with respect to the information, content or services available through this device. Company shall not be liable, whether in contract or tort, including negligence and strict liability, for any direct, indirect, special, incidental or consequential damages or any other damages arising out of, or in connection with, any information contained in, or as a result of the use of any content or service by you or any third party, even if Company has been advised of the possibility of such damages, nor shall Company be liable for any third party claims against users of this device or any third party.
In no event shall Company be responsible nor liable for, without limiting the generality of the foregoing, any interruption or suspension of any information, content or service available through this device. Company is neither responsible nor liable for customer service related to the information, content and services available through this device. Any question or request for service relating to the information, content or services should be made directly to the appropriate content owners and services providers.

Precautions

For European Models

Declaration of Conformity



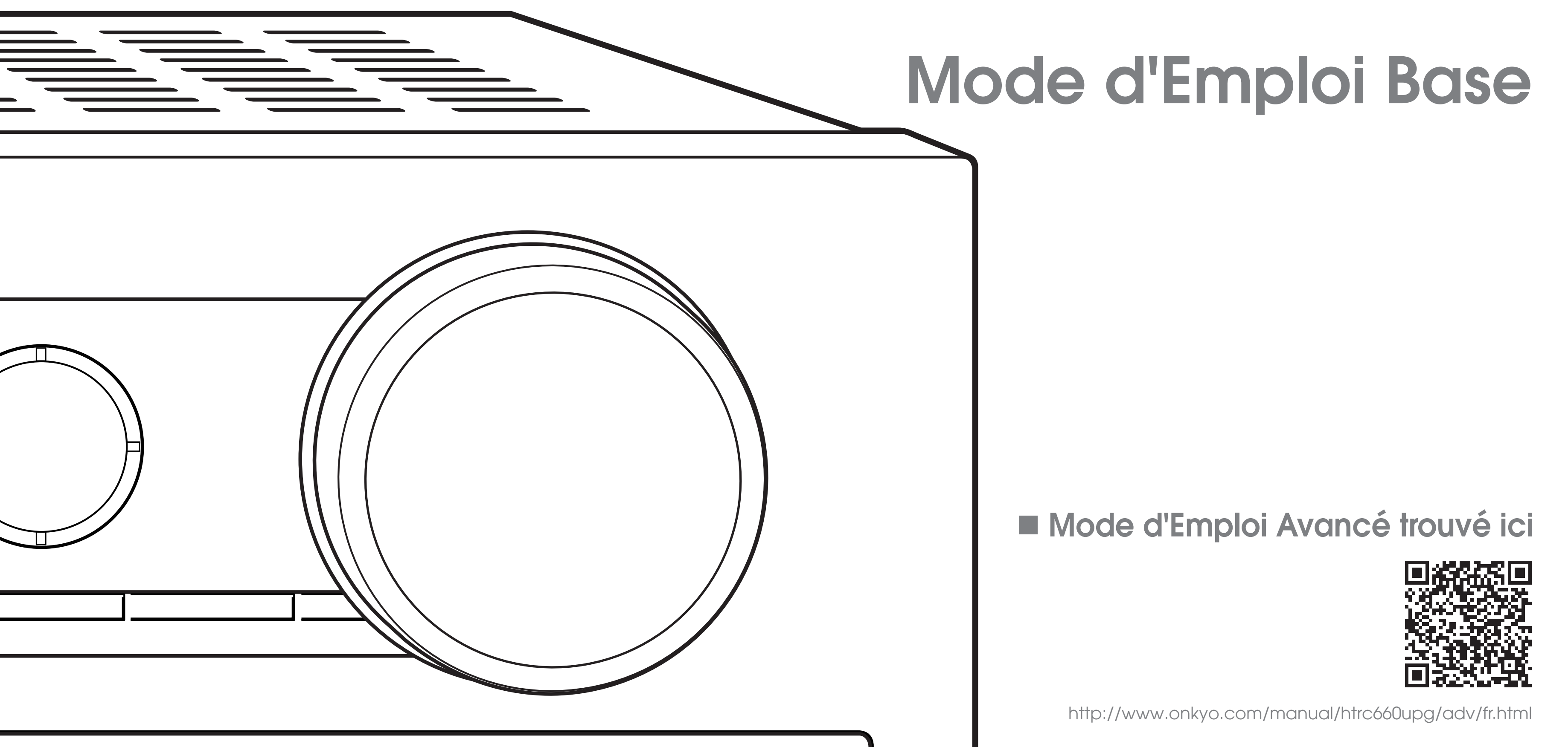
We declare, under our sole responsibility, that this product complies with the standards:

- Safety
- Limits and methods of measurement of radio disturbance characteristics
- Limits for harmonic current emissions
- Limitation of voltage changes, voltage fluctuations and flicker
- RoHS Directive, 2011/65/EU
- Hereby, Onkyo Corporation, declares that this HT-RC660 is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
- С настоящето, Onkyo Corporation, декларира, че HT-RC660 е в съответствие със съществените изисквания и другитеприложими разпоредби на Директива 1999/5/EC.
- Onkyo Corporation tímto prohlašuje, že HT-RC660 splňuje základní požadavky a všechna příslušná ustanoveni Směrnice 1999/5/ES.
- Undertegnede Onkyo Corporation erklærer herved, at følgende udstyr HT-RC660 overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
- Hiermit erklärt Onkyo Corporation, dass sich das Gerät HT-RC660 in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
- Käesolevaga kinnitab Onkyo Corporation seadme HT-RC660 vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
- ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ Ο ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ Onkyo Corporation ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ HT-RC660 ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ
- Por la presente, Onkyo Corporation, declara que este HT-RC660 cumple con los requisitos esenciales y otras exigencias relevantes de la Directiva 1999/5/EC.
- Par la présente, Onkyo Corporation déclare que l’appareil HT-RC660 est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
- Con la presente Onkyo Corporation dichiara che questo HT-RC660 è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.
- Ar šo Onkyo Corporation deklarē, ka HT-RC660 atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
- Šiuo Onkyo Corporation deklaruoja, kad šis HT-RC660 atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
- A Onkyo Corporation ezzennel kijelenti, hogy a HT-RC660 típusú berendezés teljesíti az alapvető követelményeket és más 1999/5/EK irányelvben meghatározott vonatkozó rendelkezéseket.
- Hierbij verklaart Onkyo Corporation dat het toestel l HT-RC660 in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.
- Niniejszym Onkyo Corporation deklaruje że HT-RC660 jest zgodny z zasadniczymi wymaganiami i innymi właściwymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC.
- Eu, Onkyo Corporation, declaro que o HT-RC660 cumpre os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Directiva 1999/5/EC.
- Prin prezenta, Onkyo Corporation, declară că aparatul HT-RC660 este în conformitate cu cerințele esențiale şi cu alte prevederi pertinente ale Directivei 1999/5/CE.
- Onkyo Corporation týmto vyhlasuje, že HT-RC660a spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
- Onkyo Corporation izjavlja, da je ta HT-RC660 v skladu z bistvenimi zahtevami in drugimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
- Onkyo Corporation vakuuttaa täten että HT-RC660 tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
- Härmed förklarar Onkyo Corporation att denna HT-RC660 följer de väsentliga kraven och andra relevanta stadgar i Direktiv 1999/5/EC.
- Hér með lýsir Onkyo Corporation því yfir að varan HT-RC660 er í samræmi við grunnkröfur og aðrar kröfur sem gerðar eru í tilskipun 1999/5/EC.
- Onkyo Corporation erklærer herved at denne HT-RC660 er i overensstemmelse med vesentlige krav og andre relevante bestemmelser i direktiv 1999/5/EC.
- Ovime Onkyo Corporation, potvrđuje da je HT-RC660 u suglasnosti sa osnovnim zahtjevima i ostalim relevantnim odredbama Direktive 1999/5/EC.

ONKYO

HT-RC660

AV RECEIVER



Mode d'Emploi Base

■ Mode d'Emploi Avancé trouvé ici

http://www.onkyo.com/manual/htrc660upg/adv/fr.html

Fr

Avant de Démarrer

A propos du Mode d'Emploi Base

Le Mode d'Emploi Base vous guide à travers les étapes fondamentales, afin d'utiliser l'ampli-tuner AV depuis les connexions de la TV, du système d'enceintes et des composants d'écoute, aux fonctions nécessaires pour l'écoute. De cette façon, le Mode d'Emploi Base vous informe des instructions sur les fonctions fréquemment utilisées. Par ailleurs, il existe une autre partie du manuel intitulée Mode d'Emploi Avancé qui vous explique les informations détaillées que nous avons décidées de publier sur Internet pour des raisons écologiques.

Mode d'Emploi Avancé

Le Mode d'Emploi Avancé est toujours mis à jour avec les toutes dernières informations et son interface intuitive, qui peu importe si vous l'utilisez depuis le PC ou le Smartphone, aide à en apprendre davantage sur l'ampli-tuner AV. Le Mode d'Emploi Avancé est constitué des chapitres suivants.

- Fonction de réception radio AM/FM
- Lire des fichiers musicaux à partir d'un appareil de stockage USB
- Écouter la webradio
- Lire de la musique avec DLNA
- Lire des fichiers musicaux dans un dossier partagé
- Faire fonctionner des fichiers musicaux avec la télécommande
- Mode d'écoute
- Configuration avancée
- Faire fonctionner les autres composants avec la télécommande
- Connexion avancée d'enceinte
- Connecter et faire fonctionner les composants Onkyo RI
- Mise à jour du micrologiciel
- Troubleshooting
- Informations de référence

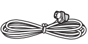


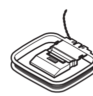
Mode d'Emploi Avancé trouvé ici
http://www.onkyo.com/manual/htrc660upg/adv/fr.html

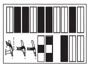
Fonctionnalités

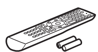
- Équipé d'un amplificateur 7 canaux
- Prend en charge la lecture en format Dolby Atmos qui permet un positionnement et un déplacement à 360 degrés du son y compris le son en hauteur
- Le mode d'écoute Dolby Surround étend les sources 2 ch, 5.1 ch ou 7.1 ch aux configurations d'enceinte disponibles
- Intègre la technologie Qdeo™ pour améliorer la conversion ascendante de la vidéo HDMI
- Équipé avec des prises HDMI IN/OUT compatibles Passthrough 4K/60 Hz (les IN1 à IN4 des prises HDMI IN sont compatibles 4K)
- Supporte la fonction HDMI Through qui permet la transmission depuis un appareil de lecture en veille à la TV
- Prend en charge HDCP2.2, une rigoureuse protection contre la copie pour fournir un contenu de haute qualité (HDMI IN3/HDMI OUT MAIN uniquement)
- Supporte ARC (Audio Return Channel)
- Supporte la lecture depuis un appareil de stockage USB
- Supporte des fonctions réseau variées comme la webradio, DLNA, etc.
- Prend en charge Wi-Fi, Bluetooth et des appareils mobiles compatibles MHL
- Capacité bi-amplification
- Fonction de contrôle de synchronisation A/V pour corriger l'écart audio et vidéo
- La fonction multi-zone qui vous permet de lire une source différente dans une pièce autre que la pièce principale
- 32 bit DSP (Digital Signal Processor) avec une performance de calcul excellente
- Music Optimizer™ pour les fichiers musicaux numériques compressés
- Système de Basses avec synchronisation des phases
- L'installation automatique de l'enceinte est possible en utilisant un microphone calibré fourni (AccuEQ Room Calibration)
- Supporte la lecture de MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, Apple Lossless, DSD, Dolby TrueHD via le réseau et de périphériques de stockage USB (le format pris en charge varie en fonction de l'environnement d'utilisation)

Accessoires Fournis


Antenne FM intérieure --- (1)


Antenne cadre AM --- (1)

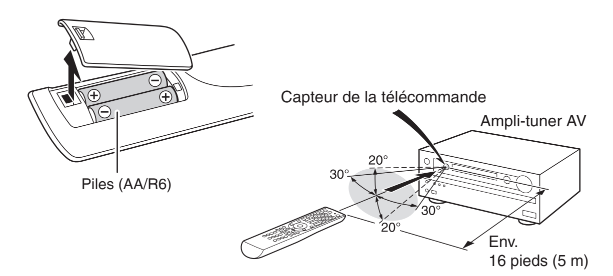

Étiquettes de couleur pour le câble d'enceinte --- (1)


Télécommande (RC-880M) --- (1)
Piles (AA/R6) --- (2)


Micro de paramétrage d'enceintes --- (1)

* Le nombre entre parenthèses indique la quantité. Sur l'emballage, la lettre à la fin du nom du produit indique la couleur.

Comment utiliser la télécommande



* Si la télécommande reste longtemps inutilisée, retirez les piles pour éviter toute fuite.
* Veuillez noter que garder des piles consommées à l'intérieur de la télécommande peut causer des corrosions et l'endommager.

Étape 1: Connexions

HDMI (ASSIGNABLE)

IN 6 | 5 (PC) | 4K 4 (GAME) | 4K 3 HDCP 2.2 (STB/DVR) | 4K 2 (CBL/SAT) | 4K 1 (BD/DVD) | OUT SUB | OUT MAIN HDCP 2.2 ARC

Ordinateur personnel

HDMI OUT

Câble HDMI

TV

HDMI IN

Pour utiliser la fonction ARC, connectez à la prise HDMI compatible ARC du téléviseur et effectuez un réglage approprié sur l'appareil. Voir « 2nd Step : Source Connection » de l' « Étape 2 : Installation »

HDMI OUT

Disque Blu-ray/Lecteur de DVD

HDMI OUT

Console de jeu

HDMI OUT

Décodeur/Magnétoscope numérique, etc.

HDMI OUT

Satellite/Câble décodeur, etc.

1 Connexion du téléviseur et des lecteurs

Important: Le cordon d'alimentation doit être connecté uniquement lorsque toutes les autres connexions sont effectuées.

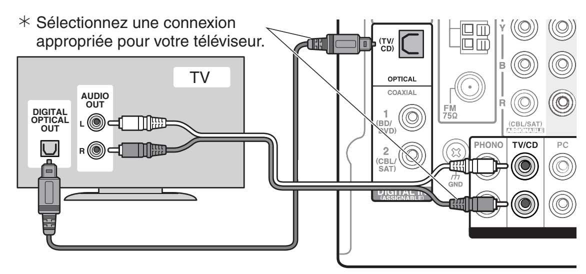
Branchement de câble HDMI

L'appareil a beaucoup de prises HDMI sur son panneau arrière et chacune d'entre elles correspond à un sélecteur d'entrée du même nom sur le panneau avant. Par exemple, un lecteur de Disques Blu-ray sera connecté à la prise HDMI IN1 et le bouton BD/DVD sur le panneau frontal sera utilisé pour l'écoute du son de la lecture (si le lecteur respecte la norme CEC, l'entrée sera activée automatiquement). Si vous ajoutez un autre lecteur de disques Blu-ray, vous pouvez utiliser une autre prise que HDMI IN1. Il est possible de modifier l'attribution des prises d'entrée et des boutons sélecteurs d'entrée. Pour savoir comment faire des réglages, voir le Mode d'Emploi Avancé.

Pour connecter le téléviseur et l'appareil, connectez la prise HDMI OUT MAIN à l'appareil et la prise HDMI IN au téléviseur à l'aide d'un câble HDMI. Grâce à ce raccordement, il est maintenant possible d'afficher l'écran des réglages de l'appareil sur le téléviseur ou de transmettre les signaux audio/vidéo du lecteur vers le téléviseur. Si votre téléviseur est compatible avec la fonction ARC (Audio Return Channel), il est possible d'écouter le son du téléviseur avec les enceintes du ampli-tuner AV grâce uniquement à cette connexion. Si votre téléviseur est incompatible avec la fonction ARC, vous avez besoin, en plus de la connexion de la prise HDMI OUT MAIN, d'une connexion de câble optique numérique entre la prise optique de sortie audio numérique du téléviseur et la prise DIGITAL IN OPTICAL de l'appareil ou bien d'une connexion analogique de câble audio entre la prise de sortie audio du téléviseur et la prise d'entrée audio analogique TV/CD de l'appareil.

● La connexion audio avec une TV n'est pas compatible avec la fonction ARC

* Sélectionnez une connexion appropriée pour votre téléviseur.



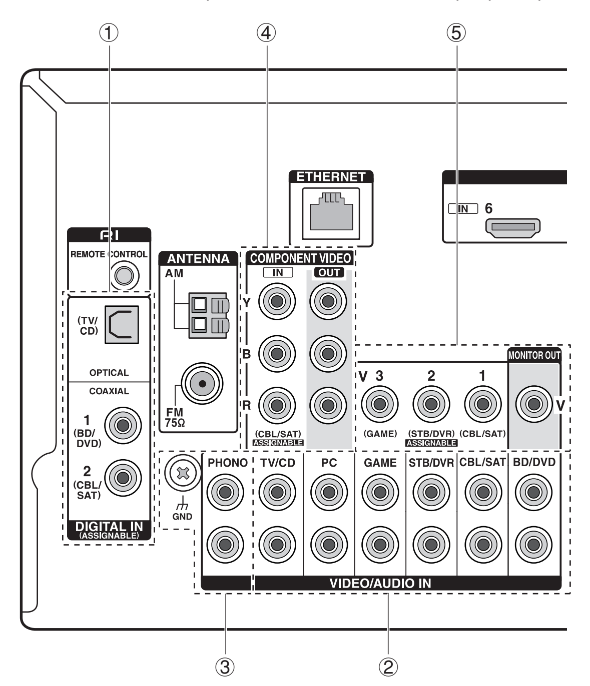
L'appareil est compatible avec la fonction HDMI Through qui permet la transmission des lecteurs vers le téléviseur même lorsque celui-ci est en veille. Vous devez modifier les paramètres pour activer le lien de sélection d'entrée avec un dispositif compatible CEC, la connexion avec un téléviseur compatible ARC et la fonction HDMI Through. Voir la section

2 de « 2nd Step : Source Connection » de « Étape 2: Installation ».

- Pour profiter de la vidéo projetée HDCP2.2, connectez le lecteur à la prise HDMI IN3 et le téléviseur à la prise HDMI OUT MAIN de l'appareil. Votre lecteur et votre téléviseur doivent être compatibles avec HDCP2.2.
- Pour lire des vidéos de 4K ou de 1080p, utilisez le câble HDMI haute vitesse.
- Un autre téléviseur peut être connecté à la prise HDMI OUT SUB. Pour utiliser la fonction d'affichage de l'écran de réglage de l'appareil sur le téléviseur, raccordez le téléviseur sur la prise HDMI OUT MAIN.
- Il est possible d'envoyer la vidéo et l'audio d'un périphérique mobile compatible MHL en connectant le périphérique mobile compatible MHL aux prises AUX INPUT HDMI/MHL situées sur le panneau avant.

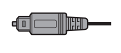
Connexion des Composants sans HDMI

Si votre composant AV n'a pas de prise HDMI, utilisez une prise disponible de votre appareil pour la connexion du câble avec cet appareil. Comme pour les prises HDMI, les autres prises de cet appareil possèdent un bouton sélecteur d'entrée attribué au préalable sur le panneau frontal. Voir le nom du bouton sélecteur d'entrée visible avec la prise lors de la connexion du périphérique.



■ Connexion de signal audio

① **Connexion numérique**: Utilisez un câble optique numérique (OPTICAL) ou un câble coaxial numérique (COAXIAL) pour une connexion avec un lecteur.

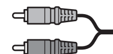


Câble optique numérique (OPTICAL)

✻ Comme la prise optique d'entrée numérique de l'appareil possède un cache, poussez le câble sur le cache car il est tourné vers l'intérieur.

Câble coaxial numérique (COAXIAL)

② **Connexion analogique**: Utilisez un câble audio analogique pour la connexion à un lecteur.
Pour profiter de la lecture multi-zone de l'audio d'un lecteur CD ou d'un autre lecteur similaire sans prise de sortie HDMI, vous devez utiliser le câble RCA pour brancher les prises correspondantes du lecteur et de cet appareil. Pour plus de détails sur la fonction multi-zone, voir la section 6 « Utilisation de la fonction multi-zone » de « Étape 3 : Lecture ».



Câble audio analogique (RCA)

③ **Connexion avec la platine tourne-disque**: Si elle utilise un type de cartouche MM et ne dispose pas d'un égaliseur audio intégré, connectez-la à la prise ③ PHONO. Si la platine tourne-disque raccordée a un égaliseur audio intégré, connectez-la à la prise ② TV/CD.

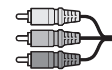
✻ Si elle utilise un type de cartouche MC, installez un égaliseur audio compatible avec le type de cartouche MC entre l'appareil et la platine tourne-disque en le connectant à la prise ② TV/CD. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de la platine disque.

✻ Si la platine tourne-disque a un fil de mise à la terre, connectez-le à la borne GND de l'appareil. Si la connexion du fil de terre augmente le bruit, débranchez-le.

■ Connexion du signal vidéo

L'appareil dispose d'une fonction de conversion vidéo. Pour plus de détails, référez-vous à la section suivante.

④ Utilisez un câble vidéo composante pour connecter le téléviseur aux prises d'entrée vidéo composante et un lecteur aux prises de sortie vidéo composante.



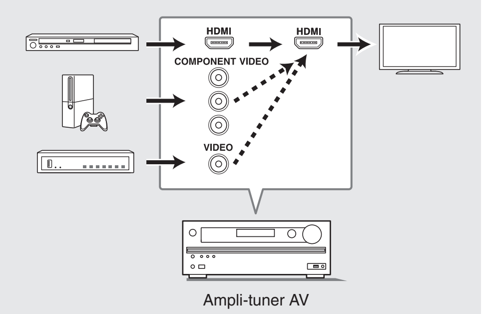
Câble vidéo composante

✻ La vidéo transmise est d'une meilleure qualité que celle du câble vidéo composite.

⑤ Utilisez un câble vidéo composite pour connecter un téléviseur à la prise d'entrée vidéo composite avec une prise de sortie vidéo composite.

Câble vidéo composite

L'entrée de signaux vidéo sur la prise d'entrée vidéo composite ou les prises COMPONENT VIDEO IN sera convertie en signaux HDMI et ensuite émise par la prise de sortie HDMI.
Notez qu'il est impossible de convertir les signaux d'entrée audio numérique en analogique ou vice versa.



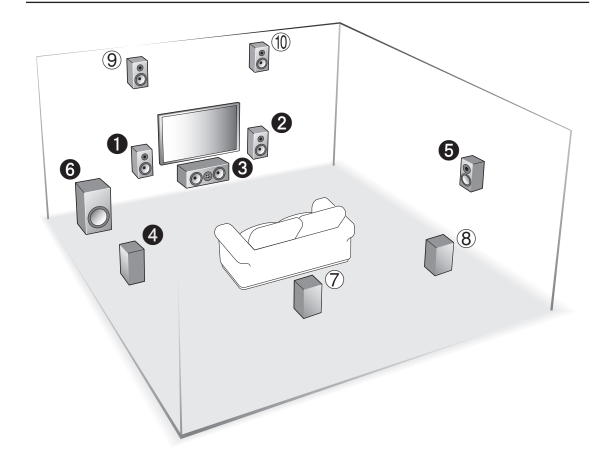
Ampli-tuner AV

✻ Lorsque vous convertissez des entrées de signaux vidéo aux prises COMPONENT VIDEO IN et les émettez depuis la prise HDMI OUT, réglez la résolution de sortie du lecteur sur 480i ou 576i.
Si l'entrée a une résolution de 480p/576p ou une résolution plus élevée, un message vous invitant à modifier le réglage de la résolution s'affichera. Si votre lecteur n'est pas compatible avec une sortie de 480i ou 576i, utilisez la prise vidéo composite.

✻ Si plusieurs entrées de signaux vidéo sont placées dans un seul système d'entrée, la sortie sera effectuée dans l'ordre HDMI, COMPONENT VIDEO IN et vidéo composite.

2 Connexion des enceintes

Disposition de l'enceinte



Pour profiter du mode d'écoute Dolby Atmos, des enceintes en hauteur ou des enceintes surround arrière doivent être installées. L'exemple ci-dessus utilise les enceintes de hauteur avant. Étant donné que d'autres types d'enceintes de hauteur sont également applicable, se reporter à la page suivante pour plus de détails.

- ❶ ❷ Enceintes frontales
- ❸ Enceintes centrales
- ❹ ❺ Enceintes surround
- ❻ Caisson de basse
- ⑦ ⑧ Enceintes arrières surround
- ⑨ ⑩ Enceintes de hauteur

- 5.1 ch: ❶❷❸❹❺❻
- 7.1 ch: ❶❷❸❹❺❻ + ⑦⑧ ou
  ❶❷❸❹❺❻ + ⑨⑩
  ⑦⑧ et ⑨⑩ partagent les mêmes bornes d'enceintes. Sélectionnez l'un des groupes.
- Pour utiliser la fonction multi-zone, voir la section 6 « Utilisation de la fonction multi-zone » de l' « Étape 3 : Lecture ».

⑧⑩ Surround arrière D/ hauteur D

❷ Avant D

❸ Centre

❶ Avant G

⑦⑨ Surround arrière G/ Hauteur G

S'il n'y a qu'une seule enceinte surround arrière, connectez-la à la borne BACK or HEIGHT L.

SPEAKERS

ZONE 2 | BACK or HEIGHT | SURROUND | FRONT | CENTER

L R + –

7.1ch or Bi-AMP

5.1ch

ZONE 2 | SUBWOOFER

LINE OUT | PRE OUT

LINE INPUT

❻ Caisson de basse avec amplificateur de puissance intégré

❺ Surround D

❹ Surround G

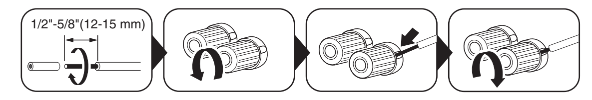
Caractéristiques des types d'enceinte

❶❷ émet un son stéréo à l'avant. ❸ émet des sons au centre tels que les dialogues et sons vocaux. ❹❺ produit un champ sonore arrière. ❻ reproduit les sons de basse et crée un champ sonore riche.

La connexion des enceintes ⑦⑧ ou des enceintes ⑨⑩ permet la lecture en configuration 7.1 canaux. Les enceintes ⑦⑧ améliorent l'impression d'enveloppement créé par le champ sonore arrière ainsi que l'homogénéité des sons arrières, offrant des expériences sonores plus naturelles dans le champ sonore. Les enceintes ⑨⑩ produisent des effets surround sur une hauteur plane. Cet appareil effectue un traitement optimal du champ sonore pour le type d'enceintes en hauteur qui est enregistré dans les réglages de base (avec l'assistant d'installation).

Instructions sur la manière de brancher les enceintes

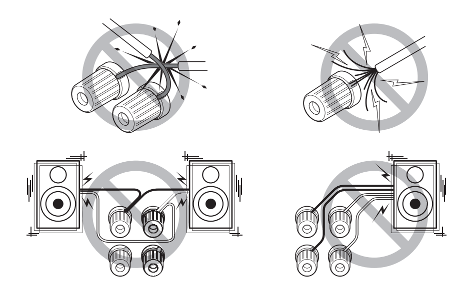
Important: Raccordez des enceintes de valeur d'impédance comprise entre 4 Ω et 16 Ω. Vous devez modifier le réglage si l'une des enceintes est dotée d'une impédance de 4 Ω ou plus, jusqu'à moins de 6 Ω. Vous pouvez configurer en regardant les instructions affichées sur l'écran du téléviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN. Appuyez sur RCV puis appuyez sur HOME sur la télécommande. Sélectionnez « Setup » - «2. Speaker Setup » - « Speaker Settings » - « Speaker Impedance » et changez la valeur par défaut de « 6ohms » sur « 4ohms ».



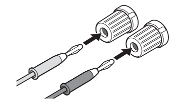
Découpez et retirez la gaine plastique à l'extrémité du câble de l'enceinte, torsadez son cœur et connectezle à la borne. Connectez correctement les prises de l'appareil et les prises de l'enceinte (+ avec + et – avec –) pour chaque canal. Si une connexion est mauvaise, un son grave peut se détériorer à cause d'une inversion de phase. Pour faciliter une connexion correcte, attachez les étiquettes colorées pour enceintes fournies du côté + aux deux extrémités du câble de chaque canal.

Jusqu'à deux caissons de basses avec amplificateur de puissance intégré peuvent être connectés aux prises du caisson de basses. Réglez le commutateur de sélection du seuil du filtre du caisson de basse sur DIRECT. Si le caisson de basse ne possède pas de commutateur de sélection de seuil du filtre mais une molette d'ajustement de la fréquence de seuil, tournez celle-ci sur sa fréquence maximale. Si votre caisson de basse ne possède pas d'amplificateur de puissance intégré, vous pouvez en connecter un entre l'appareil et le caisson de basse.

- L'enceinte est réglée sur le canal 7.2 au moment de l'achat. Vous pouvez le modifier manuellement ou en utilisant le réglage automatique de l'enceinte.
- Court-circuiter le câble + et le câble - ou bien mettre en contact le cœur du câble avec le panneau arrière de l'appareil peut entraîner une défaillance. De plus, ne raccordez pas deux câbles ou plus à une seule borne d'enceinte ou une enceinte à plusieurs bornes.
- L'utilisation d'une enceinte de valeur d'impédance inférieure au réglage peut entraîner une défaillance.



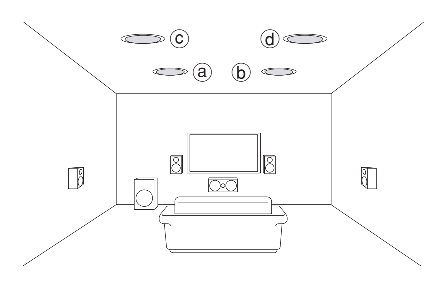
Lorsque vous utilisez des fiches bananes vendues dans le commerce: Resserrez jusqu'au bout les bornes des enceintes puis insérez les fiches bananes. N'insérez pas le cœur du câble d'enceinte directement dans le trou de la fiche banane de la borne d'enceinte. (Modèles nord-américains)



Arrangements des enceintes en hauteur

Dolby Laboratories vous recommande de placer les enceintes comme décrit dans « Installation des enceintes au plafond » afin d'obtenir le meilleur effet Dolby Atmos.

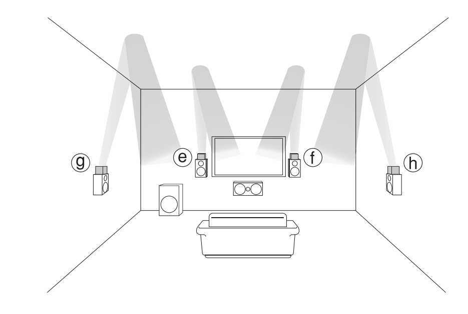
Installation au plafond des enceintes



ⓐ ⓑ Supérieure avant
ⓒ ⓓ Supérieure centre

Les enceintes au plafond, etc. sont utilisées pour optimiser au maximum les effets en mode d'écoute Dolby Atmos ou Dolby Surround. Installez les enceintes Supérieures Avant à michemin entre la position juste au-dessus de la position d'écoute et la position juste au-dessus des enceintes avant. Installez les enceintes Supérieures Centre juste au-dessus de la position d'écoute. Vous pouvez choisir ⓐⓑ ou ⓒⓓ sur l'appareil. Pour la connexion à l'appareil, utilisez les bornes SPEAKERS BACK or HEIGHT.

Utilisation d'enceintes Dolby Activé



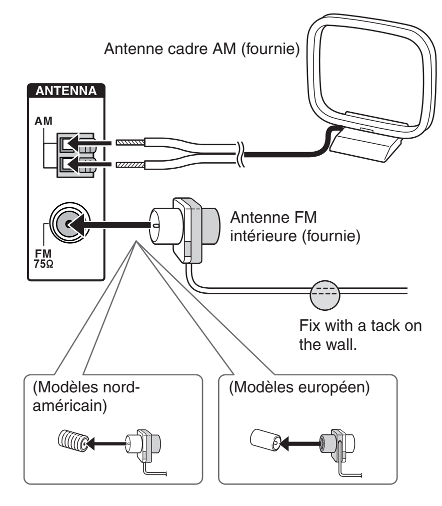
ⓔ ⓕ Enceinte Dolby Activé (Avant)
ⓖ ⓗ Enceinte Dolby Activé (Surround)

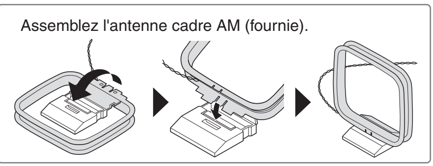
Une enceinte Dolby Activé a été spécialement conçue pour être utilisée comme enceinte en hauteur. Il y a deux types d'enceintes Dolby Activé, l'un doit être placé sur le panneau supérieur des autres enceintes comme les enceintes avant et les enceintes surround, l'autre est de type intégré aux enceintes normales. Les enceintes activées Dolby conçues avec leur sortie vers le plafond créent un effet audio élevé en modes d'écoute Dolby Atmos et Dolby Surround en fournissant des sons en écho sur le plafond. Vous pouvez choisir ⓔⓕ ou ⓖⓗ sur l'appareil. Pour la connexion à l'appareil, utilisez les bornes SPEAKERS BACK or HEIGHT.

3 Autres connexions

Connexions d'antenne AM/FM

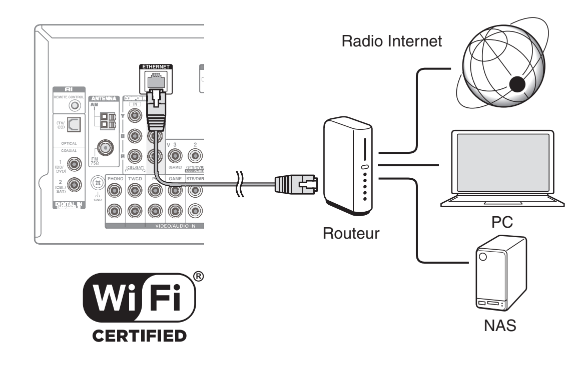
Raccordez les antennes pour écouter les diffusions AM/FM. Lorsque vous écoutez une diffusion pour la première fois, réglez la position de l'antenne et son orientation pour pouvoir obtenir la meilleure réception possible.





Connexion réseau

Vous pouvez profiter de la webradio et du DLNA en connectant l'appareil à un réseau local. L'appareil peut être raccordé à un routeur grâce à un câble Ethernet ou bien à un routeur sans-fil pour réseau local grâce à une connexion Wi-Fi. En cas de connexion filaire, raccordez le câble Ethernet au port Ethernet. Voir la section 2 de « 4th Step : Network Connection » de « Étape 2: Installation ».



Connexion des écouteurs

Connectez des écouteurs stéréo avec une prise standard (1/4 pouce ou ø 6,3 mm) à la prise PHONES sur le panneau avant. Le son des enceintes sera coupé lorsque vous utilisez les écouteurs.

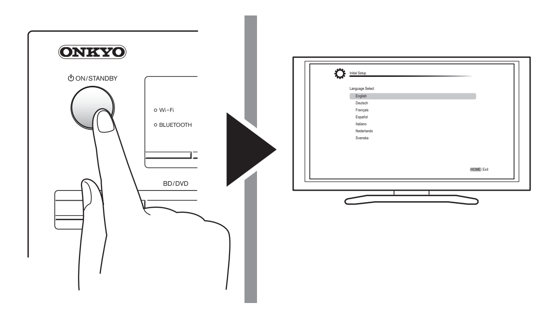
- Si vous avez sélectionné un autre mode d'écoute que Pure Audio (Modèles européen), Stereo, Mono et Direct, alors les écouteurs basculeront le mode d'écoute vers Stéréo.

Étape 2: Installation

Important: Lorsque l'appareil est mis sous tension pour la première fois, l'assistant d'installation de la section 2 sera automatiquement lancé. Si vous utilisez l'assistant d'installation pour effectuer la configuration initiale, connectez un téléviseur à la prise HDMI OUT MAIN de l'appareil via une connexion HDMI.

1 Mise sous tension

Raccordez le cordon d'alimentation à la prise. Appuyez sur ⏻ON/STANDBY sur l'appareil principal ou bien ⏻RECEIVER sur la télécommande pour allumer l'appareil ou bien le mettre en mode veille.



Notification de la mise à jour du micrologiciel: Si l'appareil est connecté via un réseau local et qu'une mise à jour du micrologiciel est disponible, le message « Firmware Update Available » s'affichera. Pour exécuter la mise à jour, sélectionnez « Update Now » grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER. Lorsque « Completed! » apparaît, appuyez sur ⏻ON/STANDBY de l'unité principale pour mettre l'appareil en mode veille. Ensuite, la mise à jour sera terminée.

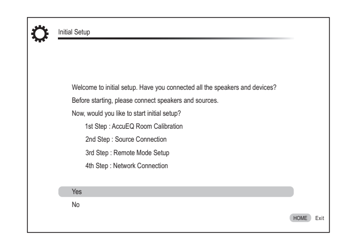
- L'appareil se met automatiquement en mode veille 3 minutes après que « Completed! » s'affiche sur l'écran. Dans ce cas également, la mise à jour sera terminée.

2 Effectuer la configuration initiale à l'aide de l'assistant d'installation

À lire avant de commencer la procédure:
Configurez en répondant aux instructions affichées sur l'écran du téléviseur. Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection. Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN.

- Si vous interrompez la procédure en cours ou modifiez le paramètre effectué lors de la configuration initiale et que vous voulez appeler l'assistant d'installation une nouvelle fois, appuyer sur RCV puis sur HOME sur la télécommande, et sélectionnez « Setup » - « 7. Hardware Setup » - « Initial Setup » et appuyez sur ENTER.

Sélectionnez la langue en premier. Dans l'écran suivant, le résumé de l'assistant d'installation s'affichera comme indiqué ci-dessous. Sélectionnez « Yes » à l'écran et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande.



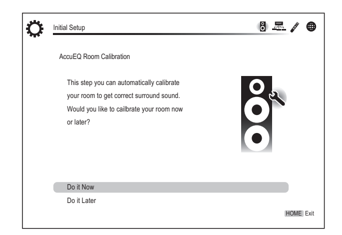
L'assistant d'installation se déroule en quatre étapes comme suit.

■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration (Étalonnage de la pièce AccuEQ)
■ 2nd Step : Source Connection (Connexion de la source)
■ 3rd Step : Remote Mode Setup (Configuration du mode à distance)
■ 4th Step : Network Connection (Connexion réseau)

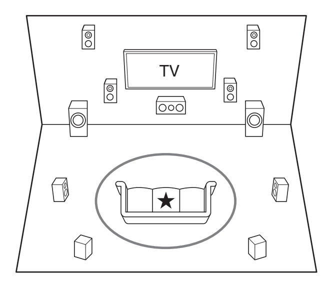
■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration

La tonalité de test provenant de chaque enceinte sera mesurée pour activer le réglage du nombre d'enceintes, du niveau de volume, des fréquences de croisement optimales de chaque enceinte et la distance depuis le point d'écoute principal, et également pour activer la correction de la distorsion causée par l'environnement acoustique de la pièce.

- Vous ne pouvez pas revenir à l'écran précédent pendant la configuration des enceintes, même si vous appuyez sur RETURN.



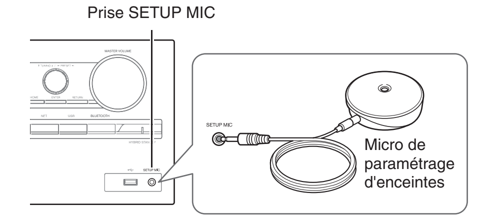
1. **Placez le micro de paramétrage d'enceintes.**
   Lorsque l'écran d'accueil ci-dessus s'affiche, avant de commencer la procédure, placez le micro de paramétrage d'enceintes fourni sur la position de mesure ★ en vous référant à la figure ci-dessous.



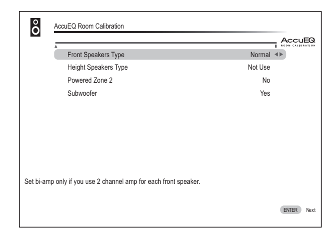
◯ : Zone d'écoute ★ : Position de mesurage avec micro

⁎ Les mesures ne pourront se faire correctement si le micro est tenu à la main. Les mesures sont impossibles si les écouteurs sont utilisés.
⁎ Le son du caisson de basse peut ne pas être détecté car il est de fréquence extrêmement basse. Augmentez le volume du caisson de basse jusqu'à environ la moitié du volume maximal et réglez la fréquence à son niveau maximal.
⁎ Une forte tonalité de test se fait entendre lors de la mesure. La mesure peut être interrompue à cause du bruit ambiant ou d'une interférence de fréquences radio. Fermez la fenêtre et éteignez les appareils ménagers et les lampes fluorescentes.

2. **Après avoir placé le microphone à la position de mesure, sélectionnez « Do it Now » à l'aide des curseurs, puis appuyez sur ENTER.**
3. **Lorsque « Please plug microphone that came in a box with AV receiver. » est affiché, connectez le microphone à la prise SETUP MIC de l'appareil.**



4. **Suivez les instructions affichées à l'écran du téléviseur.**



Lorsque l'écran ci-dessus s'affiche, réglez les éléments avec les curseurs de la télécommande. Sélectionnez les types des enceintes de hauteur si les enceintes en hauteur sont utilisées. Après le réglage des éléments, appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Confirmez l'alimentation du caisson de basses et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande sur l'écran suivant. Confirmez l'emplacement du microphone de configuration d'enceinte et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande sur l'écran suivant.
- Lorsque le curseur est sur un élément, le contenu de l'élément s'affiche dans le coin inférieur gauche de l'écran.

5. **Le son des tonalités de test des enceintes connectées et le réglage automatique de l'enceinte débutent.**
Les mesures seront effectuées deux fois pour chaque enceinte. Cela prend plusieurs minutes pour être accompli. Gardez la pièce aussi silencieuse que possible lors des mesures. Si certaines enceintes ne produisent pas de tonalité de test, vérifiez qu'elles ne sont pas déconnectées.
- Au cours d'une mesure, chaque enceinte émet les tonalités de test à un volume élevé. Faites attention aux émissions de son qui pourraient nuire à votre voisinage, ou bien veillez à ne pas effrayer les jeunes enfants.

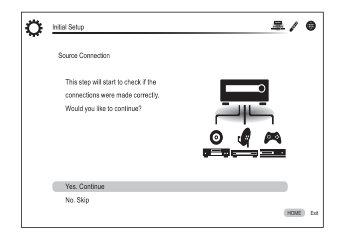
6. **Lorsque les mesures sont effectuées, les résultats des mesures s'affichent.**
Appuyez sur ◄/► sur la télécommande pour vérifier les réglages. Appuyez sur la touche ENTER avec « Save » sélectionné. Sur l'écran affichant que « AccuEQ Room Calibration » est sur « On », appuyez sur ENTER sur la télécommande.
- S'il y a un message d'erreur, suivez les instructions à l'écran pour éliminer la cause de l'erreur.

7. **Lorsque « Please unplug setup microphone. » est affiché, débranchez le micro.**

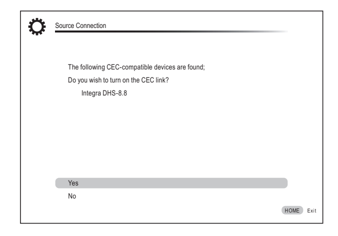
■ 2nd Step : Source Connection

Vous pouvez vérifier si chaque source d'entrée est connectée correctement.

1. **Lorsque l'écran de démarrage de la Connexion source s'affiche, sélectionnez « Yes, Continue » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.**

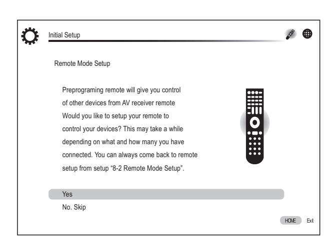


2. **Sélectionnez l'entrée de votre choix pour vérifier la connexion et appuyez sur ENTER.**
Lancez la lecture du dispositif sélectionné. Si la connexion est correcte, la vidéo/l'audio de la source d'entrée sélectionnée sur l'appareil seront lus.
3. **Après avoir vérifié la connexion, sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER.**
- Si vous sélectionnez « No » et appuyez sur ENTER, la cause de l'erreur s'affiche. Suivez toujours les instructions pour éliminer la cause de l'erreur et vérifiez à nouveau la connexion.
4. **Sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER sur la télécommande pour vérifier le branchement d'autres entrées ou sélectionnez « No, Done Checking » et appuyez sur ENTER pour sauter.**
Si vous sélectionnez « Yes », vous reviendrez à l'écran de l'étape 2.
Si vous sélectionnez « No, Done Checking » , vous passerez à l'étape 5.
5. **Activation du fonctionnement HDMI relié et d'autres fonctions**
Dans l'écran suivant, vous pouvez activer le fonctionnement HDMI relié avec un dispositif compatible CEC, la connexion avec un téléviseur compatible ARC et la fonction HDMI Through. Sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs pour les activer ou « No, Done Checking » pour sauter, puis appuyez sur ENTER sur la télécommande.
6. **Sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur ENTER pour activer la fonction de lien CEC ou sélectionnez « No » et appuyez sur ENTER pour maintenir la désactivation.**



Si vous sélectionnez « Yes », la connexion avec un téléviseur compatible ARC et la fonction HDMI Through sont réglées sur « Auto » et activées.

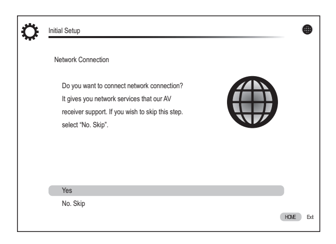
■ 3rd Step : Remote Mode Setup



Lors de cette étape, vous pouvez activer le fonctionnement des autres composants à l'aide de la télécommande de

l'appareil. Lorsque l'écran de lancement de la Télécommande Mode Configuration s'affiche, sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Suivez les instructions pour sélectionner la touche REMOTE MODE désirée et sur l'écran du clavier, saisissez les trois premiers caractères du nom de la marque de l'appareil que vous allez programmer (par exemple, « ONK » pour ONKYO) et lancez une recherche du code de la télécommande. Les instructions vous expliqueront également comment régler la télécommande.

■ 4th Step : Network Connection

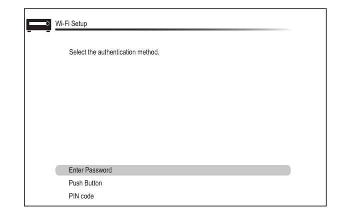


Vous pouvez vérifier la connexion au réseau et effectuer le réglage Wi-Fi. Lorsque l'écran de lancement de la Connexion réseau s'affiche, sélectionnez « Yes » à l'aide des curseurs et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Si vous sélectionnez « Wired » sur l'écran suivant, vous pouvez afficher l'état de la connexion du câble LAN. Pour effectuer le réglage Wi-Fi, sélectionnez « Wireless », appuyez sur la touche ENTER sur la télécommande et suivez les sections ci-dessous.

Effectuez les préparations suivantes.
La connexion Wi-Fi nécessite un point d'accès tel qu'un routeur sans fil pour réseau local (✳). Mettez sur papier le SSID et le mot de passe (clé) du point d'accès s'ils sont indiqués sur l'étiquette du boîtier principal. Si le point d'accès possède un bouton de réglage automatique (peut être appelé différemment selon le fabricant), vous pouvez faire l'installation sans avoir à utiliser le mot de passe. Pour savoir comment utiliser le bouton de réglage automatique du point d'accès, se référer à son manuel d'instruction.

✳ L'appareil est compatible avec une connexion Wi-Fi à un point d'accès de 2,4 GHz.

1. **Sélectionnez le SSID du point d'accès à connecter avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.**
   Lorsque le SSID du point d'accès apparaît sur l'écran du téléviseur, sélectionnez le point d'accès de votre choix.
   - Si vous avez modifié le réglage initial du point d'accès pour pouvoir vous passer de la saisie du mot de passe, l'étape 3 débute automatiquement.
   - Si vous avez modifié le réglage initial du point d'accès pour cacher le SSID, voir « Lorsque le point d'accès n'est pas affiché ».
2. **Sélectionnez et réglez la méthode d'authentification.**
   L'écran « Enter Password », au lieu de l'écran ci-dessous, peut s'afficher automatiquement si le router LAN sans fil n'est pas équipé d'un bouton de réglage automatique.



Lorsque l'écran ci-dessus est affiché, sélectionnez et réglez une des trois méthodes d'authentification : « Enter Password », « Push Button » et « PIN code ». Voir ci-dessous pour les détails et comment régler chaque méthode.

Enter Password: Saisissez le mot de passe du point d'accès pour établir la connexion.
① Sélectionnez « Enter Password » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.
② Saisissez le mot de passe (✳) sur l'écran du clavier, sélectionnez « OK » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.

✳ Sélectionnez « Shift » et appuyez sur ENTER pour alterner entre les majuscules et les minuscules. Sélectionnez « ← » ou « → » et appuyez sur ENTER pour déplacer le curseur dans la direction choisie. Sélectionnez « Back Space » et appuyez sur ENTER pour effacer le caractère sur la gauche du curseur. Pour choisir de masquer le mot de passe par « ✳ » ou l'afficher en clair, appuyez sur D sur la télécommande. Appuyez sur + 10 sur la télécommande pour activer la fonction « Shift » et CLR pour effacer tous les caractères saisis.

③ Si la méthode de sécurité du point d'accès à connecter est WEP, sélectionnez « Default Key ID », sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.

Push Button: Utilisez le bouton de réglage automatique du point d'accès pour établir la connexion.
① Sélectionnez « Push Button » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.
② Appuyez et maintenez enfoncé le bouton de réglage automatique du point d'accès pendant les secondes nécessaires, sélectionnez « OK » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.

PIN code: Sélectionnez cette méthode lorsque le bouton de réglage automatique du point d'accès est hors de portée. Sélectionnez « PIN code » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER pour afficher le code PIN à 8 chiffres. Enregistrez le code PIN affiché pour accéder au point d'accès, sélectionnez « OK » avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER. Pour savoir comment enregistrer le code PIN au point d'accès, référez-vous à son manuel d'instruction.

3. **Établir une connexion.**
   Le processus de connexion débute et le témoin lumineux du Wi-Fi sur la gauche de l'affichage de l'appareil clignote. Lorsque la connexion a été établie, le témoin lumineux Wi-Fi s'arrête de clignoter et reste allumé. Si le témoin lumineux Wi-Fi ne reste pas allumé, la connexion n'a pas été établie. Faites à nouveau le réglage. Si « Push Button » ne marche pas, essayez « Enter Password ».

Lorsque le point d'accès n'est pas affiché
Sélectionnez « Other... » avec le curseur ► sur la télécommande et appuyez sur ENTER pour afficher à l'écran le clavier. Saisissez le SSID et le mot de passe. Effectuez les réglages suivants en fonction du réglage du routeur.

■ Méthode WPA/WPA2
Sélectionnez « WPA » ou « WPA2 » dans « Security Method », sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.

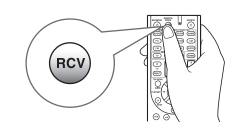
■ Méthode WEP
Sélectionnez « WEP » dans « Security Method » et sélectionnez « Default Key ID ». Puis sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.
- Si le réglage de cryptage n'a pas été fait sur le routeur sans fil du réseau local, sélectionnez « None » dans « Security Method », sélectionnez « OK » et appuyez sur ENTER.

■ Quitter l'assistant d'installation

Après avoir terminé la configuration initiale, gardez « Finished » sélectionné et appuyez sur la touche ENTER de la télécommande. Le raccordement et la configuration de l'appareil sont maintenant terminés. Reportez-vous à l'étape 3 et profitez de votre Home Cinéma.

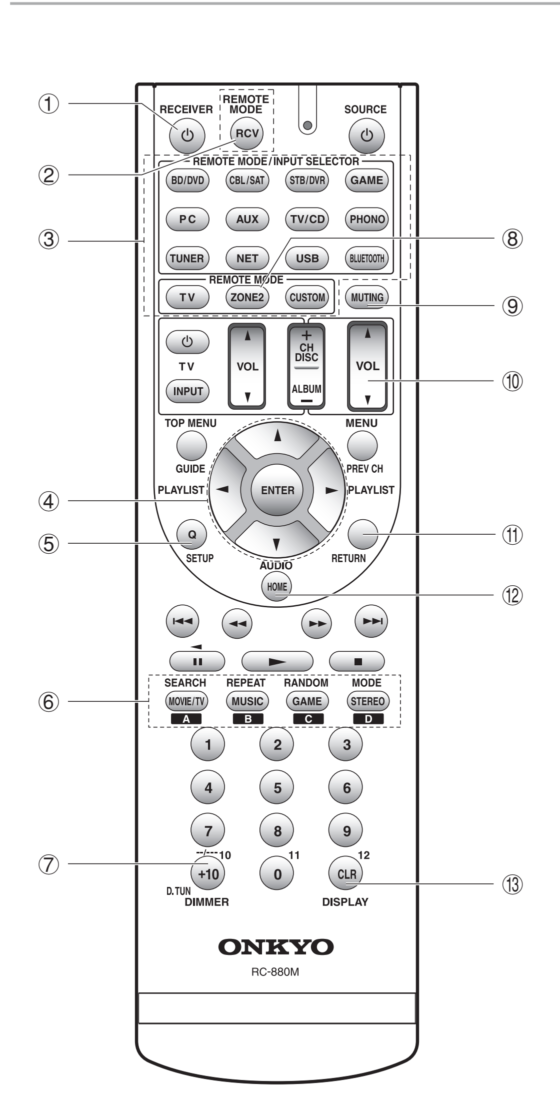
Étape 3: Écouter

1 Lecture à partir du lecteur et le téléviseur



● **Pour contrôler l'appareil**: La télécommande de cet appareil est dotée d'une fonction mode de télécommande pour contrôler d'autres appareils. Vous ne pouvez pas contrôler l'appareil lorsque la télécommande est en mode de télécommande autre que le mode RECEIVER (pour le contrôle de cet appareil). S'assurer d'appuyer sur ②RCV pour sélectionner le mode RECEIVER avant de commencer son utilisation.

1. **Mise sous tension**
   Appuyez sur ①⏻RECEIVER sur la télécommande pour mettre sous tension.
   - Réglez l'entrée du téléviseur sur celle assignée à l'appareil. Utilisez la télécommande du téléviseur.
2. **Sélectionnez l'entrée de l'appareil et démarrez la lecture sur le lecteur ou le téléviseur.**
   Appuyez sur ③INPUT SELECTOR pour lequel le lecteur choisi a été assigné. Appuyez sur TV/CD pour lire le son du téléviseur. Vous pouvez également utiliser les boutons sélecteurs d'entrée de l'appareil principal.
   - L'entrée sera automatiquement choisie si le téléviseur répond aux normes CEC et est connecté à l'appareil grâce à un câble HDMI.
3. **Choisissez le mode d'écoute souhaité.**
   Appuyez sur ⑥les boutons de mode d'écoute pour changer de mode pour pouvoir profiter de différents modes d'écoute. Pour les détails concernant les modes d'écoute, voir « Modes d'écoute » à la page suivante.
4. **Ajuster le volume avec ⑩.**



Noms des parties de la télécommande

① **Bouton ⏻RECEIVER**: Permet la mise en marche ou veille de l'appareil.
② **Bouton RCV**: Passe la télécommande sur le mode faisant fonctionner cet appareil.
③ **Bouton REMOTE MODE/INPUT SELECTOR**: Change l'entrée à lire.
④ **Boutons curseurs et bouton ENTER**: Déplace le curseur et confirme la sélection.
⑤ **Bouton Q SETUP**: Affiche le menu de Quick Setup qui vous permet d'accéder rapidement aux éléments de réglages les plus souvent utilisés, y compris la sélection d'entrée et le réglage du volume.
⑥ **Boutons de mode d'écoute**: Permet de sélectionner le mode d'écoute.
⑦ **Bouton DIMMER**: Modifie la luminosité de l'affichage.
⑧ **Bouton ZONE2**: Pour une utilisation lorsque l'appareil est connecté à un pré-amplificateur principal dans une pièce séparée et le son est lu dans cette pièce.
⑨ **Bouton MUTING**: Mise temporaire de l'audio en sourdine.
⑩ **Boutons VOLUME**: Vous permet d'ajuster le volume. Cette touche permet également l'annulation de la mise en sourdine.
⑪ **Bouton RETURN**: Permet à l'affichage de retourner à son état précédent.
⑫ **Bouton HOME**: Affiche le menu principal pour vous permettre d'effectuer les paramétrages avancés et d'utiliser la webradio et DLNA.
⑬ **Bouton DISPLAY**: Modifie l'information affichée.

- Les boutons autres que ceux ci-dessus servent à utiliser d'autres appareils.

Modes d'écoute

Vous pouvez choisir un mode d'écoute à partir de plusieurs options comme le Dolby Atmos, Dolby Digital et DTS. Sélectionnez le mode choisi en commutant et en écoutant le son en temps réel dans différents modes. Les modes d'écoute sélectionnables dépendent du format des signaux d'entrée.

MOVIE/TV: Vous pouvez choisir un mode d'écoute approprié aux films et aux programmes télé.

MUSIC: Vous pouvez choisir un mode d'écoute approprié à la musique.

GAME: Vous pouvez choisir un mode d'écoute approprié aux jeux vidéo.

STEREO: Vous pouvez sélectionner un mode d'écoute en stéréo et toutes les sources stéréo de canaux.

PURE AUDIO (appareil principal uniquement) (modèles européen): L'affichage et les circuits vidéo analogiques sont coupés afin d'offrir un son plus pur.

- Pour plus de détails sur les modes d'écoute, voir le Mode d'Emploi Avancé.

« Direct » pour la lecture telle quelle des signaux d'entrée
La sélection de ce mode permet la lecture sans modification des signaux d'entrée. Par exemple, les signaux de canaux 2 d'un CD de musique seront lus en stéréo, les signaux de canaux 5.1 en canaux 5.1 et les signaux Dolby Digital d'un disque Blu-ray ou d'un DVD en champ sonore Dolby Digital en accord avec le nombre de canaux spécifiés.

Autres fonctions utiles

■ **Lecture Vidéo et Audio de Sources Différentes**: Il est possible de jouer l'audio et la vidéo depuis des sources différentes. Par exemple, vous pouvez jouer l'audio d'un lecteur CD et la vidéo d'un lecteur BD/DVD. Dans ce cas, appuyez sur BD/DVD puis TV/CD. Puis démarrez la lecture sur les lecteurs BD/DVD et CD. Cette fonction est efficace lorsqu'une entrée avec audio seule a été sélectionnée (TV/CD, TUNER ou PHONO depuis le réglage initial).

■ **Réglage de la qualité du son**: Il est possible d'améliorer ou de modérer les basses et les aigus des enceintes avant. Appuyez plusieurs fois sur TONE sur l'appareil principal pour sélectionner le réglage de votre choix de « Bass », « Treble », et « Phase Matching Bass », puis ajustez avec +/–.

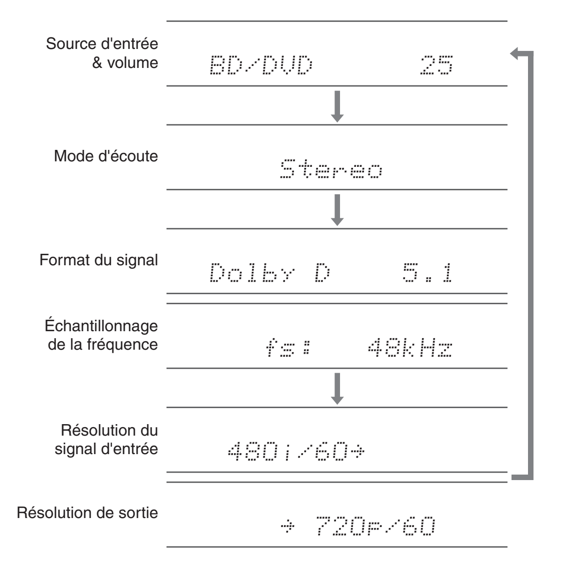
- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

"Bass": Vous permet d'améliorer ou de modérer la gamme des graves.
"Treble": Vous permet d'améliorer ou de modérer la gamme des aigus.
"Phase Matching Bass": Vous permet de garder le milieu de gamme clair et d'améliorer efficacement la gamme des graves.

■ **Couper le Son Temporairement**: Appuyez sur MUTING sur la télécommande. Pour annuler la mise en sourdine, appuyez à nouveau sur MUTING, ou bien appuyez sur VOL ▲/▼.

■ **Changer la Luminosité de l'Affichage**: Appuyez sur DIMMER sur la télécommande. La luminosité de l'affichage change à chaque fois que vous appuyez sur la touche.

■ **Vérification du format d'entrée**: Appuyez sur DISPLAY sur la télécommande plusieurs fois pour commuter l'affichage de l'unité principale afin de:

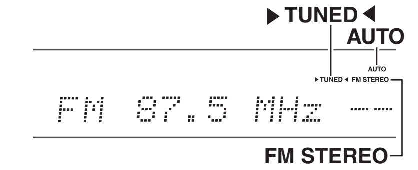


- Si « Dolby D 5.1 » s'affiche dans le format du signal, les signaux Dolby Digital 5.1 sont entrés. Lors de l'écoute de la radio AM/FM, la bande, fréquence et numéro de présélection sont affichés.

2 Écouter la radio AM/FM

Le Mode d'Emploi Base décrit la méthode utilisant la syntonisation automatique. Pour la syntonisation manuelle, voir le Mode d'Emploi Avancé.

1. **Appuyez sur la touche TUNER de l'appareil principal à plusieurs reprises pour sélectionner « AM » ou « FM ».**
2. **Appuyez sur TUNING MODE sur l'appareil, de façon à ce que le indicateur « AUTO » s'allume sur l'écran.**
3. **Appuyez sur la touche ▼TUNING▲ sur l'appareil.**
   La syntonisation automatique d'une station de radio démarre. La recherche s'arrête dès qu'une station est syntonisée. Lors de l'écoute d'une station de radio, le indicateur « ►TUNED◄ » s'allume sur l'écran. Le indicateur « FM STEREO » s'allume si la station de radio est une station de radio FM.



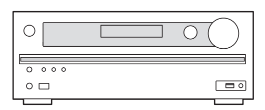
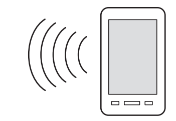
(L'affichage réel varie en fonction du pays).

Enregistrement d'une station de radio AM/FM: Cela vous permet d'enregistrer jusqu'à 40 de vos stations AM/FM favorites.

1. Recherchez la station AM/FM que vous voulez enregistrer.
2. Appuyez sur MEMORY sur l'appareil.
   Le numéro préréglé clignote sur l'affichage.
3. Appuyez plusieurs fois sur ◄PRESET► sur l'appareil pour sélectionner un nombre entre 1 et 40 pendant que le numéro de préréglage clignote (environ 8 secondes).
4. Appuyez à nouveau sur MEMORY sur l'appareil.
   Lorsqu'il est enregistré, le numéro de préréglage s'arrête de clignoter. Pour sélectionner une station de radio préréglée, appuyez sur ◄PRESET► sur l'appareil principal ou sur CH +/– de la télécommande.

3 Connexion et lecture du son du périphérique compatible Bluetooth

Vous pouvez profiter sans fil des fichiers musicaux stockés dans votre smartphone ou autre périphérique compatible Bluetooth. La zone de couverture est de 48 pieds (15 mètres).

- Le périphérique compatible Bluetooth a besoin d'être compatible avec le profile A2DP.
- Notez que la connexion n'est pas toujours garantie avec les périphériques compatibles Bluetooth.

Jumelage

Le jumelage est nécessaire lorsque le périphérique compatible Bluetooth est utilisé pour la première fois. Avant de commencer, apprenez comment activer la fonction de paramétrage Bluetooth et comment se connecter à d'autres périphériques compatibles Bluetooth.

1. **Appuyez sur BLUETOOTH sur la télécommande.**
   L'appareil entre en mode jumelage et le indicateur BLUETOOTH commence à clignoter.
2. **Pendant que le indicateur BLUETOOTH clignote, établissez la connexion du périphérique compatible Bluetooth dans une zone avoisinante avant environ 2 minutes.**
   Si le nom de l'appareil s'affiche à l'écran du périphérique compatible Bluetooth, sélectionnez cet appareil. Le jumelage se terminera peu après.
   - Si un mot de passe est requis, entrez « 0000 ».
   - Lorsque vous connectez l'appareil à tout autre périphérique compatible Bluetooth, démarrez le jumelage en pressant et en maintenant appuyé BLUETOOTH jusqu'à ce que le témoin BLUETOOTH commence à clignoter. Cet appareil peut contenir les données de jusqu'à huit périphériques jumelés.

Lecture du son du périphérique compatible Bluetooth

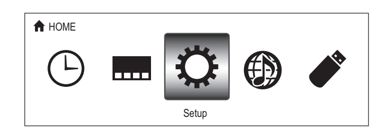
Si l'appareil est en marche et que le périphérique compatible Bluetooth est connecté, l'entrée sera automatiquement mise sur BLUETOOTH. Lecture de la musique dans cet état.

- Il peut s'écouler une minute environ avant que la connexion ne soit établie lorsque l'appareil est en marche car la fonction Bluetooth prend du temps à se lancer.
- Si le volume du périphérique compatible Bluetooth est bas, le son peut ne pas être en sorti depuis cet appareil.
- À cause des caractéristiques de la technologie sans fil Bluetooth, le son produit par cet appareil peut être légèrement en retard sur le son lu par le périphérique compatible Bluetooth.

4 Utilisation du menu principal

Dans le menu principal, vous pouvez effectuer les paramétrages avancés et utiliser la webradio et DLNA. Pour plus de détails sur le fonctionnement, voir le Mode d'Emploi Avancé.

1. **Après avoir appuyé sur RCV, appuyez sur la touche HOME de la télécommande.**
   Le menu d'accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur. Vous pouvez également utiliser le bouton HOME sur l'appareil principal.



2. **Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection.**
   Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN. Pour retourner à l'écran principal, appuyez sur HOME.

■ **Sleep Timer**: Sélectionnez pour mettre automatiquement l'appareil en veille lorsque le temps spécifié s'est écoulé.

■ **InstaPrevue**: Sélectionnez pour obtenir un aperçu collectif de l'entrée des vidéos depuis les prises d'entrée HDMI sur un seul écran. L'écran possède une fenêtre principale (entrée vidéo actuelle) et des sous-fenêtres (autres entrées vidéo). Pour changer d'entrée actuelle, sélectionnez la sous-fenêtre souhaitée avec les boutons curseurs et appuyez sur ENTER.

- Une sous-fenêtre noire s'affiche pour l'entrée sans aucun signal vidéo.
- « InstaPrevue » ne peut être sélectionné si la vidéo est entrée depuis HDMI IN 5 ou 6, ou s'il n'y a pas de signal depuis la fenêtre principale.
- En fonction des signaux vidéos, l'image peut ne pas être correctement reproduite sur les onglets d'aperçu.
- Une résolution 1080p ou supérieure n'est pas prise en charge.

■ **Setup**: Vous pouvez modifier l'attribution des bornes d'entrée et des boutons sélecteurs d'entrée et effectuer divers paramétrages d'enceintes et autres réglages avancés.

■ **Network Service**: Sélectionnez pour utiliser les services de webradio et la fonction DLNA. Lorsque vous connectez l'appareil au réseau et appuyez sur ENTER, l'écran du service de réseau s'affichera sur le téléviseur. Sur l'écran de la TV, sélectionnez le service de votre choix ou un fichier musical avec les curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer et commencer la lecture.

Internet radio service: Vous pouvez écouter TuneIn ou d'autres stations webradio similaires enregistrées à l'avance.

DLNA : Vous pouvez lire des fichiers musicaux sauvegardés sur le PC ou le périphérique NAS connectés au réseau. Sélectionnez le serveur avec les curseurs, sélectionnez le fichier musical désiré et appuyez sur ENTER pour lancer la lecture.

Home Media: Vous pouvez lire les fichiers musicaux dans un dossier partagé sur le PC ou sur le périphérique NAS connectés au réseau. Sélectionnez le serveur avec les curseurs, sélectionnez le fichier musical désiré et appuyez sur ENTER pour lancer la lecture.

- « Network Service » devient sélectionnable après que le réseau démarre même s'il ne peut pas être sélectionné au préalable. Cela peut prendre environ une minute à démarrer.
- Lorsque « Network Service » est sélectionné pour la première fois, l'écran « DISCLAIMER » s'affiche sur le téléviseur. Sélectionnez « Agree » si vous acceptez le contenu. Si vous n'êtes pas d'accord avec le contenu,

vous ne pouvez pas utiliser le service réseau.

∗ Vous ne pouvez pas utiliser la fonction sauf si le téléviseur est connecté via HDMI, étant donné qu'il n'est pas possible de sélectionner « Agree » dans l'écran « DISCLAIMER ».

- La disposition des icônes dans le menu du haut « Network Service » peut être modifiée. Appuyez sur NET sur la télécommande et sélectionnez D. Sélectionnez l'icône de source avec les curseurs et appuyez sur ENTER, puis sélectionnez l'icône de destination et appuyez sur ENTER. Les positions des icônes sont permutées entre elles.

■ **USB**: Sélectionnez « USB » sur l'écran du téléviseur et connectez un périphérique de stockage USB sur le port USB situé sur le panneau avant. Sur l'écran de la TV, sélectionnez le dossier ou le fichier musical désiré avec les curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer et commencez la lecture.

- « USB » devient sélectionnable après que la fonction USB démarre même si elle ne peut pas être sélectionnée au préalable. Cela peut prendre environ une minute à démarrer.

5 Utilisation du menu de Quick Setup

Dans le menu de réglage rapide, vous pouvez paramétrer les fonctions les plus souvent utilisées, y compris la sélection d'entrée et le réglage du volume.

1. **Appuyez sur Q SETUP sur la télécommande.**
   Le menu de Quick Setup s'affiche à l'écran du téléviseur connecté.

CBL/SAT	
Input	BD DVD
Audio	CBL/SAT
Video	STB DVR
Information	GAME
Listening Mode	PC
	AUX

2. **Sélectionnez l'élément grâce aux boutons curseurs de la télécommande et appuyez sur ENTER pour confirmer votre sélection.**
   Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur RETURN.

■ **Input**: Sélectionnez l'entrée et vérifiez l'attribution des boutons sélecteurs d'entrée.

■ **Audio** : Vous pouvez effectuer divers réglages audio y compris la qualité audio et le réglage du niveau des enceintes.

- Vous ne pouvez pas sélectionner cet élément lorsque le son est émis par les enceintes du téléviseur.

A/V Sync: Si la vidéo est en retard avec l'audio, vous pouvez retarder l'audio pour compenser l'écart. Différents paramètres peuvent être configurés pour chaque entrée.

- Il ne peut être réglé si l'entrée est « NET », « USB » ou « BLUETOOTH ».
- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Bass, Treble: Ajustez le volume de l'enceinte frontale.

- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Phase Matching Bass: Supprime le changement de phase en milieu de gamme pour améliorer le son grave. Ainsi un son grave puissant et fluide peut être obtenu.

- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Subwoofer Level, Center Level: Ajustez le niveau de l'enceinte lorsque vous écoutez le son. L'ajustement que vous effectuez reviendra à l'état précédent lorsque vous mettrez l'appareil en mode veille.

- Les enceintes ne peuvent être ajustées si elles ont été réglées sur « No » ou « None » dans « Setup » - « 2. Speaker Setup » - « Speaker Configuration ».

AccuEQ Room Calibration: Cela vous permet de désactiver ou d'activer la correction du champ sonore réglée sur la configuration automatique de l'enceinte. Le réglage peut être défini séparément pour chaque entrée.

- Ce réglage ne peut pas être sélectionné si le réglage automatique de l'enceinte n'a pas été effectué.
- Il ne peut pas être réglé si les écouteurs sont connectés ou si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Late Night: Produit des petits sons facilement entendus. Utile lorsque vous avez besoin de baisser le volume lorsque vous regardez un film tard la nuit. Vous pouvez uniquement bénéficier de l'effet pour les sources Dolby Digital, Dolby Digital Plus et Dolby TrueHD.

- La mise en veille de l'appareil entraînera la définition du paramètre sur « Off ». Pour le Dolby TrueHD, le paramètre sera défini sur « Auto ».
- Vous ne pouvez pas utiliser la fonction pendant la lecture Dolby TrueHD si « Setup » - « 3. Audio Adjust » - « Dolby » - « Loudness Management » est réglé sur « Off ».

Music Optimizer: Améliore la qualité de l'audio compressé. La lecture de sons depuis des fichiers compressés avec perte tels que les MP3 peut être améliorée. Le réglage peut être défini séparément pour chaque entrée.

- Le réglage est efficace pour les signaux de 48 kHz ou moins. Le réglage n'est pas efficace pour les signaux en flux binaires.
- Il ne peut être réglé si le mode d'écoute est Pure Audio (modèles européen) ou Direct.

Cinema Filter: Ajustez la piste sonore traitée pour améliorer la gamme des aigus, afin de la rendre appropriée pour le home cinéma.

- Cette fonction peut être utilisée avec les modes d'écoute suivants : Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby Surround, Dolby TrueHD, Multichannel, DTS, DTS-ES, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24, DTS Neo:6, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio et DTS Express.

■ **Video**:

Monitor Out: Les signaux d'entrée vidéo entrés dans l'appareil seront convertis par l'appareil lorsqu'ils sont émis par la prise HDMI OUT sur le téléviseur de façon à ce que leur résolution puisse correspondre à celle du téléviseur utilisé. Sélectionnez la prise HDMI OUT à utiliser pour la sortie.

Wide Mode: Vous pouvez régler le rapport d'aspect.

Picture Mode: Vous pouvez régler la qualité d'image. « Cinema » ajuste automatiquement l'image pour convenir au visionnage de films et « Game » est adapté aux jeux. Dans « Standard », la résolution est modifiée mais la qualité de l'image n'est pas ajustée. Dans « Custom », il est possible de régler la luminosité, le contraste, la saturation et la teinte selon votre choix. Si vous ne réglez pas la résolution et la qualité d'image, sélectionnez « Bypass ».

- « Wide Mode » et « Picture Mode » peuvent uniquement être réglés sur la sortie vidéo de la prise HDMI OUT MAIN.
- « Video » ne peut pas être sélectionné si l'entrée est « NET », « USB » ou « BLUETOOTH ».

■ **Information**:

Audio: Affiche la source d'entrée audio, le format, le nombre de canaux, la fréquence d'échantillonnage, le mode d'écoute, le nombre de canaux de sortie et d'autres informations audio.

Video: Affiche la source d'entrée vidéo, la résolution, le format du signal, la tonalité des couleurs, les informations 3D, l'aspect, le mode d'image, la sortie et d'autres informations vidéo.

Tuner: Affiche la bande, la fréquence, le numéro préréglé et d'autres informations (radio) de tuner.

■ **Listening Mode**: Sélectionnez le mode d'écoute depuis les catégories dans « MOVIE/TV », « MUSIC » et « GAME ».
- Il ne peut être réglé lorsque l'audio est lu sur les enceintes du téléviseur.

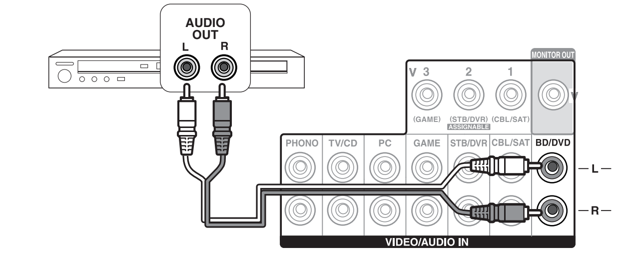


Utilisation de la fonction multi-zone

Vous pouvez connecter l'appareil en multi-zone avec un amplificateur intégré et des enceintes dans une pièce séparée et lire le son depuis un périphérique externe connecté aux prises d'entrée audio analogique de l'appareil, depuis « NET » ou depuis une source « USB » ou « BLUETOOTH », et lire les émissions AM/FM.
Il est possible d'effectuer la lecture dans la pièce principale et en même temps dans une autre pièce, par exemple en lisant le lecteur de disques Blu-ray dans la pièce principale dans laquelle l'appareil est placé tout en écoutant la webradio dans une autre pièce. Il est également possible d'effectuer la lecture uniquement dans une pièce séparée.
- Comme pour l'entrée audio analogique, il est possible de lire la même source ou des sources différentes dans la pièce principale et la pièce séparée.
- Pour ce qui est de « NET », « USB » et « BLUETOOTH », vous ne pouvez pas sélectionner différentes entrées pour la pièce principale et la pièce séparée. Par exemple, si « NET » a été sélectionné dans la pièce principale et « USB » a été sélectionné comme source de lecture dans la pièce séparée, l'entrée dans la pièce principale deviendra par conséquent « USB ».
- Lorsque vous écoutez la diffusion AM/FM, vous ne pouvez pas sélectionner des stations différentes pour la pièce principale et la pièce séparée. Cependant, la diffusion de la même station sera entendue dans les deux pièces.

Connexion d'un lecteur

Pour émettre l'audio du lecteur de disques Blu-ray ou d'un autre lecteur similaire comme source de lecture multi-zone, il est nécessaire de connecter les prises de sortie audio RCA du lecteur et les prises d'entrée audio analogique de l'appareil à l'aide d'un câble audio analogique.

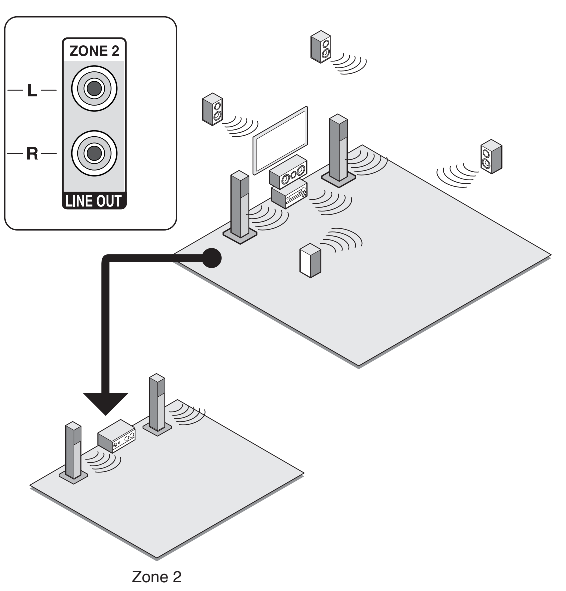


- La sortie de la multi-zone n'est pas possible si la connexion est uniquement faite avec un câble HDMI ou un câble numérique.
- Le réglage de la sortie audio analogique peut être nécessaire sur le lecteur.

Établir une connexion multi-zone

■ Brancher un pré-amplificateur principal dans une pièce séparée

Vous pouvez profiter de la lecture stéréo à 2 canaux dans une autre pièce pendant la lecture des canaux 7.2 dans la pièce principale. Connectez les prises LINE OUT ZONE2 de l'appareil et les prises en entrée de ligne du pré-amplificateur principal dans la pièce séparée avec un câble audio analogique (RCA).



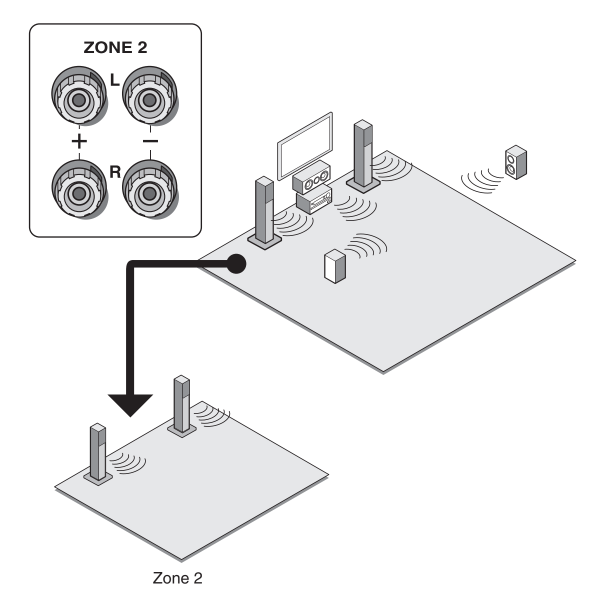
Zone 2

- Le volume doit être ajusté depuis le pré-amplificateur principal utilisé dans la pièce séparée.

■ Connexion des enceintes dans une autre pièce

Il est possible de connecter les enceintes directement dans une autre pièce sans amplificateur. Connectez les enceintes dans une autre pièce sur les bornes d'enceintes de SPEAKERS ZONE2 de l'appareil à l'aide de câbles d'enceinte. Notez que le canal 5.2 sera le (∗) maximal dans la pièce principale pendant la lecture de la Zone 2. Le son ne peut pas être émis à partir des enceintes surround arrières et des enceintes hautes.

∗ Dans ce cas, le mode d'écoute Dolby Atmos ne peut pas être sélectionné.



Zone 2

Changez le réglage: Une fois la connexion des enceintes effectuée, appuyez sur la touche RCV puis sur HOME sur la télécommande, sélectionnez « Setup » - « 2. Speaker Setup » - « Speaker Settings » - « Powered Zone2 », sélectionnez « Yes ».

- Réglez le volume sur cet appareil. Pour régler le volume, appuyez sur la touche ZONE2 de la télécommande et effectuez le réglage avec VOL▲/▼. Pour contrôler sur l'appareil principal, appuyez sur la touche ZONE2 et dans les 8 secondes, réglez avec la commande MASTER VOLUME. Vous pouvez mettre le son en sourdine en appuyant sur MUTING sur la télécommande.

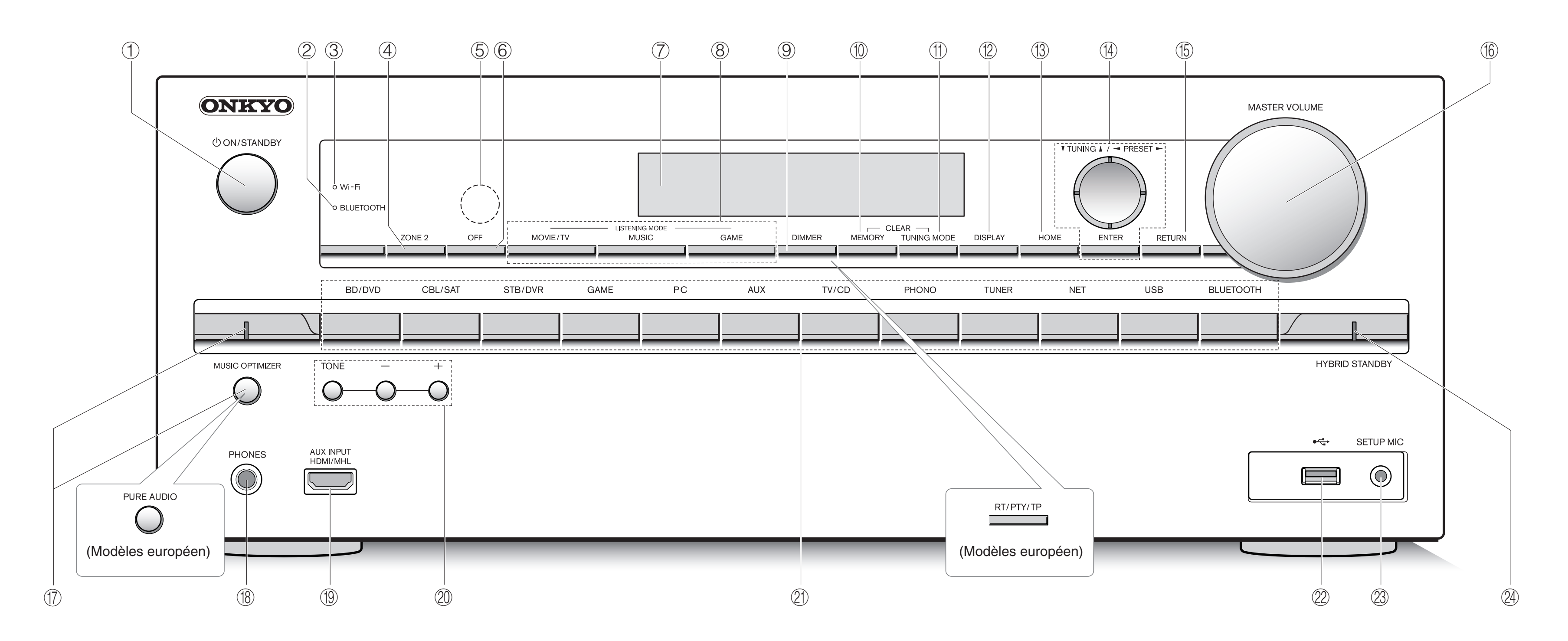
Effectuer une lecture multi-zone

1. **Appuyez sur ZONE2 sur la télécommande, pointez la télécommande dans la direction de l'unité et appuyez sur ⏻RECEIVER.**
   « Z2 » s'allume sur l'écran de l'appareil principal et la fonction multi-zone est activée. (Zone 2 est maintenant activée.)
2. **Appuyez à nouveau sur ZONE2 sur la télécommande et appuyez sur INPUT SELECTOR de l'entrée qui doit être utilisée dans la pièce séparée.**
   - Si vous mettez l'appareil en mode veille pendant une lecture multi-zone, les témoins Z2 sont grisés et le mode de lecture bascule sur lecture dans une pièce séparée uniquement. Effectuer les étapes 1 et 2 pendant que l'appareil est en veille bascule également le mode de lecture en lecture dans une pièce séparée uniquement. Pour lire la même source dans la pièce principale et la pièce séparée, maintenez appuyée la touche ZONE2 pendant environ 3 secondes.

Pour contrôler sur l'appareil principal: Appuyez sur ZONE2 et dans les 8 secondes qui suivent, appuyez sur le bouton sélecteur d'entrée de l'entrée devant être utilisée dans la pièce séparée. Pour lire la même source dans la pièce principale et dans la pièce séparée, appuyez deux fois sur ZONE2.

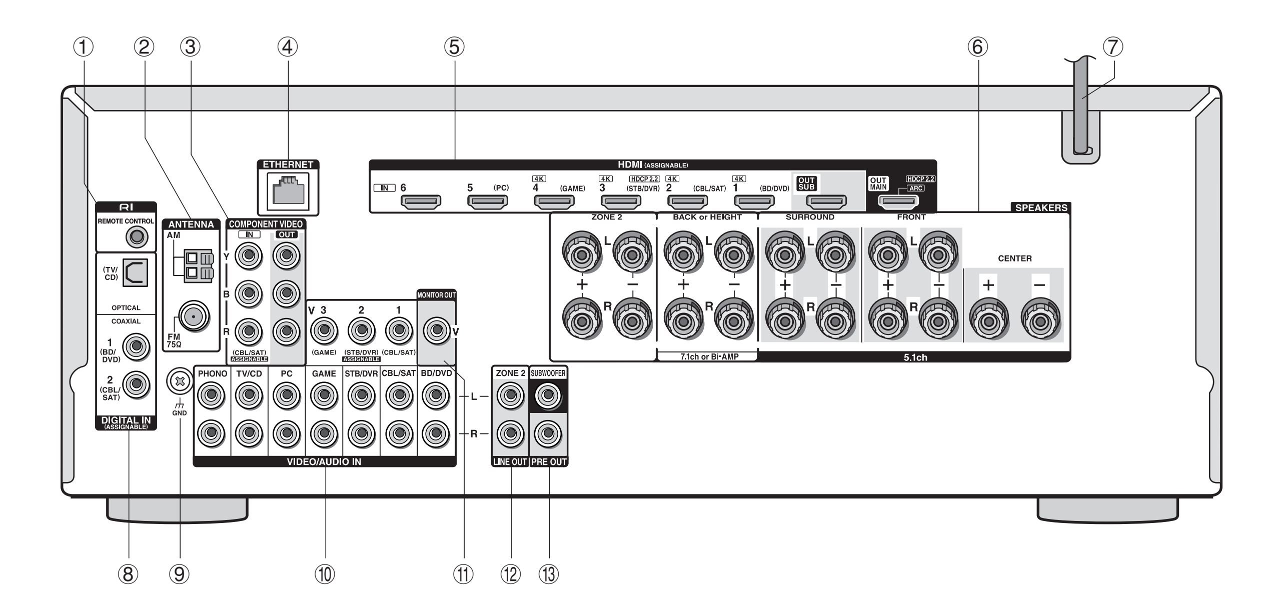
Pour désactiver la fonction Multi-zone: Appuyez sur ZONE2 sur la télécommande puis appuyez sur ⏻RECEIVER. Alternativement, appuyez sur OFF sur l'appareil principal.

- Si Zone 2 est activée, la consommation d'énergie en veille est supérieure à la normale.
- Si Zone 2 est activée lorsque le mode d'écoute de la pièce principale est Pure Audio, il passera automatiquement à Direct. (modèles européen)
- Lorsque la Zone 2 est activée, la fonction RI du système lié (interconnexion des composants Onkyo) est désactivée.
- En appuyant sur INPUT SELECTOR sur la télécommande pendant que vous utilisez la télécommande pour la Zone 2 fera basculer la cible contrôlée vers la pièce principale. Pour contrôler à nouveau la Zone 2, appuyez sur ZONE2 pour entrer en mode de contrôle de la Zone.



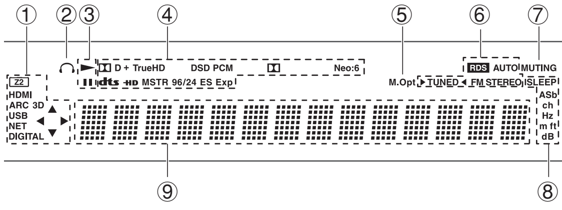
Panneau frontal

① **Bouton ⏻ON/STANDBY**: Permet la mise en marche ou veille de l'appareil.
② **Indicateur BLUETOOTH**: Clignote lorsque le jumelage avec un périphérique compatible Bluetooth est en cours et reste allumé lorsque le jumelage est effectué.
③ **Indicateur Wi-Fi**: S'allume lorsque l'appareil est connecté à un routeur sans fil de réseau local.
④ **ZONE 2 bouton**: Contrôle la fonction multi-zone.
⑤ **Capteur de la télécommande**: Reçoit les signaux de la télécommande.
⑥ **OFF bouton** : Permet de passer la fonction multi-zone sur arrêt.
⑦ **Affichage**
⑧ **Boutons LISTENING MODE**: Permet de sélectionner le mode d'écoute.
⑨ **Bouton DIMMER (modèles nord-américain)**: Modifie la luminosité de l'affichage.
Bouton RT/PTY/TP (modèles européen): Peut être utilisé lors de la réception d'une station transmettant de l'information textuelle.
⑩ **Bouton MEMORY**: Enregistre ou supprime une station.
⑪ **Bouton TUNING MODE**: Commute le mode de syntonisation.
⑫ **Bouton DISPLAY**: Modifie l'information affichée.
⑬ **Bouton HOME**: Affiche le menu principal.
⑭ **Boutons curseurs, bouton ▼TUNING▲, bouton ◄PRESET► et bouton ENTER**: Déplace le curseur et confirme la sélection. Lors de l'écoute de la diffusion AM/FM, syntonisez la station à l'aide de ▼TUNING▲ ou sélectionnez la station enregistrée à l'aide de ◄PRESET►.
⑮ **Bouton RETURN**: Permet à l'affichage de retourner à son état précédent.
⑯ **MASTER VOLUME**: Vous permet d'ajuster le volume.
⑰ **Bouton et indicateur MUSIC OPTIMIZER (modèles nord-américain)**: Démarre/arrête la fonction MUSIC OPTIMIZER qui améliore la qualité du son compressé.
Bouton et indicateur PURE AUDIO (modèles européen): Bascule sur le mode d'écoute Pure Audio. Le témoin s'allume lorsque le mode d'écoute Pure Audio est réglé.
⑱ **Prise PHONES**: Des casques stéréo avec une prise standard sont connectés.
⑲ **Prises AUX INPUT HDMI/MHL**: Une caméra vidéo HD ou un appareil compatible MHL est connecté. Il est possible d'envoyer la vidéo et l'audio d'un périphérique mobile compatible MHL.
⑳ **Boutons TONE et niveau de tonalité du son**: Ajuste les fréquences aiguës et basses.
㉑ **Boutons de sélections d'entrée**: Change l'entrée à lire.
㉒ **Port USB**: Un appareil de stockage USB est connecté afin que les fichiers musicaux qu'il contient puissent être lus.
㉓ **Prise SETUP MIC**: Le micro de paramétrage d'enceintes fourni est connecté.
㉔ **Indicateur HYBRID STANDBY**: S'allume si l'appareil entre en mode Veille quand la fonction HDMI Through, réseau en veille ou réveil par Bluetooth est activée.



Panneau arrière

① **Prise RI REMOTE CONTROL**: Un produit Onkyo avec une prise RI peut être connecté et synchronisé avec cet appareil.
② **ANTENNA AM/FM (75 Ω) borne**: Les antennes fournies sont connectées.
③ **COMPONENT VIDEO IN/OUT prises**: Prises d'entrée/sortie de composant vidéo.
④ **Port ETHERNET**: Utilisé pour la connexion LAN.
⑤ **Prises HDMI IN/OUT**: Des signaux vidéo et audio numériques sont transmis entre l'appareil et les appareils connectés.
⑥ **SPEAKERS bornes** : Les enceintes sont connectées. Pour utiliser la fonction multi-zone, connectez les enceintes dans une pièce séparée aux bornes d'enceintes de la ZONE2.
⑦ **Cordon d'alimentation**
⑧ **Prises DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL**: Des signaux vidéo numériques sont envoyés en entrée.
⑨ **Borne GND**: Le fil de terre de la platine tourne-disque est connecté.
⑩ **Prises COMPOSITE VIDEO/AUDIO IN**: Des signaux vidéo et audio analogiques sont envoyés en entrée.
⑪ **Prise MONITOR OUT V**: Les signaux vidéo sont émis vers l'écran ou le téléviseur connectés via un câble vidéo composite.
⑫ **LINE OUT ZONE 2 prises**: Les prises de sortie audio connectées à l'amplificateur intégré pour une lecture multi-zone dans une pièce séparée.
⑬ **Prises PRE OUT SUBWOOFER**: Un caisson de basses avec un amplificateur intégré est connecté.



Affichage

① S'allume sous les conditions suivantes. « Z2 »: La sortie ZONE 2 est activée. / « HDMI »: Des signaux HDMI entrent et un sélecteur d'entrée HDMI est sélectionné. / « ARC »: Des signaux audio entrent de la télévision compatible ARC et le sélecteur d'entrée TV/CD est sélectionné. / « 3D »: Les signaux d'entrée sont en 3D. / « USB » (✳): L'entrée « USB » est sélectionnée et l'appareil de stockage USB est connecté. / « NET » (✳): L'entrée « NET » est sélectionnée et l'appareil est connecté au réseau. / « DIGITAL »: Des signaux numériques entrent et le sélecteur d'entrée numérique est sélectionné. / Indicateur du curseur: NET ou USB sont contrôlés.
✳ « USB » et « NET » clignoteront si la connexion est défectueuse.
② S'allume lorsque le casque audio est connecté.
③ S'allume lorsque NET ou USB est contrôlé.
④ S'allume en fonction du type de signaux numériques d'entrée et du mode d'écoute.
⑤ S'allume lorsque Music Optimizer est activé.
⑥ S'allume sous les conditions suivantes. « AUTO »: Le réglage est automatique. / « ▶TUNED◀ »: Reçoit la radio AM/FM. ▶◀ clignote pendant que le réglage est automatiquement effectué. / « FM STEREO »: Reçoit la FM en stéréo. / « RDS » (modèles européen): Reçoit une diffusion RDS.
⑦ « MUTING »: Clignote lorsque le mode sourdine est activé.
⑧ S'allume sous les conditions suivantes. « SLEEP » : Le minuteur de veille a été réglé. / « ASb»: La veille automatique est activée. / « ch »: Le canal est en train d'être réglé. / « Hz »: Des fréquences de transition sont en train d'être réglées. / « m/ft »: Les distances entre les enceintes sont en train d'être réglées. / « dB »: Le volume d'enceinte est en train d'être réglé.
⑨ Affiche des informations diverses sur les signaux d'entrée. Appuyer sur DISPLAY affiche le type de signaux d'entrée numériques et le mode d'écoute.

Avant de démarrer la procédure
Les problèmes peuvent être résolus simplement en allumant et en coupant l'alimentation, ou en débranchant/rebranchant le cordon d'alimentation, ce qui est plus facile que de travailler sur la connexion, la procédure de paramétrage et de fonctionnement. Essayez d'effectuer les mesures les plus simples à la fois sur l'appareil et sur le périphérique connecté. Si le problème est que la vidéo ou l'audio ne sont pas sortis, ou que le fonctionnement lié HDMI ne fonctionne pas, la déconnexion/connexion du câble HDMI peut le résoudre. Lors de la reconnexion, veillez à ne pas enrouler le câble HDMI car s'il est enroulé, le câble HDMI peut ne pas bien s'adapter. Après la reconnexion, éteignez puis rallumez l'appareil et le périphérique connecté.

L'ampli-tuner AV s'éteint de manière inattendue.

- L'ampli-tuner AV se mettra automatiquement en mode veille lorsque la Veille Automatique est réglée et lancée.

Il n'y a pas de son, ou alors c'est très discret.

- Un mauvais sélecteur d'entrée a été sélectionné. Sélectionnez une entrée adéquate pour le lecteur. Vérifiez également que le mode sourdine n'est pas activé.
- Tous les modes d'écoute n'utilisent pas toutes les enceintes.

Il n'y a pas d'image.

- Un mauvais sélecteur d'entrée a été sélectionné.
- La vidéo ne s'affiche pas si le mode d'écoute est Pure Audio. (modèles européen)
- Pour afficher une vidéo depuis le lecteur connecté sur l'écran de la télévision lorsque l'appareil est en veille, vous avez besoin d'activer la fonction HDMI Through.
- Si vous raccordez un lecteur prenant en charge HDCP2.2, assurez-vous de le brancher à la prise HDMI IN3 de l'appareil. À ce moment, connectez la TV à la prise HDMI OUT MAIN.

Le contrôle HDMI ne fonctionne pas correctement.

- Réglez la fonction de lien CEC de l'appareil sur On. Il est également nécessaire de faire les réglages du système lié par HDMI sur la TV. Pour plus d'informations, reportez-vous au mode d'emploi de la télévision.

La télécommande ne fonctionne pas.

- Assurez-vous d'appuyer d'abord sur RCV avant de faire fonctionner l'appareil avec la télécommande.

Aucun son n'est émis pour la fonction de Multi-zone.

- Avec la fonction de multi-zone, le son est émis uniquement lorsque la source d'entrée du signal est un composant externe connecté aux prises de l'entrée audio analogique de l'appareil, « NET », « USB » ou « BLUETOOTH ». La lecture de multi-zone n'est pas possible si le lecteur et l'appareil sont connectés via un câble HDMI ou un câble numérique. Connectez les prises de sortie audio RCA du lecteur et les prises d'entrée audio analogique de l'appareil à l'aide d'un câble audio analogique. De plus, le réglage de la sortie audio analogique peut être nécessaire sur le lecteur.

Vous ne pouvez pas accéder au réseau.

- Essayez de brancher/débrancher l'appareil ou le routeur LAN sans fil ou vérifiez leur statut de marche. Dans la plupart des cas, cela fonctionnera.
- Si le routeur LAN sans fil désiré n'est pas dans la liste des points d'accès, il est peut être réglé pour cacher le SSID, ou la connexion ANY est peut être coupée. Changez les paramètres et réessayez.

Impossible de se connecter au Bluetooth.

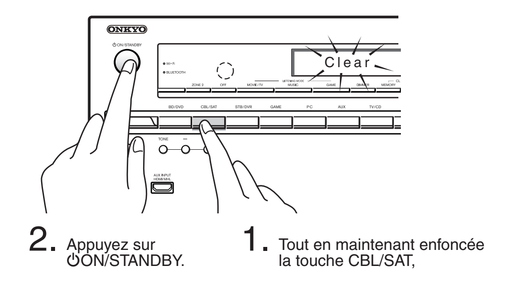
- Essayez de brancher/débrancher l'appareil et le lecteur compatible Bluetooth. Après ça, vérifiez que la fonction Bluetooth soit activée sur l'appareil compatible Bluetooth et que la connexion avec l'appareil a été établie.

■ Réinitialisation de l'appareil

La réinitialisation de l'appareil à l'état au moment de l'expédition peut résoudre le problème. Si les mesures ci-dessus ne résolvent pas le problème, réinitialisez l'appareil à l'aide de la procédure suivante. Si vous réinitialisez le statut de l'appareil, vos préférences seront réinitialisées à leurs valeurs par défaut. Notez-les avant de commencer la réinitialisation.

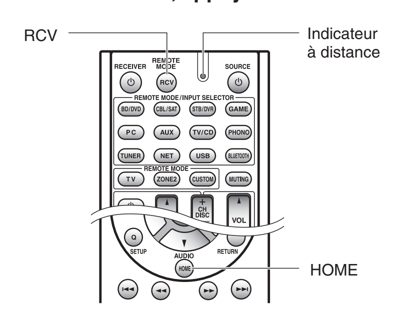
● **Comment réinitialiser**:

1. **Tout en maintenant enfoncée la touche CBL/SAT sur l'appareil principal (notez que l'étape 2 doit être effectuée avec cette touche enfoncée).**
2. **Appuyez sur ⏻ON/STANDBY sur l'appareil principal (« Clear » apparaît à l'écran et l'appareil revient en mode veille).**



● **Comment réinitialiser la télécommande**:

1. **Tout en maintenant enfoncé RCV sur la télécommande, appuyez sur HOME jusqu'à ce que le témoin à distance s'allume (après environ 3 secondes).**
2. **Dans les 30 secondes, appuyez de nouveau sur RCV.**



Spécifications

Partie de l'Amplificateur

Puissance de sortie nominale
Toutes les chaînes :
85 watts minimum de puissance en continu par chaîne, 8 ohm de charge, 2 canaux allant de 20 Hz à 20 kHz, avec un maximum de distorsion harmonique totale de 0,08% (FTC)
105 watts minimum de puissance en continu par chaîne, 6 ohm de charge, 2 canaux allant jusqu'à 1 kHz, avec un maximum de distorsion harmonique totale de 0,7% (FTC)
(Nord-américain)
7 canaux × 150 W à 6 ohms, 1 kHz, 1 canal étant composé de 1% (IEC)
(Autres)
Puissance dynamique (∗)
∗ IEC60268-Puissance de sortie maximale à court terme
230 W (3 Ω, avant)
200 W (4 Ω, avant)
110 W (8 Ω, avant)
THD + N (Taux d'harmonique + bruit)
0,08% (20 Hz - 20 kHz, mi-puissance)
Facteur d'amortissement
60 (Avant, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilité d'entrée et impédance (déséquilibre)
200 mV/47 kΩ (LINE)
2,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
Niveau de sortie RCA nominale et impédance
200 mV/2,2 kΩ (LINE OUT)
Niveau de sortie RCA maximal et impédance
2 V/2,2 kΩ (LINE OUT)
Surcharge phono
70 mV (MM 1 kHz 0,5 % Direct)
Réponse en fréquence
5 Hz - 100 kHz/+1 dB, –3 dB (mode direct)
Spécificités de la commande de tonalité
±10 dB, 20 Hz (BASS)
±10 dB, 20 kHz (TREBLE)
Rapport signal-bruit
106 dB (LINE, IHF-A)
80 dB (PHONO MM, IHF-A)
Impédance de l'enceinte
6 Ω - 16 Ω (Nord-américain)
4 Ω - 16 Ω (Autres)

Partie Vidéo

Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance
1 Vp-p/75 Ω (Composante Y)
0,7 Vp-p/75 Ω (Composante P_B/C_B, P_R/C_R)
1 Vp-p/75 Ω (Composite)
Réponse en fréquence de la composante vidéo
5 Hz - 100 MHz/+0 dB, –3 dB

Partie du Tuner

Réglage de la plage de fréquence FM
87,5 MHz - 107,9 MHz (Nord-américain)
87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Autres)
Réglage de la plage de fréquence AM
522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Chaîne préréglée
40

Partie Réseau

Ethernet LAN
10BASE-T/100BASE-TX
LAN sans fil
Norme IEEE 802,11 b/g/n
(normes Wi-Fi®)
Bande 2,4 GHz :
Canal 1-11 (Nord-américain)
Canal 10 - 11 (Espagne)
Canal 10 - 13 (France)
Canal 1 - 13 (Autres)
(normes Wi-Fi®)

Partie Bluetooth

Système de communication
Spécification Bluetooth version 2.1 + EDR (Enhanced Data Rate)
Portée maximale
Portée approx. 15 m (∗)
Bande de fréquence Bande
2,4 GHz (2,4000 GHz – 2,4835 GHz)
Méthode de modulation
FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)
Profils Bluetooth compatibles
A2DP 1,2 (Advanced Audio Distribution Profile)
AVRCP 1,3 (Audio Video Remote Control Profile)
Formats supportés
SBC
Portée de transmission (A2DP)
20 Hz - 20 000 Hz (Fréquence d'échantillonnage 44,1 kHz)
∗ La portée effective peut varier selon les facteurs comme : les obstacles entre les appareils, les champs magnétiques autour d'un four micro-ondes, l'électricité statique, les téléphones sans fil, la sensibilité de réception, la performance de l'antenne, le système d'exploitation, le logiciel, etc.

Général

Alimentation
CA 120 V, 60 Hz (Nord-américain)
CA 220 - 240 V, 50/60 Hz (Autres)
Consommation d'énergie
6,3 A (Nord-américain)
630 W (Autres)
0,1 W (En veille, nord-américain)
0,2 W (En veille, autres)
80 W (Pas de son)
Dimensions (L × H × P)
435 mm × 173,5 mm × 329 mm
17-1/8" × 6-13/16" × 12-15/16"
Poids
10,0 kg (22,0 lbs.) (Nord-américain)
10,5 kg (23,1 lbs.) (Autres)

● HDMI

Entrée
IN1 (BD/DVD, 4K), IN2 (CBL/SAT, 4K), IN3 (STB/DVR, 4K, HDCP2.2), IN4 (GAME, 4K), IN5 (PC), IN6, AUX INPUT (HDMI/MHL) (Avant)
Sortie
OUT MAIN (ARC, HDCP2.2), OUT SUB
Résolution vidéo
Pass through : 4K 60 Hz (YCbCr 4 :2 :0)
Conversion ascendante : 4K 30 Hz
Format audio
DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, PCM multicanal
Supportés
3D, Audio Return Channel, DeepColor, x.v.Color, LipSync, CEC (RIHD)

● Entrées Vidéo

Composante
IN (CBL/SAT)
Composite
IN1 (CBL/SAT), IN2 (STB/DVR), IN3 (GAME)

● Sorties Vidéo

Composante
OUT
Composite
MONITOR OUT

● Entrées Audio

Numérique
OPTICAL (TV/CD)
COAXIAL 1 (BD/DVD), 2 (CBL/SAT)
Analogique
BD/DVD, CBL/SAT, STB/DVR, GAME, PC, TV/CD, PHONO

● Sorties Audio

Analogique
ZONE2 LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT
Sorties haut-parleurs
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, BACK ou HEIGHT L/R, ZONE2 L/R
Casques
PHONES (Avant, ø 6,3)

● Autres

Réglage micro	1 (Avant)
RI	1
USB	1 (Avant)
Ethernet	1

Les spécifications et fonctionnalités peuvent changer sans préavis.

Autres

Informations de Licence et les Marques

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Surround EX et le symbole double-D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.



Pour les brevets DTS, voir http://patents.dts.com.
Fabriqué sous licence de DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, le symbole, et DTS et le symbole ensemble sont, des marques déposées, et DTS-HD Master Audio est une marque commerciale de DTS, Inc. © DTS, Inc. Tous droits réservés.



Qdeo et QuietVideo sont des marques commerciales de Marvell ou de ses filiales.



« CINEMA FILTER » et « CINEMA FILTER (logo) » sont des marques déposées de Onkyo Corporation.

AccuEQ, Music Optimizer, RIHD et WRAT sont des marques déposées de Onkyo Corporation.

« RIHD » et « RIHD (logo) » sont des marques déposées de Onkyo Corporation.

Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface, ainsi que le logo HDMI Logo sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.



Le logo Wi-Fi CERTIFIED® est une marque de certification de Wi-Fi Alliance.
Le logo Wi-Fi certified® est celui d'une association internationale garantissant l'interopérabilité. « Wi-Fi alliance » assure que le produit a passé le test de compatibilité avec d'autres équipements certifiés Wi-Fi.

La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées possédées par Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Onkyo fait l'objet d'une licence. Les autres marques déposées et commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Onkyo ne garantit pas la compatibilité Bluetooth entre l'ampli-tuner AV et tous les appareils compatibles Bluetooth.

Pour assurer la compatibilité entre l'ampli-tuner AV et un autre périphérique à technologie Bluetooth, consultez la documentation de l'appareil et le vendeur. Dans certains pays, il peut exister des restrictions sur l'utilisation d'appareils Bluetooth. Vérifiez auprès des autorités locales.



« MHL, le logo MHL et Mobile High-Definition Link sont des marques commerciales ou des marques déposées de MHL LLC aux États-Unis et dans d'autres pays. »

InstaPrevue et le logo InstaPrevue sont des marques déposées ou commerciales de Silicon Image, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Apple, iPod et iPhone sont des marques déposées de Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Apple TV est une marque déposée de Apple Inc., enregistrée aux États-Unis et dans d'autres pays.



SIRIUS, XM et toutes les autres marques, et logos liés sont des marques commerciales de Sirius XM Radio Inc. et de ses filiales. Tous droits réservés.

DLNA®, le logo DLNA et DLNA CERTIFIED® sont des marques déposées, des marques de service ou des marques de certification de Digital Living Network Alliance.

Ce produit est protégé par certains droits de propriété intellectuelle de Microsoft. L'utilisation ou la distribution d'une telle technologie au-delà de ces restrictions est interdite sans une licence de Microsoft.

Windows et le logo Windows sont des marques déposées du groupe d'entreprises Microsoft.

QR Code est une marque déposée de DENSO WAVE INCORPORATED.

Safari est une marque déposée ou commerciale de Apple Computer, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

« x.v.Color » est une marque déposée de Sony Corporation.

La technologie de codage vidéo MPEG Layer-3 est accordée sous licence par Fraunhofer IIS and Thomson.

« Toutes les autres marques déposées sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. »

AVERTISSEMENT

Par l'intermédiaire de cet appareil, vous avez la possibilité de vous connectez vers d'autres services ou sites internet qui échappent au contrôle de toute société, qui a conçu, fabriqué ou distribué cet appareil ainsi que ses filiales (collectivement, « Société »). Il n'y a pas de contrôle sur la nature, le contenu et la disponibilité de ces services. L'inclusion de liens n'implique pas forcément une recommandation ou un appui sur les opinions exprimées qu'ils contiennent. Toutes les informations, le contenu et les services disponibles par l'intermédiaire de cet appareil appartiennent à des tiers et sont protégés par des droits d'auteur, un brevet, une marque, et/ou par les lois sur la propriété intellectuelle applicables dans d'autres pays.
Les informations, le contenu et les services fournis par l'intermédiaire de cet appareil sont uniquement pour votre utilisation personnelle et non commerciale. Toutes les informations, le contenu ou les services ne doivent pas être utilisés d'une autre manière que celle précédemment approuvée par le propriétaire du contenu approprié ou par votre fournisseur de services.
Vous ne pouvez pas modifier, copier, republier, traduire, exploiter, créer des œuvres dérivées, transférer, poster, transmettre, vendre ou distribuer d'aucune manière que ce soit toute information, contenu et services disponibles via cet appareil, sauf autorisation expresse par le propriétaire des droits d'auteur, du brevet, de la marque commerciale, et/ou de la propriété intellectuelle concernée, y compris et sans limitation le propriétaire du contenu ou fournisseur de services.
LES CONTENUS ET SERVICES DISPONIBLES VIA CET APPAREIL SONT FOURNIS EN « L'ÉTAT ».
LA SOCIÉTÉ NE GARANTIT PAS L'INFORMATION, LES CONTENUS OU SERVICES AINSI FOURNIS EXPRESSÉMENT OU IMPLICITEMENT ET À TOUTE FIN.
LA SOCIÉTÉ EXCLUT EXPRESSÉMENT TOUTES GARANTIES, EXPRESSES OU TACITES, Y COMPRIS SANS TOUTEFOIS S'Y LIMITER, LES GARANTIES DE TITRE, DE NON-INFRACTION, DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'APTITUDE À N'IMPORTE QUELLE FIN.
La Société ne prétend pas ni ne donne aucune garantie de quelque nature que ce soit, expresse ou tacite, quant à l'exhaustivité, la justesse, la validité, la légalité, la fiabilité, la pertinence ou la disponibilité des informations, contenus ou services disponibles via cet appareil. La Société ne peut avoir de responsabilité, contractuelle ou délictuelle, y compris en cas de négligence et de responsabilité de plein droit, en cas de dommages directs, indirects, spéciaux, accidentels ou consécutifs ou tout dommage résultant de, ou en lien avec toute information contenue, ou résultant de l'utilisation de tout contenu ou service par vous ou un tiers, même si la Société a été informée de la possibilité de tels dommages, la Société ne peut également être tenue responsable pour toute réclamation venant d'un tiers contre les utilisateurs de cet appareil ou un tiers.
En aucun cas, la Société ne peut être tenue responsable pour, sans restreindre la portée générale de ce qui précède, toute interruption ou suspension de toute information, contenus ou services disponibles via cet appareil. La Société n'est pas non plus responsable du service client en ce qui concerne les informations, contenus et services disponibles via cet appareil. Toutes questions ou requêtes pour un service concernant les informations, les contenus ou services doivent être adressées directement aux propriétaires de contenus et fournisseurs de services concernés.

Modèles pour l'Europe

Déclaration de Conformité



Nous déclarons, sous notre seule responsabilité, que le produit est conforme aux normes:

– Sécurité
– Limites et méthodes de mesure des caractéristiques des perturbations radioélectriques
– Limites pour les émissions de courant harmonique
– Limitation des variations de tension, des fluctuations de tension et du papillotement
– Directive RoHS, 2011/65/UE
– Par la présente, Onkyo Corporation déclare que l'appareil HT-RC660 est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

ONKYO

HT-RC660

AV RECEIVER

Manual Básico

■ Aquí encontrará el Manual Avanzado



http://www.onkyo.com/manual/htrc660upg/adv/es.html

Es

Antes de Empezar

Acerca del Manual Básico

El Manual Básico lo guía a través de los pasos fundamentales para disfrutar del Receptor de AV desde las conexiones a la TV, sistemas de altavoces y componentes de reproducción, hasta las funciones necesarias para la reproducción. A parte de eso, el Manual Básico le informa con las instrucciones para las funciones usadas con frecuencia. Además, hay otra parte del manual, llamada Manual Avanzado, para darle información más detallada, que hemos decidido publicar en la página web desde el punto de vista ecológico.

Manual Avanzado

El Manual Avanzado se actualiza siempre con la información más reciente y tiene una interfaz amigable. Tanto si accede desde un PC o un teléfono inteligente, le ayudará a conocer con más profundidad el Receptor de AV. El Manual Avanzado consiste en los siguientes capítulos.

- Función de recepción de radio AM/FM
- Reproducción de Archivos de Música desde un Dispositivo de Almacenamiento USB
- Escuchar la Radio por Internet
- Reproducción de Archivos de Música con DLNA
- Reproducción de Archivos de Música desde una Carpeta Compartida
- Manejar Archivos de Música mediante el Mando a Distancia
- Modo de audición
- Configuración Avanzada
- Manejar otros Componentes mediante el Mando a Distancia
- Conexión de altavoces avanzada
- Conexión y Operación de Componentes Onkyo RI
- Actualización de Firmware
- Resolución de problemas
- Información de Referencia

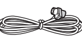


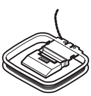
Aquí encontrará el Manual Avanzado
http://www.onkyo.com/manual/htrc660upg/adv/es.html

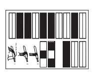
Características

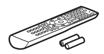
- Equipado con amplificador de 7 canales
- Es compatible con la reproducción en formato Dolby Atmos, que proporciona una colocación de 360° y movimiento de sonidos incluyendo sonido aéreo
- El modo de audición Dolby Surround expande fuentes de 2, 5.1 o 7.1 canales a configuraciones de altavoces disponibles
- Incorpora la tecnología Qdeo™ para la conversión ascendente de vídeo HDMI
- Equipado con conexiones HDMI IN/OUT compatibles con paso directo de 4K/60 Hz (IN1 a IN4 de la conexiones HDMI IN son compatibles con 4K)
- Compatible con la función HDMI Through que permite la transmisión desde dispositivos de reproducción a la TV en modo de espera
- Compatible con HDCP2.2, una función de protección contra copia estricta para proporcionar contenido en alta calidad (HDMI IN3/HDMI OUT MAIN solamente)
- Compatible con ARC (Audio Return Channel)
- Compatible con la reproducción de dispositivos de almacenamiento USB
- Compatible con una variedad de funciones de red como radio por Internet, DLNA, etc.
- Compatible con Wi-Fi, Bluetooth y dispositivos móviles habilitados con MHL
- Capacidad Bi-Amplificación
- Función de control de sincronización de A/V para corregir desviaciones de audio y vídeo
- Función multizona que le permite reproducir una fuente diferente en otra habitación desde la habitación principal
- DSP (Procesador Digital de Señal) de 32 bits con un rendimiento de cálculo excelente
- Music Optimizer™ para archivos comprimidos de música digital
- Sistema de graves que coinciden con la fase
- Configuración de altavoz automática utilizando el micrófono calibrado suministrado (AccuEQ Room Calibration)
- Compatible con la reproducción de MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, Apple Lossless, DSD, Dolby TrueHD a través de la red y de dispositivos de almacenamiento USB (los formatos compatibles diferirán en función del entorno de uso)

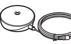
Accesorios Suministrados


Antena de FM para interiores --- (1)


Antena en bucle de AM --- (1)

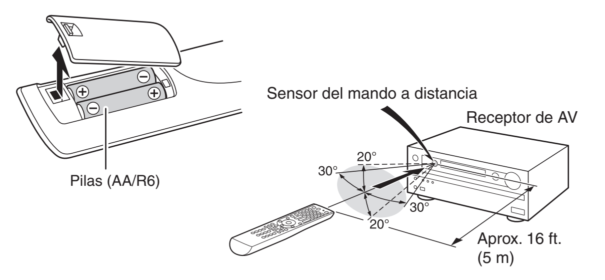

Etiquetas de colores para el cable del altavoz --- (1)


Mando a distancia (RC-880M) --- (1)
Pilas (AA/R6) --- (2)


Micrófono para la configuración de altavoces --- (1)

∗ El número entre paréntesis indica la cantidad. En el embalaje, la letra que aparece al final del nombre del producto indica el color.

Cómo utilizar el mando a distancia



∗ Si no utiliza el mando a distancia durante un período de tiempo prolongado, retire las pilas para evitar fugas.
∗ Tenga en cuenta que mantener pilas gastadas dentro puede causar corrosión, cosa que dañaría el mando a distancia.

Paso 1: Conexiones

HDMI (ASSIGNABLE)

IN 6 | 5 (PC) | 4K 4 (GAME) | 4K HDCP 2.2 3 (STB/DVR) | 4K 2 (CBL/SAT) | 4K 1 (BD/DVD) | OUT SUB | OUT MAIN HDCP 2.2 ARC

Ordenador personal

HDMI OUT

Cable HDMI

TV

HDMI IN

Para usar la función ARC, conecte a la conexión HDMI compatible con ARC del TV y realice un ajuste apropiado en la unidad. Consulte "2nd Step : Source Connection" de "Paso 2: Configuración".

HDMI OUT

HDMI OUT

HDMI OUT

HDMI OUT

Reproductor de discos Blu-ray/DVD

Consola de videojuegos

Decodificador/grabador de vídeo digital, etc.

Decodificador de satélite/cable, etc.

1 Conexión de la TV o los reproductores

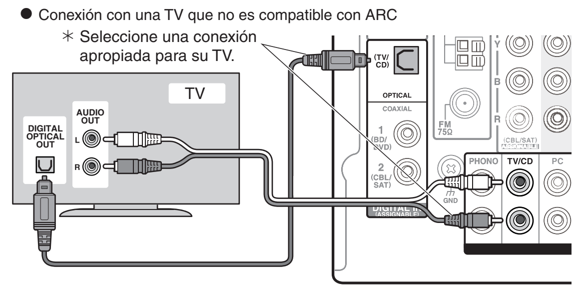
Importante: El cable de alimentación debe conectarse sólo después de que todas las otras conexiones se hayan completado.

Conexión de cable HDMI

La unidad tiene muchas conexiones HDMI en su panel trasero y cada una de ellas corresponde a un botón del selector de entrada del mismo nombre en el panel frontal. Por ejemplo, un reproductor de Discos Blu-ray se conectará a la entrada HDMI IN1 y el botón BD/DVD en el panel frontal se usará para escuchar el sonido de la reproducción (si el reproductor es compatible con CEC, la entrada será cambiada automáticamnte). Si añade otro reproductor de Discos Blu-ray, podrá utilizar cualquier otra conexión que no sea HDMI IN1. Es posible cambiar la asignación de los botones de las conexiones de entrada y del selector de entrada. Para ver cómo realizar ajustes, consulte el Manual Avanzado.

Para conectar la TV y la unidad, conecte la conexión HDMI OUT MAIN de la unidad y la conexión HDMI IN de la TV usando un cable HDMI. Con esta conexión, se hace posible visualizar la pantalla de configuración de la unidad en la TV o transmitir señales de audio/vídeo desde el reproductor a la TV. Si su TV es compatible con ARC (Audio Return Channel), es posible reproducir el sonido de la TV con los altavoces del receptor de AV con esta conexión solamente. Si su TV no es compatible con ARC, necesitará, además de la conexión HDMI OUT MAIN, una conexión de cable óptico digital entre la conexión óptica de salida de audio digital de la TV y la conexión DIGITAL IN OPTICAL de la unidad o una conexión de cable de audio analógico entre la conexión de salida de audio de la TV y la conexión de entrada de audio analógico de TV/CD de la unidad.

● Conexión con una TV que no es compatible con ARC



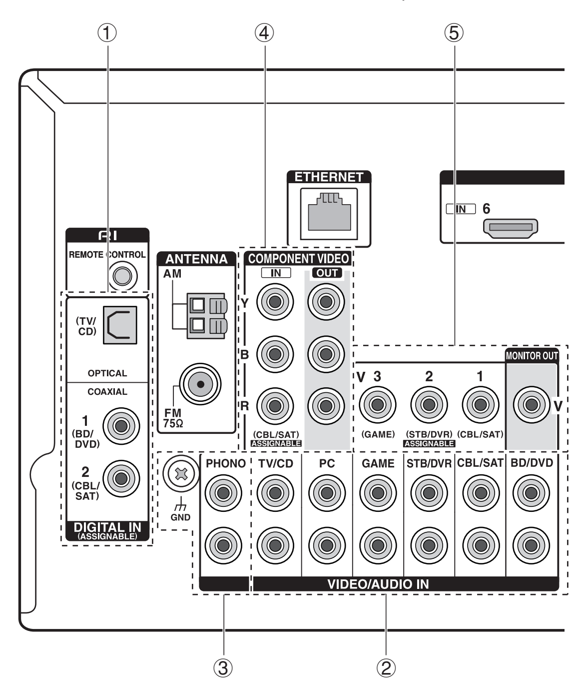
La unidad es compatible con la función HDMI Through, que permite la transmisión desde reproductores a la TV incluso si la unidad está en modo de espera. Tiene que modificar los ajustes para habilitar el enlace de selección de entrada con un dispositivo en conformidad con CEC, conexión con TV compatible con ARC

y función HDMI Through. Consulte la sección 2 del “2nd Step : Source Connection” del “Paso 2: Configuración”.

- Para disfrutar del vídeo protegido con HDCP2.2, conecte el reproductor al conector IN3 y a la TV en el conector HDMI OUT MAIN de la unidad. Su reproductor y la TV tienen que ser compatibles con HDCP2.2.
- Para reproducir vídeo de 4K o 1080p, use un cable HDMI de alta velocidad.
- Se puede conectar otra TV al conector HDMI OUT SUB. Para usar la función para visualizar la pantalla de ajustes de la unidad en la TV, conecte la TV al conector HDMI OUT MAIN.
- Es posible enviar vídeo y audio de un dispositivo móvil habilitado con MHL conectando el dispositivo móvil habilitado con MHL a los conexiones AUX INPUT HDMI/MHL en el panel frontal.

Conexión de Componentes sin HDMI

Si su componente de AV no tiene un conector HDMI, use un conector disponible de su componente para la conexión por cable con esta unidad. Al igual que los conectores HDMI, otros conectores de esta unidad tienen un botón selector de entrada preasignado en el panel frontal. Vea el nombre del botón del selector de entrada mostrado con la conexión cuando conecte el dispositivo.



■ Conexión de señal de audio

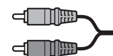
① **Conexión digital**: Use un cable óptico digital (OPTICAL) o un cable coaxial digital (COAXIAL) para la conexión con un reproductor.



Cable óptico digital (OPTICAL)
∗ Ya que la conexión óptica de entrada digital de la unidad tiene una cubierta, presione el cable hacia adentro contra la cubierta volviéndola del revés.

Cable coaxial digital (COAXIAL)

② **Conexión analógica**: Use un cable de audio analógico para la conexión de un reproductor.
Para disfrutar la reproducción multizona del audio de un reproductor de CD o de otros reproductores sin conector de salida de HDMI, tiene que utilizar el cable RCA para conectar los conectores correspondientes del reproductor y esta unidad. Para obtener más detalles sobre la función multizona, consulte la sección 6 “Uso de la función multizona” del “Paso 3: Reproducción”.



Cable de audio analógico (RCA)

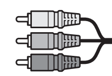
③ **Conexión con una tornamesa**: Si usa un cartucho tipo MM y no tiene un ecualizador de audio integrado, conéctelo al conector ③ PHONO. Si la tornamesa conectada tiene un ecualizador de audio integrado, conéctela al conector ② TV/CD.

∗ Si usa un cartucho tipo MC, instale un ecualizador de audio compatible con el cartucho tipo MC entre la unidad y la tornamesa conectándola al conector ② TV/CD. Para más detalles, consulte el manual de instrucciones del giradiscos.
∗ Si la tornamesa tiene un cable de toma a tierra, conéctela al terminal GND de esta unidad. Si al conectar el cable de toma a tierra aumenta el ruido, desconéctelo.

■ Conexión de señal de vídeo

La unidad tiene una función de conversión ascendente de vídeo. Para obtener más información, consulte la siguiente sección.

④ Use un cable de vídeo por componentes para conectar una TV con conectores de entrada de vídeo componente y un reproductor con conectores de salida de vídeo componente.

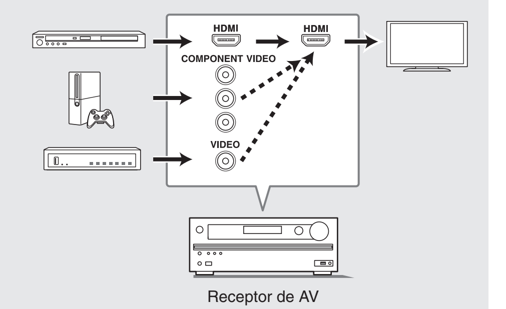


Cable de vídeo por componentes
∗ Su vídeo transmitido tiene una calidad superior que la del cable de vídeo compuesto.

⑤ Use un cable de vídeo compuesto para conectar una TV con conectores de entrada de vídeo compuesto y un reproductor con conectores de salida de vídeo compuesto.

Cable de vídeo compuesto

La entrada de señales de vídeo al conector de entrada de vídeo compuesto o a los conectores de COMPONENT VIDEO IN será convertida de forma ascendente a señales HDMI y, a continuación, será enviada desde el conector de salida HDMI.
Tenga presente que no es posible convertir las señales de entrada de audio digital a analógica ni viceversa.

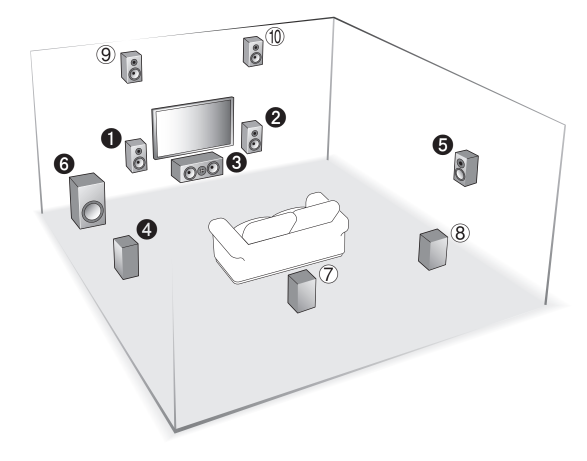


Receptor de AV

∗ Al realizar una conversión ascendente a las señales de vídeo que entran por los conectores COMPONENT VIDEO IN y emitirlas desde el conector HDMI OUT, ajuste la resolución del reproductor en 480i o 576i. Si la entrada tiene una resolución de 480p/576p o superior, aparecerá un mensaje que le pedirá que cambie el ajuste de la resolución. Si su reproductor no es compatible con la salida 480i ni 576i, use el conector de vídeo compuesto.
∗ Si se introducen múltiples entradas de señales de vídeo en un sistema de entrada, la emisión se realizará en el orden de HDMI, COMPONENT VIDEO IN y vídeo compuesto.

2 Conexión de altavoces

Disposición de los altavoces



Para disfrutar del modo de audición Dolby Atmos, tiene que tener instalados los altavoces altos o los altavoces envolventes traseros. El ejemplo anterior utiliza altavoces delanteros de altura. Como otros tipos de altavoces de altura son también aplicables, consulte la página siguiente para obtener más detalles.

❶❷ Altavoces frontales
❸ Altavoces centrales
❹❺ Altavoces envolventes
❻ Subwoofer
⑦⑧ Altavoces traseros envolventes
⑨⑩ Altavoces de altura

- 5.1 canales: ❶❷❸❹❺❻
- 7.1 canales: ❶❷❸❹❺❻ + ⑦⑧ o ❶❷❸❹❺❻ + ⑨⑩
  ⑦⑧ y ⑨⑩ comparten los mismos terminales de altavoz. Seleccione cualquiera de los grupos.
- Para utilizar la función multizona, consulte la sección 6 “Uso de la función multizona” del “Paso 3: Reproducción”.

⑧⑩ Envolvente trasero R/ alto R

❷ Frontal R

❸ Central

❶ Frontal L

⑦⑨ Envolvente trasero L/ alto L

Si existe solamente un altavoz trasero envolvente, conéctelo al terminal BACK or HEIGHT L.

SPEAKERS
ZONE 2
BACK or HEIGHT
SURROUND
FRONT
CENTER
L
R
+
–
7.1ch or Bi-AMP
5.1ch

ZONE 2
SUBWOOFER
LINE OUT
PRE OUT
LINE INPUT

❻ Subwoofer con amplificador de potencia integrado

❺ Envolvente R

❹ Envolvente L

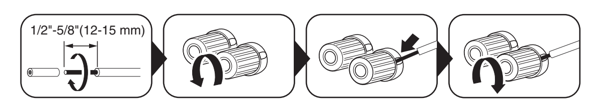
Características de los tipos de altavoces

❶❷ emiten sonido estéreo delantero. ❸ emite sonidos centrales como diálogos y voces. ❹❺ crean un campo de sonido trasero. ❻ reproduce sonidos bajos y crea un campo de sonido rico.

Conectar los altavoces ⑦⑧ o ⑨⑩ permite la reproducción en configuración de 7.1 canales. Los altavoces ⑦⑧ mejoran la sensación de envolvimiento creado por el campo de sonido trasero así como sonidos traseros sin costuras, proporcionando experiencias de sonido más naturales en el campo de sonido. Los altavoces ⑨⑩ producen efectos de sonido envolvente en un plano alto. Esta unidad realiza un procesamiento del campo de sonido óptimo para el tipo de altavoces de altura instalados que se registren en los ajustes iniciales (con el asistente de configuración).

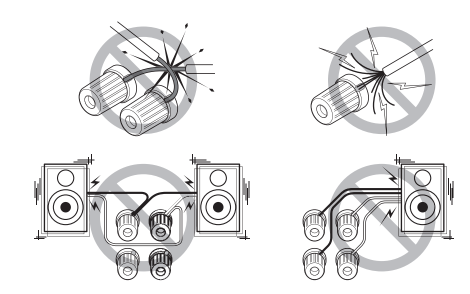
Instrucciones sobre cómo conectar altavoces

Important: conecte altavoces con una impedancia de entre 4 Ω y 16 Ω. Tiene que cambiar los ajustes si alguno de los altavoces tiene 4 Ω o más a una impedancia menor a 6 Ω. Puede realizar la configuración siguiendo la guía mostrada en la pantalla de la TV. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN. Pulse RCV y, a continuación, HOME en el mando a distancia. Seleccione “Setup” - “2. Speaker Setup” - “Speaker Settings” - “Speaker Impedance” y cambie el valor predeterminado de “6ohms” (Valor predeterminado) a “4ohms”.

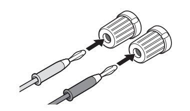


Corte y quita la cubierta de plástico del extremo del cable del altavoz, gire el núcleo y conéctelo al terminal. Realice una conexión correcta entre las conexiones de la unidad y las conexiones del altavoz (+ a + y – a –) para cada canal. Si la conexión está mal, un sonido bajo puede volverse pobre debido a una fase inversa. Colocar las etiquetas de colores suministradas para los cables de los altavoces en el lado + de ambos extremos del cable de cada canal ayudará a una conexión correcta.
Se pueden conectar hasta dos subwoofers con amplificador de potencia incorporado a las conexiones subwoofer. Coloque el interruptor de selección de filtro de corte del subwoofer en DIRECT. Si el subwoofer no tiene un interruptor de selección de filtro de corte pero tiene un dial de ajuste de frecuencia de corte, gírelo a la frecuencia máxima. Si su subwoofer no tiene amplificador de alimentación incorporado, puede conectar un amplificador de potencia entre la unidad y el subwoofer.

- La configuración del altavoz es de 7.2 canales en el momento de la compra. Puede cambiarlo manualmente o usando una configuración de altavoz automática.
- Provocar un cortocircuito entre el cable + y el cable - o poner en contacto el núcleo del cable con el panel trasero de la unidad puede producir un fallo. Tampoco conecte dos o más cables a un terminal de altavoz o un altavoz a varios terminales.
- Usar un altavoz con una impedancia menor al ajuste puede ocasionar un fallo.



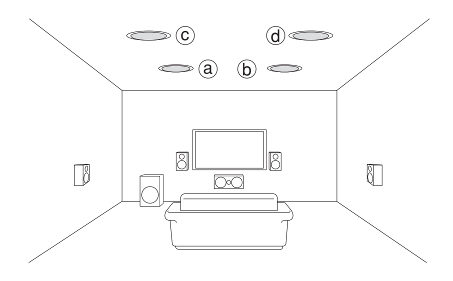
Cuando use enchufes de plátano disponibles en comercios: apriete los terminales del altavoz hasta el final y, a continuación, inserte los enchufes de plátano. No inserte el núcleo del cable del altavoz directamente en el orificio para el enchufe de plátano del terminal de altavoz. (Modelos norteamericanos)



Arreglos de los altavoces de altura

Dolby Laboratories recomienda colocar los altavoces como se describe en “Instalación de altavoces en el techo” para obtener el mejor efecto Dolby Atmos.

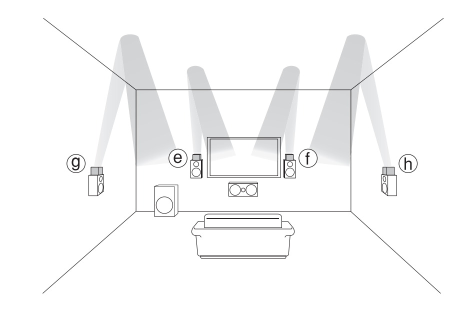
Instalación de altavoces en el techo



ⓐ ⓑ Delantero superior
ⓒ ⓓ Medio superior

Los altavoces de techo, etc. se utilizan para maximizar los efectos en los modos de audición Dolby Atmos o Dolby Surround. Instale altavoces delanteros superiores en el punto medio entre la posición justo por encima de la posición de escucha y la posición justamente encima de los altavoces delanteros. Instale altavoces medios superiores justo por encima de la posición de escucha. Puede seleccionar ⓐⓑ o ⓒⓓ en la unidad. Para la conexión con la unidad, use los terminales SPEAKERS BACK or HEIGHT.

Utilización de altavoces habilitados con Dolby



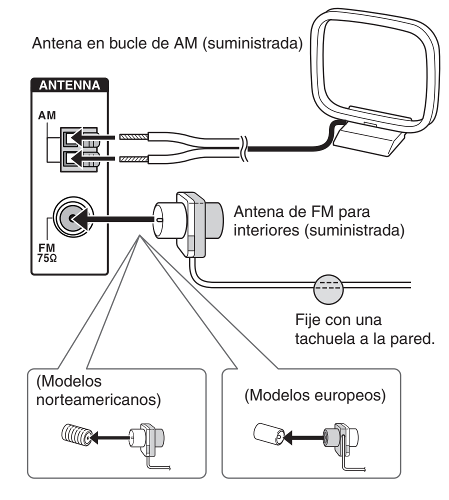
ⓔ ⓕ Altavoz habilitado con Dolby (Delantero)
ⓖ ⓗ Altavoz habilitado con Dolby (Envolvente)

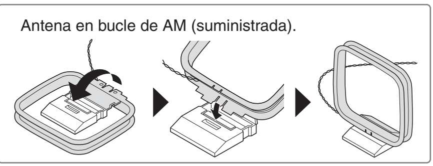
Un altavoz habilitado con Dolby está especialmente diseñado para ser usado como altavoz alto. Hay dos tipos de altavoces habilitados con Dolby, los que se colocan en el tablero superior de los otros altavoces, como por ejemplo los altavoces frontales y envolventes, y los que se integran con los altavoces normales. Los altavoces habilitados con Dolby diseñados con sus salidas orientadas hacia el techo para crear un efecto de audio elevado en el modo de audición Dolby Atmos y Dolby Surround proporcionando sonidos que rebotan en el techo. Puede seleccionar ⓔⓕ o ⓖⓗ en la unidad. Para la conexión con la unidad, use los terminales SPEAKERS BACK or HEIGHT.

3 Otras conexiones

Conexiones de antena AM/FM

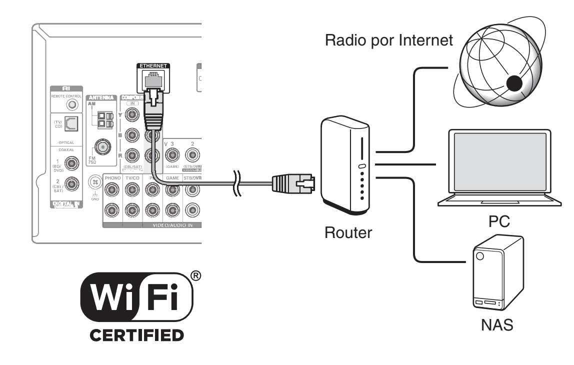
Conecte las antenas para escuchar transmisiones en AM/FM. Cuando escuche la transmisión por primera vez, ajuste la posición y la orientación de la antena para obtener la mejor recepción.





Conexión a la red

Puede disfrutar de la radio por Internet y de DLNA conectando la unidad a una LAN. La unidad se puede conectar al router con un cable Ethernet o al router LAN inalámbrico con una conexión Wi-Fi. En caso de conexión por cable, conecte el cable Ethernet al puerto Ethernet. Consulte la sección 2 del “4th Step : Network Connection” del “Paso 2: Configuración”.



Conexión de auriculares

Conecte auriculares estéreo con una clavija estándar (1/4 pulgada ø 6,3 mm) al conector PHONES en el panel frontal. El sonido de los altavoces estará apagado mientras usa los auriculares.

- Si seleccionó cualquier modo de audición que no sea Pure Audio (modelos europeos), Stereo, Mono y Direct, conectar los auriculares cambiará el modo de audición a Stereo.

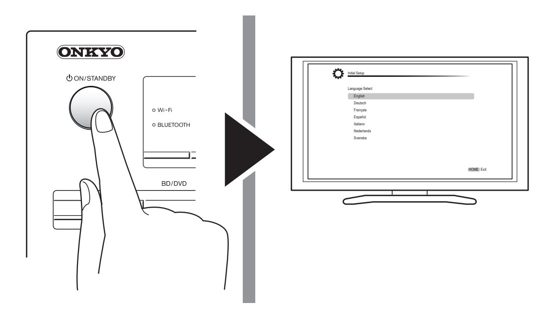
Paso 2: Configuración

Importante: Cuando se enciende por primera vez la unidad, se abrirá automáticamente el asistente de configuración de la sección 2. Si usa el asistente de configuración para realizar la configuración inicial, conecte una TV al conector HDMI OUT MAIN de la unidad a través de una conexión HDMI.



1 Encendiendo la unidad

Conecte el cable de alimentación a la toma de corriente. Pulse ⏻ON/STANDBY en la unidad principal o ⏻RECEIVER en el mando a distancia para encender la unidad o ponerla en modo de espera.



Notificación de actualización de firmware: Si la unidad está conectada mediante LAN y hay una actualización de firmware disponible, aparecerá el mensaje “Firmware Update Available”. Para ejecutar la actualización, seleccione “Update Now” con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER. Cuando aparezca “Completed!”, pulse ⏻ON/STANDBY en la unidad principal para encender la unidad en el modo de espera. La actualización será finalizada.

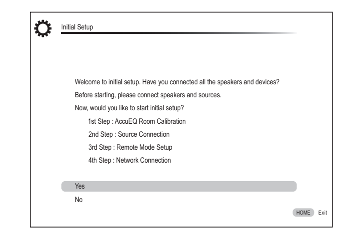
- La unidad pasa de forma automática al modo de espera 3 minutos después de que se muestre “Completed!” en la pantalla. En este caso, la actualización será finalizada.

2 Realización de la configuración inicial con el asistente de configuración

Lea antes de iniciar el procedimiento: Realice la configuración siguiendo la guía mostrada en la pantalla de la TV. Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección. Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

- Si finaliza el procedimiento durante el curso o cambia el ajuste realizado en la configuración inicial y desea recuperar el asistente de configuración nuevamente, pulse RCV y enseguida HOME en el mando a distancia, seleccione “Setup” - “7 .Hardware Setup” - “Initial Setup” y pulse ENTER.

Seleccione primero el idioma. En la siguiente pantalla, se visualizará el resumen del asistente de configuración como se muestra a continuación. Seleccione “Yes” en esta pantalla y pulse ENTER en el mando a distancia.



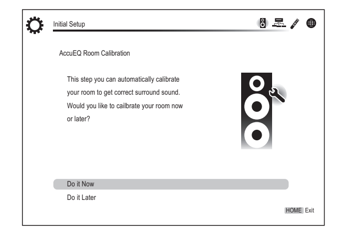
El asistente de configuración procede en los cuatro pasos que se muestran a continuación.

■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration (Calibración de habitación AccuEQ)
■ 2nd Step : Source Connection (Conexión de fuente)
■ 3rd Step : Remote Mode Setup (Configuración de modo remoto)
■ 4th Step : Network Connection (Conexión a la red)

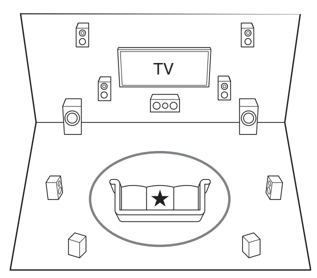
■ 1st Step : AccuEQ Room Calibration

El tono de prueba proveniente de cada altavoz será medido para habilitar la configuración del número de altavoces, el nivel del volumen, las frecuencias óptimas de crossover de cada altavoz y la distancia medida desde la posición principal de audición, y también se habilita la corrección de distorsión ocasionada por el entorno acústico de la habitación.

- No puede volver a la pantalla anterior durante la configuración del altavoz, aunque pulse RETURN.



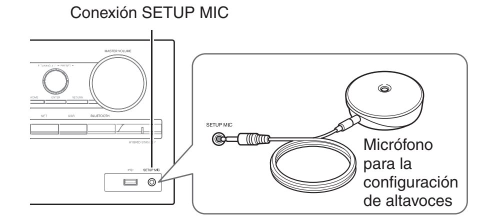
1. **Coloque el micrófono para la configuración de altavoces.** Cuando se visualiza la pantalla de inicio anterior, antes de empezar el procedimiento, coloque el micrófono para la configuración de altavoces suministrado en la posición de medición ★ tomando como referencia la siguiente figura.



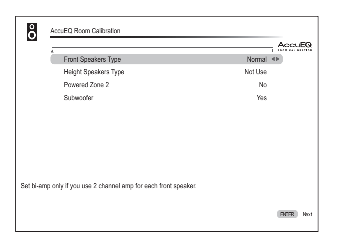
◯ : Área de audición ★ Posición de medición con el micrófono

＊ Si sostiene el micrófono con la mano, no será posible una medición correcta. No se puede realizar la medición si se están utilizando auriculares.
＊ El sonido del subwoofer puede no ser detectado debido a que consiste en frecuencias extremadamente bajas. Suba el volumen del subwoofer aproximadamente a la mitad de su máximo volumen y haga que su frecuencia esté en el máximo nivel.
＊ Se escuchará un tono de prueba alto durante la medición. La medición puede ser interrumpida si hay ruido ambiente o interferencia de radiofrecuencias. Cierre las ventanas y apague los electrodomésticos y luces fluorescentes.

2. **Después de colocar el micrófono en la posición de medición, seleccione "Do it Now" con los cursores y pulse ENTER.**
3. **Cuando "Please plug microphone that came in a box with AV receiver." aparezca en pantalla, conecte el micrófono al conector SETUP MIC de la unidad.**



4. **Siga la guía mostrada en la pantalla de la TV.**



Cuando se visualice la pantalla anterior, ajuste los elementos con los cursores en el mando a distancia. Después de ajustar los elementos, pulse ENTER en el mando a distancia. Seleccione los tipos para los altavoces altos si utiliza los altavoces altos. Confirme el suministro de alimentación del subwoofer y pulse ENTER en el mando a distancia en la siguiente pantalla. Compruebe la posición del micrófono para la configuración del altavoz y pulse ENTER en el mando a distancia en la siguiente pantalla.
- Cuando el cursor se encuentra sobre un elemento, el contenido del elemento es mostrado en la parte inferior izquierda de la pantalla.

5. **Los tonos de prueba suenan en los altavoces conectados y da inicio la configuración automática de altavoces.**
La medición será realizada dos veces por cada altavoz. Tarda varios minutos en completarse. Mantenga la habitación en el mayor silencio posible durante la medición. Si alguno de los altavoces no produce el tono de prueba, compruebe que no esté desconectado.
- Durante la medición, cada altavoz emite tonos de prueba a un nivel de sonido elevado. Tenga cuidado con las fugas de sonido que podrían alterar a sus vecinos, o tenga cuidado de no asustar a niños pequeños.

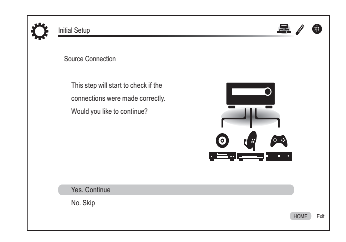
6. **Cuando se ha completado, se muestra el resultado de la medición.**
Pulse ◄/► en el mando a distancia para comprobar los ajustes. Pulse ENTER con la opción "Save" seleccionada. En la siguiente pantalla que indica que la opción "AccuEQ Room Calibration" está "On", pulse ENTER en el mando a distancia.
- Si hay un mensaje de error, siga las instrucciones en pantalla para eliminar la causa del error.

7. **Cuando se muestre "Please unplug setup microphone.", desconecte el micrófono.**

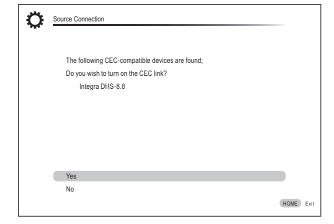
■ 2nd Step : Source Connection

Puede comprobar si está conectada o no correctamente cada fuente de entrada.

1. **Cuando se visualiza la pantalla de inicio de Conexión de fuentes, seleccione "Yes, Continue" con los cursores y pulse ENTER.**

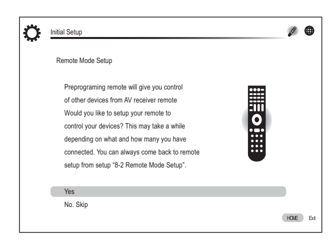


2. **Seleccione la entrada deseada para comprobar la conexión y pulse ENTER.**
Inicie la reproducción del dispositivo seleccionado. Si la conexión es correcta, el vídeo/audio de la fuente de entrada seleccionada en la unidad será reproducido.
3. **Después de comprobar la conexión, seleccione "Yes" con los cursores y pulse ENTER.**
- Si selecciona "No" y pulsa ENTER, será visualizada la causa del error. Siga la guía para eliminar la causa del error y compruebe nuevamente la conexión.
4. **Seleccione "Yes" con los cursores y pulse ENTER en el mando a distancia para comprobar la conexión de otras entradas o seleccione "No, Done Checking" y pulse ENTER para omitir.**
Si selecciona "Yes", regresará a la pantalla del paso 2. Si selecciona "No, Done Checking", procederá al paso 5.
5. **Habilitar la operación enlazada a HDMI y otras funciones**
En la siguiente pantalla, puede habilitar la operación enlazada a HDMI con un dispositivo en conformidad con CEC, conexión con TV compatible con ARC y la función HDMI Through. Seleccione "Yes" con los cursores para habilitarlas o "No, Done Checking" para omitir, y pulse ENTER en el mando a distancia.
6. **Seleccione "Yes" con los cursores y pulse ENTER para habilitar a función enlazada a CEC o seleccione "No" y pulse ENTER para mantenerla deshabilitada.**



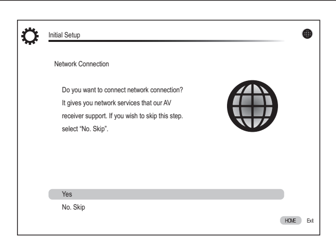
Si selecciona "Yes", la conexión con una TV compatible con ARC y la función HDMI Through serán ajustadas a "Auto" y estarán habilitadas.

■ 3rd Step : Remote Mode Setup



En este paso, puede habilitar la operación de otros componentes usando el mando a distancia de la unidad. Cuando se visualice la pantalla de inicio de Configuración modo remoto, seleccione "Yes" con los cursores y pulse ENTER en el mando a distancia. Siga la guía para seleccionar el botón REMOTE MODE deseado y, en la pantalla del teclado, ingrese los primeros tres caracteres del nombre de marca del dispositivo que va a programar (por ejemplo, "ONK" para "ONKYO") y busque el código del mando a distancia. La guía también explicará cómo debe ajustar el mando a distancia.

■ 4th Step : Network Connection



Puede comprobar la conexión de red y realizar la configuración Wi-Fi. Cuando se visualice la pantalla de inicio de Conexión a la red, seleccione "Yes" con los cursores y pulse ENTER en el mando a distancia. Si selecciona "Wired" en la siguiente pantalla, podrá ver el estado de conexión del cable LAN. Para realizar la configuración de Wi-Fi, seleccione "Wireless", pulse ENTER en el mando a distancia y siga las secciones siguientes.

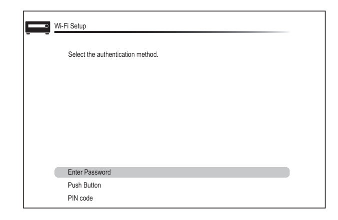
Realice las siguientes preparaciones.
La conexión Wi-Fi requiere un punto de acceso tal como un router LAN inalámbrico (∗). Escriba la SSID y la contraseña (clave) del punto de acceso si se muestran en la etiqueta del cuerpo principal. Si el punto de acceso tiene un botón de configuración automática (puede tener diferentes nombres dependiendo del fabricante), puede configurar sin poner la clave. Para cómo utilizar el botón de configuración automática del punto de acceso, consulte su manual de instrucciones.

∗ La unidad es compatible con la conexión Wi-Fi con puntos de acceso de 2,4 Ghz.

1. Seleccione la SSID del punto de acceso a conectar con los botones del cursor y pulse ENTER.
Cuando la SSID del punto de acceso aparece en la pantalla de TV, seleccione el punto de acceso deseado.

- Si cambió la configuración inicial del punto de acceso para saltarse la introducción de la contraseña, el paso 3 empieza automáticamente.
- Si cambió la configuración inicial del punto de acceso para ocultar la SSID, consulte "Cuando el punto de acceso no se muestra".

2. Seleccione y configure el método de autenticación.
La pantalla "Enter Password" podría visualizarse automáticamente, en lugar de la siguiente pantalla, si el enrutador de LAN inalámbrica no dispone de un botón de configuración automática.



Cuando la pantalla de arriba se muestra, seleccione y configure uno de los tres métodos de autenticación: "Enter Password", "Push Button" y "PIN code". Vea debajo los detalles de y cómo configurar cada método.

Enter Password: Introduzca la contraseña del punto de acceso para establecer conexión.
① Seleccione "Enter Password" con los botones del cursor y pulse ENTER.
② Introduzca la contraseña (∗) en la pantalla de teclado, seleccione "OK" con los botones del cursor y pulse ENTER.

∗ Seleccione "Shift" y pulse ENTER para alternar entre mayúsculas y minúsculas. Seleccione "←" o "→" y pulse ENTER para mover el cursor a la dirección seleccionada. Seleccione "Back Space" y pulse ENTER para eliminar el carácter a la izquierda de la posición del cursor. Para seleccionar si ocultar la contraseña con "∗" o mostrarla en texto normal, pulse D en el mando a distancia. Pulse + 10 en el mando a distancia para activar la función "Shift" y CLR para borrar todos los caracteres introducidos.

③ Si el método de seguridad del punto de acceso a conectar es WEP, seleccione "Default Key ID", seleccione "OK" y pulse ENTER.

Push Button: Utilice el botón de configuración automática del punto de acceso para establecer la conexión.
① Seleccione "Push Button" con los botones del cursor y pulse ENTER.
② Mantenga pulsado el botón de configuración automática del punto de acceso durante los segundos que sean necesarios, seleccione "OK" con los botones de cursor y pulse ENTER.

PIN code: Seleccione este método cuando el botón de configuración automática del punto de acceso no está a su alcance. Seleccione "PIN code" con los botones del cursor y pulse ENTER para mostrar el código PIN de 8 dígitos. Registe el código PIN visualizado en el punto de acceso, seleccione "OK" con los botones del cursor y pulse ENTER. Para obtener más información sobre cómo registrar el código PIN en el punto de acceso, consulte su manual de instrucciones.

3. Establecer conexión.
El proceso de conexión comienza y el indicador Wi-Fi en la izquierda de la pantalla de la unidad comienza a parpadear. Cuando se ha establecido la conexión, el indicador Wi-Fi deja de parpadear y queda iluminado. Si el indicador Wi-Fi no queda iluminado, la conexión no se ha establecido. Si "Push Button" no funciona, pruebe "Enter Password".

Cuando el punto de acceso no se muestra
Seleccione "Other.." con el cursor ► en el mando a distancia y pulse ENTER para visualizar la pantalla del teclado. Introduzca la SSID y contraseña. Realice las siguientes configuraciones de acuerdo a la configuración del router.

■ Método WPA/WPA2
Seleccione "WPA" o "WPA2" en "Security Method", seleccione "OK" y pulse ENTER.

■ Método WEP
Seleccione "WEP" en "Security Method" y seleccione "Default Key ID". Entonces seleccione "OK" y pulse ENTER.

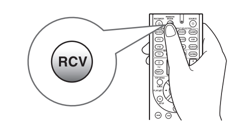
- Si la configuración de cifrado no se ha realizado en el router LAN inalámbrico, seleccione "None" en "Security Method", seleccione "OK" y pulse ENTER.

■ Salir del asistente de configuración

Después de finalizar la configuración inicial, mantenga seleccionado "Finished" y pulse ENTER en el mando a distancia. En ese momento se habrá completado la conexión y la configuración de la unidad. Consulte el Paso 3 y disfrute de su cine en casa.

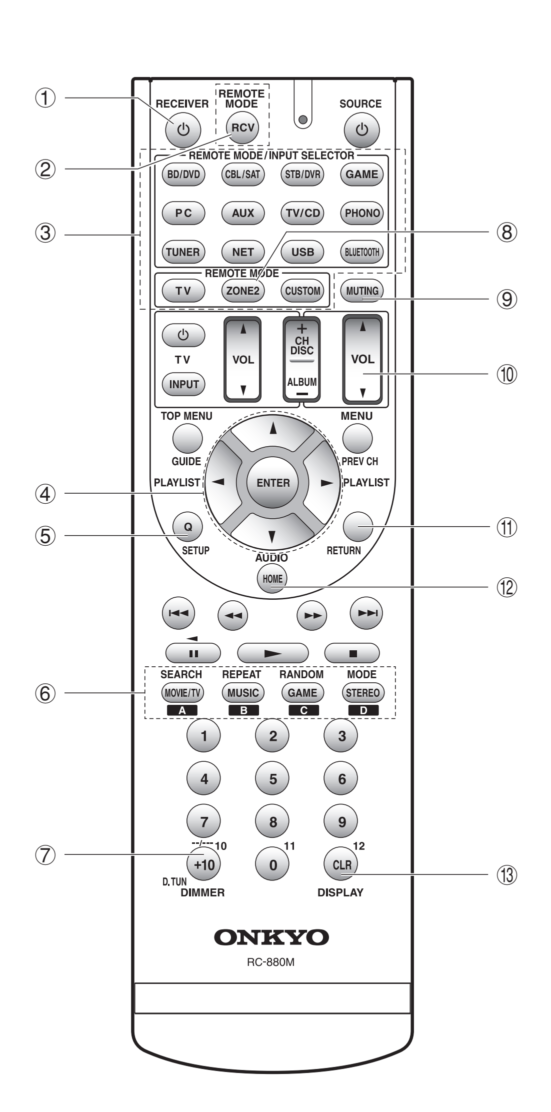
Paso 3: Reproducción

1 Reproducción del reproductor y la TV



● **Para controlar la unidad**: el mando a distancia de esta unidad tiene la función de modo remoto para controlar otros dispositivos. No puede controlar esta unidad si el mando a distancia está en un modo remoto que no sea el modo RECEIVER (para controlar esta unidad). Asegúrese de pulsar ② RCV para seleccionar el modo RECEIVER antes de iniciar la operación.

1. **Encendiendo la unidad.**
   Pulse ①⏻RECEIVER en el mando a distancia para encender la alimentación.
   - Cambie la entrada en la TV a aquella asignada a la unidad. Utilice el mando a distancia de la TV.
2. **Seleccione la entrada de la unidad e inicie la reproducción en el reproductor o la TV.**
   Pulse ③INPUT SELECTOR al que se ha asignado el reproductor deseado. Pulse TV/CD para reproducir el sonido de la TV. También puede utilizar los botones del selector de entrada en la unidad principal.
   - La entrada será seleccionada automáticamente si la TV o el reproductor es compatible con CEC y está conectado a la unidad con un cable HDMI.
3. **Seleccione el modo de audición deseado.**
   Pulse los botones de modo de audición ⑥ para cambiar el modo de manera que pueda disfrutar diferentes modos de audición. Para obtener más información acerca de los modos de audición, consulte “Modos de audición” en la próxima página.
4. **Ajuste el volumen con ⑩.**



Nombres de las partes del mando a distancia

① **Botón ⏻RECEIVER**: Enciende la unidad o la pone en modo de espera.
② **Botón RCV**: Cambia el mando a distancia al modo usado para operar esta unidad.
③ **Botón REMOTE MODE/INPUT SELECTOR**: Cambia la entrada a reproducir.
④ **Botones del cursor y botón ENTER**: Mueve el cursor y confirma la selección.
⑤ **Botón Q SETUP**: Muestra el menú Quick Setup que le permite acceder rápidamente a los elementos de ajuste frecuentemente utilizados incluyendo la selección de entrada y el ajuste del volumen.
⑥ **Botones de modo de audición**: Le permite seleccionar el modo de audición.
⑦ **Botón DIMMER**: Cambia el brillo de la pantalla.
⑧ **Botón ZONE2**: Para utilizar cuando la unidad está conectada con un pre-amplificador principal en una habitación separada y el sonido se reproduce ahí.
⑨ **Botón MUTING**: Silencia el audio temporalmente.
⑩ **Botones VOLUME**: Le permiten ajustar el volumen. Este botón también cancela el modo silencioso.
⑪ **Botón RETURN**: Regresa la pantalla al estado anterior.
⑫ **Botón HOME**: Muestra el menú Inicio que el permite realizar ajustes avanzados y utilizar la radio por Internet y DLNA.
⑬ **Botón DISPLAY**: Cambia la información en la pantalla.

- Los botones distintos a los anteriores son para operar otros dispositivos.

Modos de audición

Puede seleccionar un modo de audición entre varias opciones, como Dolby Atmos, Dolby Digital y DTS. Seleccione el modo deseado cambiando y escuchando sonido real en diferentes modos. Los modos de audición seleccionables dependen del formato de las señales de entrada.

MOVIE/TV: Puede seleccionar un modo de audición adecuado para películas y programas de TV.

MUSIC: Puede seleccionar los modos de audición adecuados para música.

GAME: Puede seleccionar un modo de audición adecuado para juegos.

STEREO: Puede seleccionar un modo de audición para estéreo y todas las fuentes de los canales estéreo.

PURE AUDIO (solamente unidad principal) (modelos europeos): Los circuitos de la pantalla y de vídeo analógico son cortados para proporcionar un sonido más puro.

- Para obtener más detalles sobre los modos de audición, consulte el Manual Avanzado.

“Direct” para reproducir las señales de entrada tal como vienen
Seleccionar este modo permite que las señales de entrada sean reproducidas tal como son. Por ejemplo, señales de 2 canales de un CD de música se reproducirán en estéreo, las señales en 5.1 canales en 5.1 canales y las señales en Dolby Digital de un disco blu-ray o DVD en el campo de sonido Dolby Digital de acuerdo al número especificado de canales.

Otras funciones útiles

■ **Reproducción de Vídeo y Audio desde Diferentes fuentes**: Es posible reproducir audio y vídeo desde diferentes fuentes. Por ejemplo, puede reproducir audio desde el reproductor de CD y vídeo desde el reproductor de BD/DVD. En ese caso, pulse BD/DVD y luego TV/CD. Inicie entonces la reproducción en el reproductor de BD/DVD y el reproductor de CD. Esta función es efectiva cuando se ha seleccionado una entrada que sólo tiene audio (TV/CD, TUNER o PHONO en la configuración inicial).

■ **Ajuste de la calidad de sonido**: es posible mejorar o moderar los sonidos de rangos de tonos bajos y altos de los altavoces delanteros. Pulse varias veces TONE en la unidad principal para seleccionar el ajuste deseado entre “Bass”, “Treble” y “Phase Matching Bass”, y ajuste con +/–.

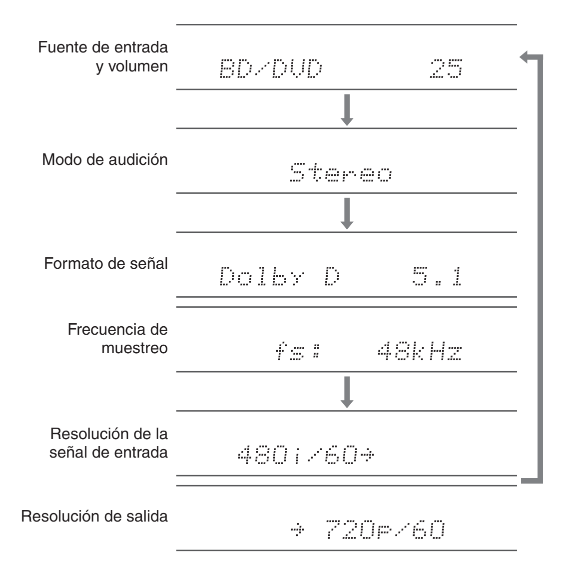
- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

"Bass": le permite mejorar o moderar el rango de tono bajo.
"Treble": le permite mejorar o moderar el rango de tono alto.
"Phase Matching Bass": le permite mantener el registro medio limpio y mejorar eficazmente el rango de tono bajo.

■ **Silenciar Temporalmente**: Pulse MUTING en el mando a distancia. Para cancelar el modo silencioso, pulse MUTING de nuevo, o pulse VOL ▲/▼.

■ **Cambio del Brillo de la Pantalla**: Pulse DIMMER en el mando a distancia. El brillo de la pantalla cambia cada vez que pulsa el botón.

■ **Comprobación del formato de entrada**: Pulse DISPLAY en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla de la unidad principal en el siguiente orden:



- Si se muestra “Dolby D 5.1” en el formato de señal, están entrando las señales Dolby Digital de 5.1 canales. Cuando escuche la radio AM/FM, se mostrarán la banda, la frecuencia y el número de presintonía.

2 Escuchar la radio AM/FM

El Manual Básico explica el método de uso de la sintonización automática. Para más información sobre la sintonización manual, consulte el Manual Avanzado.

1. **Pulse TUNER en la unidad principal varias veces para seleccionar o “AM” o “FM”.**
2. **Pulse TUNING MODE en la unidad, de modo que el indicador “AUTO” de la pantalla se ilumine.**
3. **Pulse ▼TUNING▲ en la unidad.**
   Comienza la sintonización automática de una emisora de radio. La búsqueda se detiene al encontrar una. Cuando se sintoniza una emisora de radio, el indicador “►TUNED◄” se enciende en la pantalla. El indicador “FM STEREO” se enciende si la emisora de radio es una emisora de radio FM.



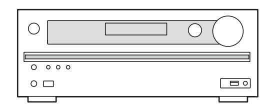
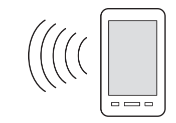
(La visualización real varía en función del país).

Registro de una emisora de radio AM/FM: Le permite registrar hasta un máximo de 40 emisoras de radio AM/FM.

1. Sintonice la emisora de radio AM/FM que desea registrar.
2. Pulse MEMORY en la unidad.
   El número preestablecido de la pantalla parpadea.
3. Pulse repetidamente ◄PRESET► en la unidad para seleccionar un número entre 1 y 40 mientras el número preestablecido está parpadeando (aproximadamente 8 segundos).
4. Pulse MEMORY en la unidad nuevamente.
   Cuando se ha finalizado el registro, el número preestablecido deja de parpadear. Para seleccionar una emisora de radio preestablecida, pulse ◄PRESET► en la unidad principal o CH +/– en el mando a distancia.

3 Conexión y reproducción del dispositivo con Bluetooth

Puede disfrutar de archivos de música almacenados en un teléfono inteligente u otros dispositivos con Bluetooth de forma inalámbrica. El área de cobertura es de 48 pies (15 metros).

- Los dispositivos compatibles con Bluetooth deben ser compatibles con el perfil A2DP.
- Tenga en cuenta que la conexión con todos los dispositivos que tengan Bluetooth no siempre está garantizada.

Emparejado

El emparejado es necesario cuando se utilizan dispositivos compatibles con Bluetooth por primera vez. Antes de comenzar el procedimiento, aprenda cómo activar la función de configuración Bluetooth y conectar con otros dispositivos en el dispositivo con Bluetooth.

1. **Pulse BLUETOOTH en el mando a distancia.**
   La unidad entra en el modo de emparejado y el indicador BLUETOOTH empieza a parpadear.
2. **Mientras el indicador BLUETOOTH está parpadeando, complete la conexión en el dispositivo compatible con Bluetooth en el área cercana dentro de los 2 minutos siguientes aproximadamente.**
   Si el nombre de esta unidad se muestra en la pantalla del dispositivo con Bluetooth, seleccione esta unidad. El emparejado terminará en poco tiempo.
   - Si se le pide una contraseña, introduzca “0000”.
   - Cuando conecte la unidad a cualquier otro dispositivo con Bluetooth, comience el emparejado pulsando y manteniendo BLUETOOTH hasta que el indicador BLUETOOTH comience a parpadear. Esta unidad puede almacenar la información de hasta ocho dispositivos emparejados.

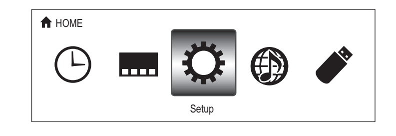
Reproducción de sonido del dispositivo con Bluetooth

Si la unidad está activada y el dispositivo compatible con Bluetooth está conectado, la entrada cambiará automáticamente a BLUETOOTH. Reproduzca música en este estado.
- Puede tomar alrededor de un minuto hasta que la conexión se establezca cuando la unidad está activada ya que la función Bluetooth necesita algo de tiempo para comenzar.
- Si el ajuste del volumen en el dispositivo compatible con Bluetooth es bajo, el sonido no saldrá desde esta unidad.
- Debido a las características de la tecnología inalámbrica Bluetooth, el sonido producido en esta unidad puede quedar ligeramente detrás del sonido reproducido en el dispositivo Bluetooth.

4 Uso del menú Inicio

En el menú Inicio puede realizar ajustes avanzados y utilizar la radio por Internet y DLNA. Para obtener más información sobre la operación, consulte el Manual avanzado.

1. **Después de pulsar RCV, pulse HOME en el mando a distancia.**
   El menú de Inicio se mostrará en la pantalla del televisor. También puede utilizar el botón HOME en la unidad principal.



2. **Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.**
   Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN. Para volver al menú Inicio, pulse HOME.

■ **Sleep Timer**: Seleccione para poner a la unidad en modo de espera automáticamente cuando pasa el tiempo especificado.

■ **InstaPrevue**: Seleccione para la previsualización de la entrada de vídeos desde las conexiones de entrada de HDMI colectivamente en una sola pantalla. La pantalla tiene una ventana principal (vídeo de entrada actual) y ventanas secundarias (otros vídeos de entrada). Para cambiar la entrada actual, seleccione la ventana secundaria deseada con los botones del cursor y pulse ENTER.
- Una ventana secundaria negra se muestra para la entrada sin señales de vídeo.
- “InstaPrevue” no se puede seleccionar si el vídeo está entrando desde HDMI IN 5 o 6, o si no hay señal en la ventana principal.
- Dependiendo de las señales de vídeo, es posible que la imagen no se muestre correctamente en las miniaturas de previsualización.
- 1080p o una resolución superior no es compatible.

■ **Setup**: Puede cambiar la asignación de los botones de los terminales de entrada y del selector de entrada y también realizar varios ajustes de los altavoces y otros ajustes avanzados.

■ **Network Service**: seleccione para utilizar servicios de radio por Internet y la función DLNA. Cuando conecte la unidad a la red y pulse ENTER, se mostrará la pantalla del servicio de red en la TV. En la pantalla de la TV, seleccione el servicio o el archivo de música deseado con los cursores del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar e iniciar la reproducción.

Internet radio service: puede escuchar TuneIn u otras emisoras de radio por Internet registradas previamente.

DLNA : puede reproducir los archivos de música almacenados en el PC o dispositivo NAS conectado a la red. Seleccione el servidor con los cursores, seleccione el archivo de música deseado y pulse ENTER para iniciar la reproducción.

Home Media: puede reproducir archivos de música en una carpeta compartida en el PC o dispositivo NAS conectado a la red. Seleccione el servidor con los cursores, seleccione el archivo de música deseado y pulse ENTER para iniciar la reproducción.

- “Network Service” se vuelve seleccionable después de que la red comienza incluso si no puede ser seleccionado primero. Puede tomar alrededor de un minuto iniciar.
- Cuando seleccione “Network Service” por primera vez, aparecerá la pantalla “DISCLAIMER” en la TV. Seleccione “Agree” si acepta el contenido. Si no acepta el contenido, no podrá usar el servicio de la red.

＊ No puede usar la función Network Service a menos que el TV esté conectado por medio de HDMI, debido a que no es posible seleccionar “Agree” en la pantalla “DISCLAIMER”.

- El diseño de los iconos en el menú principal de “Network Service” puede ser modificado. Pulse NET en el mando a distancia y pulse D. Seleccione el icono de la fuente con los cursores y pulse ENTER y, a continuación, seleccione el icono de destino y pulse ENTER. Las posiciones de los iconos se cambian entre sí.

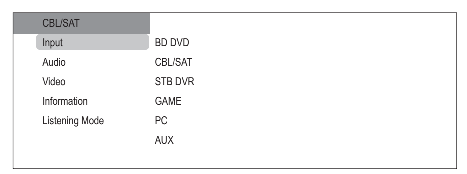
■ **USB**: Seleccione “USB” en la pantalla de la TV y conecte un dispositivo de almacenamiento USB al puerto USB en el panel frontal. En la pantalla del TV, seleccione la carpeta deseada o el archivo de música con los cursores del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar e iniciar la reproducción.

- “USB” se vuelve seleccionable después de que la función USB comienza incluso si no puede ser seleccionado primero. Puede tomar alrededor de un minuto iniciar.

5 Uso del menú de Quick Setup

En el menú Ajuste rápido puede configurar las funciones frecuentemente utilizadas incluyendo la selección de entrada y el ajuste del volumen.

1. **Pulse Q SETUP en el mando a distancia.**
   El menú de Quick Setup se muestra en la pantalla de TV conectada.



2. **Seleccione el elemento con los botones de cursor del mando a distancia y pulse ENTER para confirmar su selección.**
   Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

■ **Input**: Seleccione la entrada y compruebe la asignación de los botones del selector de entrada.

■ **Audio** : puede realizar diferentes ajustes de sonido, incluyendo la calidad del sonido y el ajuste del nivel del altavoz.

- No puede seleccionar este elemento cuando la salida de audio se emite desde los altavoces del TV.

A/V Sync: Si el vídeo va por detrás del audio, puede retrasar el audio para corregir la diferencia. Se pueden establecer diferentes ajustes para cada entrada.

- No puede seleccionarse si la entrada es “NET”, “USB” o “BLUETOOTH”.
- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Bass, Treble: Ajusta el volumen del altavoz frontal.

- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Phase Matching Bass: Suprime el cambio de fase en el rango medio para mejorar el sonido de los bajos. Así se puede obtener un sonido de bajos suave y poderoso.

- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Subwoofer Level, Center Level: Ajusta el nivel del altavoz mientras escucha el sonido. El ajuste que realizó será restaurado al estado previo cuando ponga la unidad en modo de espera.

- Los altavoces no pueden ser ajustados si han sido ajustados en “No” o “None” en “Setup” - “2. Speaker Setup” - “Speaker Configuration”.

AccuEQ Room Calibration: Desactiva el campo de sonido ajustado en la configuración automática de los altavoces. La configuración puede ajustarse de forma separada en cada entrada.

- Esta configuración no se puede seleccionar si no se ha llevado a cabo la configuración automática de altavoces.
- No se puede ajustar si están conectados los auriculares o si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Late Night: Hace que los sonidos pequeños se oigan con facilidad. Es muy útil cuando necesita reducir el volumen al ver una película muy tarde por la noche. Puede disfrutar el efecto únicamente con fuentes Dolby Digital, Dolby Digital Plus y Dolby TrueHD.

- Poner la unidad en modo de espera colocará el ajuste en “Off”. En el caso de Dolby TrueHD, el ajuste se establecerá en “Auto”.
- No puede usar la función durante la reproducción Dolby TrueHD si “Setup” - “3. Audio Adjust” - “Dolby” - “Loudness Management” está ajustado en “Off”.

Music Optimizer: Mejora la calidad del audio comprimido. La reproducción de sonido de archivos comprimidos con pérdidas tales como MP3 será mejorada. La configuración puede ajustarse de forma separada en cada entrada.

- La configuración es efectiva en las señales de 48 kHz o menos. La configuración no es efectiva en las señales bitstream.
- No puede seleccionarse si el modo de audición es Pure Audio (modelos europeos) o Direct.

Cinema Filter: Ajusta la banda de sonido que fue procesada para mejorar su rango de agudos para hacerla más adecuada para el sistema de cine en casa.

- Esta función se puede utilizar en los siguientes modos de audición: Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby Surround, Dolby TrueHD, Multichannel, DTS, DTS-ES, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24, DTS Neo:6, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio y DTS Express.

■ **Video**:

Monitor Out: La señales de entrada de vídeo introducidas a la unidad serán convertidas por la unidad cuando sean enviadas desde el conector HDMI OUT a la TV, de tal modo que su resolución pueda coincidir con aquella que usa la TV. Seleccione la conexión HDMI OUT para usarse como salida.

Wide Mode: Puede ajustar la relación de aspecto.

Picture Mode: Pude ajustar la calidad de la imagen. “Cinema” ajustará automáticamente la imagen para que sea más adecuada para ver vídeos y “Game” para juegos. En “Standard”, la resolución será cambiada pero no se ajustará la calidad de la imagen. En “Custom”, puede ajustar el brillo, el contraste, el tinte y la saturación según lo desee. Si no ajusta la resolución ni la calidad de la imagen, seleccione “Bypass”.

- “Wide Mode” y “Picture Mode” se pueden ajustar solamente en la salida de vídeo desde el conector HDMI OUT MAIN.
- No podrá seleccionar “Video” si la entrada es “NET”, “USB” o “BLUETOOTH”.

■ **Information**:

Audio: Muestra la fuente de entrada de audio, el formato, el número de canales, la frecuencia de muestreo, el modo de audición, el número de canales de salida y otra información sobre el audio.

Video: Muestra la fuente de entrada de vídeo, la resolución, el formato de la señal, el tono de color, la información 3D, el aspecto, el modo de imagen, la salida y otra información de vídeo.

Tuner: Muestra la banda, la frecuencia, el número preestablecido y otra información del sintonizador (radio).

■ **Listening Mode**: Seleccione el modo de audición desde las categorías de “MOVIE/TV”, “MUSIC” y “GAME”.
- No puede seleccionarse cuando el audio se reproduce desde los altavoces de la TV.

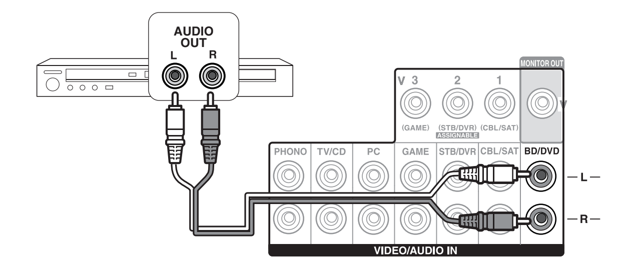


6 Uso de la función multizona

Puede conectar en múltiples zonas la unidad con un amplificador integrado y altavoces en una habitación separada y reproducir el sonido desde un dispositivo externo conectado a los conectores de entrada de audio analógico de la unidad, desde la fuente “NET”, “USB” o “BLUETOOTH” y la emisión de AM/FM.
Es posible realizar la reproducción en la habitación principal y en una habitación separada al mismo tiempo, por ejemplo, reproduciendo el reproductor de discos Blu-ray en la sala principal donde se encuentra la unidad mientras reproduce radio por Internet en una habitación separada. También es posible realizar la reproducción sólo en una habitación separada.
- En cuanto a la entrada de audio analógico, es posible reproducir la misma fuente o fuentes diferentes en la habitación principal y en la habitación separada.
- En cuanto a “NET”, “USB” y “BLUETOOTH”, no puede seleccionar diferentes entradas para la habitación principal y la habitación separada. Por ejemplo, si se ha seleccionado “NET” en la habitación principal y luego se ha seleccionado “USB” como fuente de reproducción en la habitación separada, la entrada en la habitación principal cambiará a “USB” en consecuencia.
- Cuando escuche transmisiones AM/FM, no puede seleccionar diferentes estaciones para la habitación principal y la habitación separada. Por lo tanto, en ambas habitaciones se oirá la transmisión de la misma estación.

Conexión con el reproductor

Para enviar audio de un reproductor de Discos Blu-ray o de otro reproductor como la fuente de reproducción de multizona, es necesario conectar los conectores de salida de audio RCA del reproductor y los conectores de entrada de audio analógico de la unidad usando el cable de audio analógico.

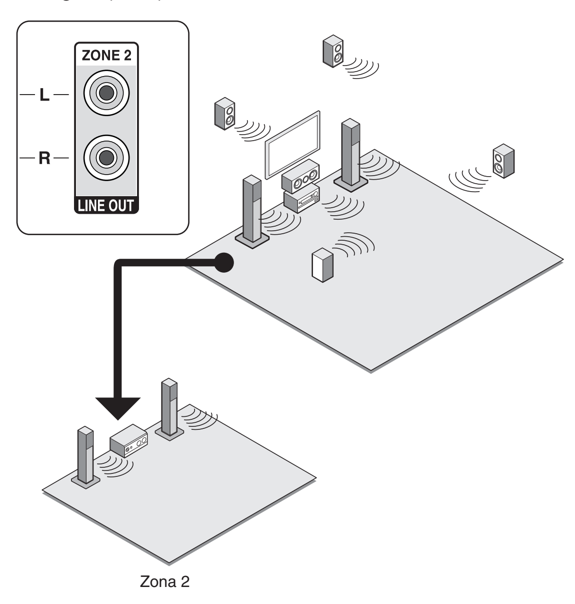


- La emisión a multizona no es posible si la conexión se realiza solamente con el cable HDMI o el cable digital
- Podría ser necesario el ajuste de la salida de audio analógico en el reproductor.

Realizar la conexión multizona

■ Conexión de un preamplificador principal en una habitación separada

Puede disfrutar de la reproducción en estéreo de 2 canales en la otra habitación durante la reproducción de 7.2 canales en la sala principal.
Conecte las conexiones LINE OUT ZONE2 de la unidad y las conexiones de entrada de línea del pre-amplificador principal en una habitación separada con un cable de audio analógico (RCA).



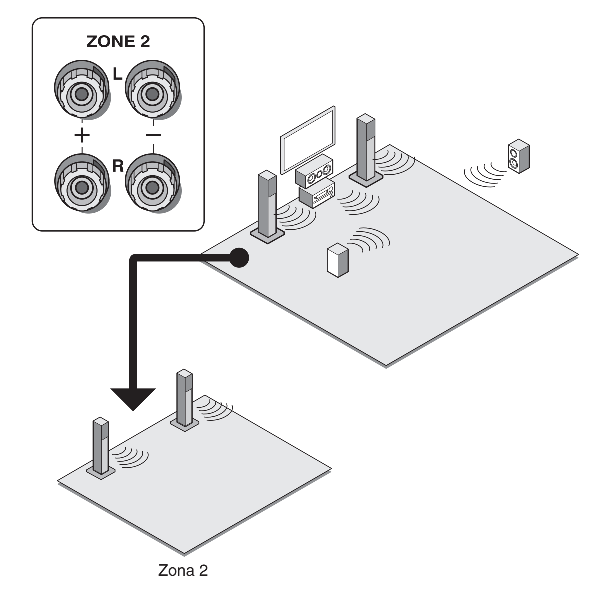
Zona 2

- El volumen debería ser ajustad con el pre-amplificador principal utilizado en la habitación separada.

■ Conexión de altavoces en otra habitación

Es posible conectar directamente los altavoces en otra habitación sin un amplificador. Conecte los altavoces de la otra habitación a los terminales SPEAKERS ZONE2 de la unidad que está usando los cables de los altavoces. Tenga en cuenta que 5.2 canales será el máximo (✳) en la habitación principal durante la reproducción en la Zona 2. No se puede emitir sonido desde los altavoces envolventes traseros ni los altavoces de altura.

✳ En este caso, no puede seleccionarse el modo de audición Dolby Atmos.



Zona 2

Cambio de ajustes: Después de conectar los altavoces, pulse RCV y, a enseguida, HOME en el mando a distancia, seleccione “Setup” - “2. Speaker Setup” - “Speaker Settings” - “Powered Zone2”, seleccione “Yes”.

- Ajuste el volumen de esta unidad. Para ajustar el volumen, pulse ZONE2 en el mando a distancia y ajuste con VOL▲/▼. Para controlar la unidad principal, pulse ZONE2 y, en un plazo de 8 segundos, ajuste con el control MASTER VOLUME. Podrá silenciar el sonido pulsando MUTING en el mando a distancia.

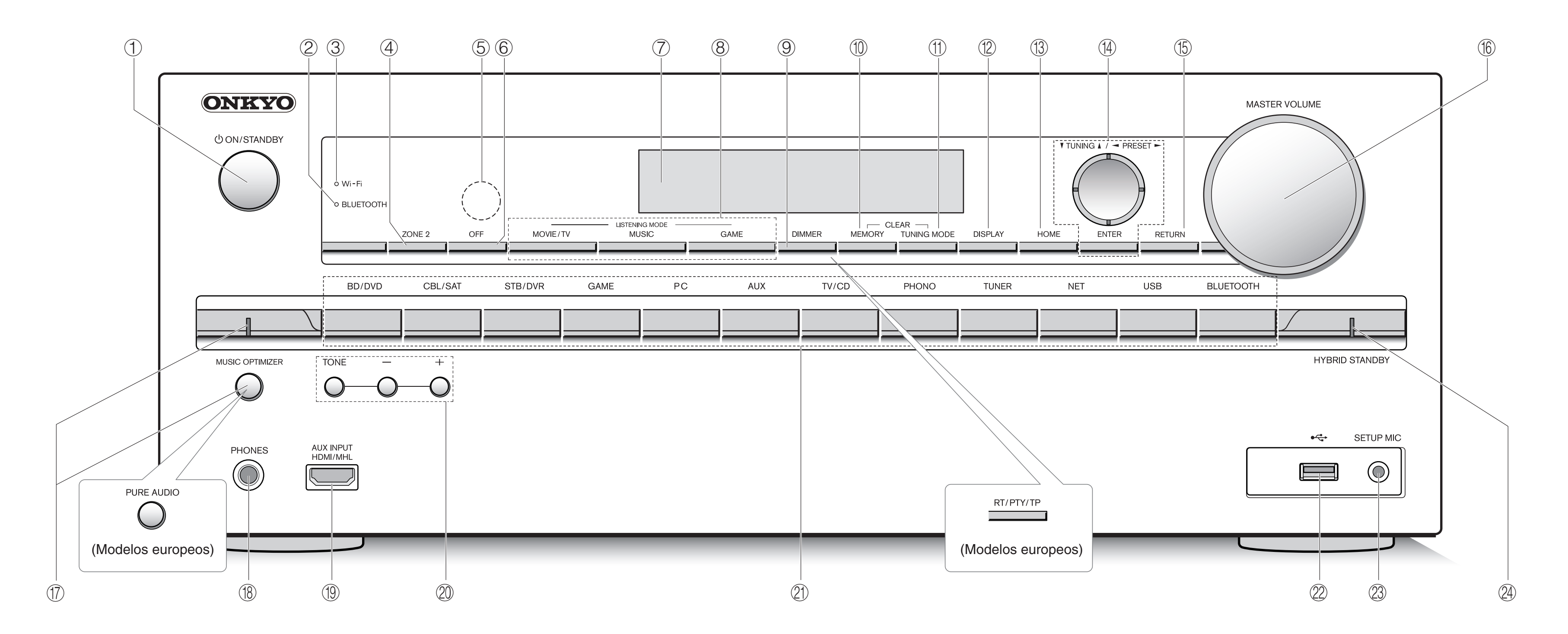
Cómo llevar a cabo la reproducción multizona

1. **Pulse ZONE2 en el mando a distancia, apunte el mando a distancia a la unidad y pulse ⏻RECEIVER.**
   “Z2” se ilumina en la pantalla de la unidad principal y la función multizona se activa. (La Zona 2 está ahora activada).
2. **Pulse ZONE2 otra vez en el mando a distancia y pulse INPUT SELECTOR de la entrada que se va a reproducir en una habitación separada.**
   - Si apaga la unidad en modo de espera durante la reproducción multizona, los indicadores Z2 se atenúan y el modo de reproducción se cambia al modo de reproducción sólo en una habitación separada. Llevar a cabo los pasos 1 y 2 mientras la unidad está en modo de espera también cambia el modo de reproducción para reproducir únicamente en una habitación separada. Para reproducir la misma fuente en la habitación principal y habitación separada, mantenga pulsada ZONE2 por aproximadamente 3 segundos.

Para controlar en la unidad principal: pulse ZONE2 y, dentro de los siguientes 8 segundos, pulse el botón del selector de la entrada que será reproducida en una habitación separada. Para reproducir la misma fuente en la habitación principal y en la habitación separada, pulse ZONE2 dos veces.

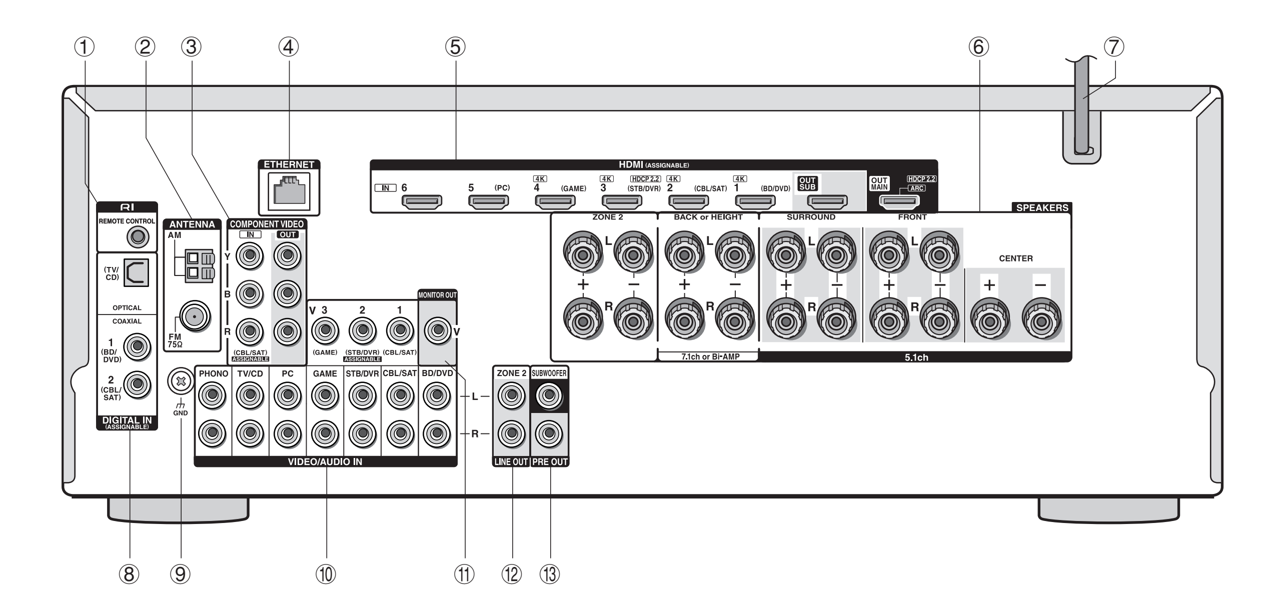
Para desactivar la función multi-zone: Pulse ZONE2 en el mando a distancia y pulse ⏻RECEIVER. O pulse OFF en la unidad principal.

- Si Zone 2 está activado, el consumo de energía durante el modo de espera es mayor que el normal.
- Si está activada Zone 2 cuando el modo de audición de la habitación principal es Pure Audio, automáticamente cambiará a Direct. (Modelos europeos)
- Cuando Zone 2 está activado, la función del sistema vinculado RI (entrelazado entre componentes Onkyo) está desactivada.
- Pulsar INPUT SELECTOR en el mando a distancia mientras se usa el mando a distancia para la Zona 2 cambia el objetivo controlado a la habitación principal. Para volver a controlar la Zona 2, pulse ZONE2 para entrar en el modo de control de Zona.



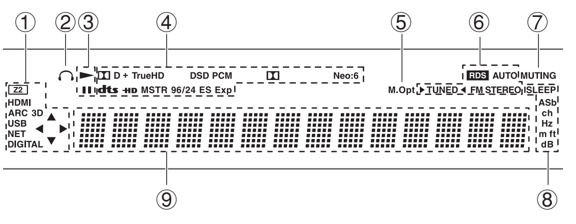
Panel Frontal

① **Botón ⏻ON/STANDBY**: Enciende la unidad o la pone en modo de espera.
② **Indicador BLUETOOTH**: Parpadea mientras el emparejamiento con un dispositivo compatible con Bluetooth está en proceso y permanece iluminado cuando el emparejamiento se ha completado.
③ **Indicador Wi-Fi**: Se ilumina cuando la unidad está conectada al router LAN inalámbrico.
④ **Botón ZONE 2**: controla la función multizona.
⑤ **Sensor del mando a distancia**: Recibe señales del mando a distancia.
⑥ **Botón OFF**: desactiva la función multizona.
⑦ **Pantalla**
⑧ **Botones LISTENING MODE**: Le permite seleccionar el modo de audición.
⑨ **Botón DIMMER (modelos norteamericanos)**: Cambia el brillo de la pantalla.
Botón RT/PTY/TP (modelos europeos): Puede utilizarse cuando recibe la información de texto de la estación transmisora.
⑩ **Botón MEMORY**: Registra o borra una estación.
⑪ **Botón TUNING MODE**: Cambia el modo de sintonización.
⑫ **Botón DISPLAY**: Cambia la información en la pantalla.
⑬ **Botón HOME**: Muestra el menú Inicio.
⑭ **Botones del cursor, botón ▼TUNING▲, botón ◄PRESET► y botón ENTER**: Mueve el cursor y confirma la selección. Cuando escuche transmisiones AM/FM, sintonice la estación con ▼TUNING▲ o seleccione la estación registrada con ◄PRESET►.
⑮ **Botón RETURN**: Regresa la pantalla al estado anterior.
⑯ **MASTER VOLUME**: Le permiten ajustar el volumen.
⑰ **Botón e indicador MUSIC OPTIMIZER (modelos norteamericanos)**: Activa/desactiva la función MUSIC OPTIMIZER que mejora la calidad del sonido del audio comprimido.
Botón e indicador PURE AUDIO (modelos europeos): Cambia al modo de audición Pure Audio. El indicador se ilumina cuando se establece el modo de audición Pure Audio.
⑱ **Conexión PHONES**: Se conectan auriculares estéreo con una clavija estándar.
⑲ **Conectores AUX INPUT HDMI/MHL**: Una vídeo cámara HD o dispositivo móvil habilitado con MHL está conectado. Es posible enviar vídeo y audio de un dispositivo móvil habilitado con MHL.
⑳ **Botones TONE y Nivel de tono**: Ajusta el tono alto y el tono bajo.
㉑ **Botones de selector de entrada**: Cambia la entrada a reproducir.
㉒ **Puerto USB**: Un dispositivo de almacenamiento USB está conectado de manera que los archivos de música almacenados se pueden reproducir.
㉓ **Conexión SETUP MIC**: El micrófono para la configuración de altavoces suministrado está conectado.
㉔ **Indicador HYBRID STANDBY**: Se ilumina si la unidad entra en modo de espera cuando HDMI Through, espera de red o Despertador de la función Bluetooth está activado.



Panel Trasero

① **Conexión RI REMOTE CONTROL**: Un producto Onkyo con un conector RI puede ser conectado y sincronizado con esta unidad.
② **Terminal de ANTENNA AM/FM (75 Ω)**: las antenas suministradas están conectadas.
③ **Conectores COMPONENT VIDEO IN/OUT**: conectores de entrada/salida de vídeo por componentes.
④ **Puerto ETHERNET**: Usado para la conexión LAN.
⑤ **Conexiones HDMI IN/OUT**: Señales de video digital y señales de audio son transmitidas entre la unidad y los dispositivos conectados.
⑥ **Terminales SPEAKERS**: hay altavoces conectados. Para usar la función multizona, conecte los altavoces en la habitación separada a los terminales de altavoz ZONE2.
⑦ **Cable de alimentación**
⑧ **Conexiones DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL**: Entran señales de audio digital.
⑨ **Terminal GND**: Está conectado el cable de puesta a tierra de la tornamesa.
⑩ **Conexiones COMPOSITE VIDEO/AUDIO IN**: Entran señales analógicas de vídeo y señales de audio.
⑪ **Conexión MONITOR OUT V**: Las señales de vídeo son enviadas al monitor o televisor conectados mediante un cable de vídeo compuesto.
⑫ **Conectores LINE OUT ZONE 2**: conectores de salida de audio conectados al amplificador integrado para la reproducción multizona en otra habitación.
⑬ **Conexiones PRE OUT SUBWOOFER**: Un subwoofer con amplificador integrado está conectado.



Pantalla

① Se ilumina en las siguientes condiciones. “Z2”: La salida ZONE 2 está activada. / “HDMI”: Entran señales HDMI y el selector de entrada HDMI está seleccionado. / “ARC”: Entran señales de audio desde una TV compatible con ARC y el selector de entrada de TV/CD está seleccionado. / “3D”: Las señales de entrada son 3D. / “USB” (✳): La entrada “USB” está seleccionada y el dispositivo de almacenamiento USB está conectado. / “NET” (✳): La entrada “NET” está seleccionada y la unidad está conectada a la red. / “DIGITAL”: Entran señales digitales y el selector de entrada digital está seleccionado. / Indicadores de cursor: Se controla NET o USB.
✳ “USB” y “NET” parpadearán si la conexión no es correcta.
② Se ilumina cuando se conectan unos auriculares.
③ Se ilumina cuando se controla NET o USB.
④ Se ilumina de acuerdo al tipo de señales digitales de entrada y al modo de audición.
⑤ Se ilumina cuando el Optimizador de música está activado.
⑥ Se ilumina en las siguientes condiciones. “AUTO”: El modo de sintonización es automático. / “►TUNED◄”: Recepción de radio AM/FM. ►◄ parpadea mientras se realiza una sintonización automáticamente. / “FM STEREO”: Recepción de FM estéreo. / “RDS” (modelos europeos): Recepción de transmisión RDS.
⑦ “MUTING”: Parpadea cuando se encuentra silenciado.
⑧ Se ilumina en las siguientes condiciones. “SLEEP”: El temporizador apagado ha sido establecido. / “ASb”: El modo de espera automático está activada. / “ch”: El canal ha sido establecido. / “Hz”: Las frecuencias de cruce han sido establecidas: / “m/ft”: Las distancias de los altavoces han sido establecidas. / “dB”: El volumen del altavoz está siendo ajustado.
⑨ Muestra información varia sobre las señales de entrada. Al pulsar DISPLAY se muestra el tipo de señales digitales de entrada y el modo de audición.

Resolución de Problemas

Antes de iniciar el procedimiento
El problema puede solucionarse simplemente encendiendo y apagando la alimentación o desconectando/conectando el cable de alimentación, lo cual es más sencillo que el procedimiento de conexión, ajuste y operación. Intente las medidas simples tanto en la unidad como en el dispositivo conectado. Si el problema es que el vídeo o el audio no son enviados o que no funciona la operación enlazada a HDMI, desconectar/conectar el cable HDMI podría ser la solución. Durante la reconexión, tenga cuidado de no doblar el cable HDMI debido a que si se dobla el cable podría no ser insertado correctamente. Después de la reconexión, apague y vuelva a encender la unidad y el dispositivo conectado.

El receptor de AV se apaga de forma imprevista.

- El receptor de AV entrará automáticamente en el modo en espera cuando se haya ajustado e iniciado el Modo de Espera Automático.

No hay sonido o se oye muy bajo.

- Se ha seleccionado un botón selector de entrada equivocado. Seleccione una entrada correcta para el reproductor. Compruebe también que el silencio no está activado.
- No todos los modos de audición utilizan todos los altavoces.

No hay imagen.

- Se ha seleccionado un botón selector de entrada equivocado.
- El vídeo no es visualizado si el modo de audición es Pure Audio. (Modelos europeos)
- Para visualizar vídeo desde el reproductor conectado en la pantalla de la TV mientras la unidad está en el modo de espera, necesitará activar la función HDMI Through.
- Cuando la imagen del TV está desenfocada o no es nítida, el código de alimentación o los cables de conexión de la unidad podrían tener interferencias. En ese caso, mantenga la distancia entre el cable de la antena de TV y los cables de la unidad.
- Si conecta un reproductor compatible con HDCP2.2, asegúrese de conectarlo a la toma HDMI IN3 de la unidad. En su momento, conecte el TV a la toma HDMI OUT MAIN.

El control HDMI no funciona correctamente.

- Ajuste la función de enlace CEC de la unidad a activado. También es necesario realizar el ajuste del sistema vinculado HDMI en la TV. Consulte el manual de instrucciones de la TV para obtener más información.

El mando a distancia no funciona.

- Asegúrese de pulsar RCV primero antes de operar la unidad con el mando a distancia.

No hay sonido para la función multi-zone.

- Con la función multi-zone, el sonido es emitido únicamente cuando la fuente de entrada de la señal es un componente externo conectado a los conectores de entrada de audio analógico de la unidad, “NET”, “USB” o “BLUETOOTH”. La reproducción multi-zone no es posible si el reproductor y la unidad están conectados por medio de un cable HDMI o un cable digital. Conecte los conectores de emisión de audio RCA del reproductor y los conectores de entrada de audio analógico de la unidad con el cable de audio analógico. Podría ser igualmente necesario el ajuste de la salida de audio analógico en el reproductor.

No se puede acceder a la red.

- Intente enchufando/desenchufando la unidad o el router LAN inalámbrico o compruebe que estén encendidos. Esto funcionará bien en muchos casos.
- Si el router LAN inalámbrico deseado no está en la lista de puntos de acceso, puede estar configurado para ocultar el SSID o la conexión ANY puede estar desactivada. Cambie la configuración e inténtelo de nuevo.

No se puede conectar con Bluetooth.

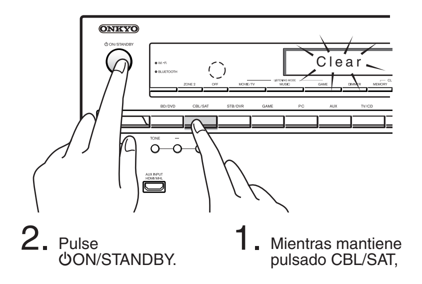
- Intente desenchufar/enchufar la unidad y el reproductor con Bluetooth. Después de eso, compruebe que la función Bluetooth esté activada en el dispositivo compatible con Bluetooth y que la conexión con la unidad haya sido establecida.

■ Restauración de la unidad

Reajustar la unidad al estado en el que se encontraba en el momento de envío podría solucionar el problema. Si las medidas anteriores no solucionan el problema, reinicie la unidad usando el siguiente procedimiento. Si restablece el estado de la unidad, sus preferencias serán restablecidas a los valores por defecto. Apúntelos antes de comenzar el restablecimiento.

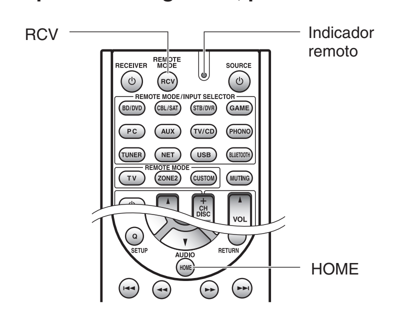
● **Cómo restablecer**:

1. **Mientras mantiene pulsado CBL/SAT en la unidad principal (tenga en cuenta que el paso 2 debe ser realizado con este botón pulsado).**
2. **Pulse ⏻ON/STANDBY en la unidad principal (“Clear” aparece en la pantalla y la unidad regresa al modo de espera).**



● **Cómo reiniciar el mando a distancia**:

1. **Mientras mantiene pulsado RCV en el mando a distancia, pulse HOME hasta que el indicador remoto se encienda (aproximadamente 3 segundos).**
2. **En un lapso de 30 segundos, pulse nuevamente RCV.**



Especificaciones

Sección del Amplificador

Potencia de Salida Nominal
Todos los canales:
85 vatios mínimo de potencia continua por canal, cargas de 8 ohmios, 2 canales activos entre 20 Hz y 20 kHz, con un máximo total de distorsión armónica de 0,08% (FTC)
105 vatios mínimo de potencia continua por canal, cargas de 6 ohmios, 2 canales activos a 1 kHz, con un máximo de distorsión armónica de 0,7% (FTC)
(Norteamérica)
7 canales × 150 W a 6 ohmios, 1 kHz, 1 canal accionado de 1% (IEC)
(Otros)
Potencia Dinámica (∗)
∗ IEC60268-Potencia de salida máxima a corto plazo
230 W (3 Ω, Frontal)
200 W (4 Ω, Frontal)
110 W (8 Ω, Frontal)
THD+N (Distorsión Armónica Total+Ruido)
0,08% (20 Hz - 20 kHz, media potencia)
Factor de Atenuación
60 (Frontal, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilidad de Entrada e Impedancia (Desequilibrio)
200 mV/47 kΩ (LINE)
2,5 mV/47 kΩ (PHONO MM)
Nivel de Salida RCA Nominal e Impedancia
200 mV/2,2 kΩ (LINE OUT)
Nivel de Salida RCA Máximo e Impedancia
2 V/2,2 kΩ (LINE OUT)
Sobrecarga Fonográfica
70 mV (MM 1 kHz 0,5% Direct)
Respuesta de Frecuencia
5 Hz - 100 kHz/+1 dB, –3 dB (modo Directo)
Características de Control de Tono
±10 dB, 20 Hz (BASS)
±10 dB, 20 kHz (TREBLE)
Relación Señal/Ruido
106 dB (LINE, IHF-A)
80 dB (PHONO MM, IHF-A)
Impedancia Altavoces
6 Ω - 16 Ω (Norteamérica)
4 Ω - 16 Ω (Otros)

Sección de Vídeo

Sensibilidad de Entrada/Nivel de Salida e Impedancia
1 Vp-p/75 Ω (Componente Y)
0,7 Vp-p/75 Ω (Componente P_B/C_B, P_R/C_R)
1 Vp-p/75 Ω (Compuesto)
Respuesta de Frecuencia de Vídeo por Componentes
5 Hz - 100 MHz/+0 dB, –3 dB

Sección del Sintonizador

Rango de Frecuencia de Sintonización de FM
87,5 MHz - 107,9 MHz (Norteamérica)
87,5 MHz - 108,0 MHz, RDS (Otros)
Rango de Frecuencia de Sintonización de AM
522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Canal Preestablecido
40

Sección de Red

Ethernet LAN
10BASE-T/100BASE-TX
LAN inalámbrico
Banda estándar IEEE 802.11 b/g/n
(Estándar Wi-Fi®)
Banda de 2,4 GHz:
Canales 1 - 11 (Norteamérica)
Canales 10 - 11 (España)
Canales 10 - 13 (Francia)
Canales 1 - 13 (Otros)
(Estándar Wi-Fi®)

Sección Bluetooth

Sistema de comunicación
Versión de especificación Bluetooth 2.1 + EDR (Enhanced Data Rate)
Rango máximo de comunicación
Línea de visión de 15 m (∗) aprox.
Banda de frecuencia
Banda de 2,4 GHz (2,4000 GHz - 2,4835 GHz)
Método de modulación
FHSS (Espectro Ensanchando por Salto de Frecuencia)
Perfiles de Bluetooth compatibles
A2DP 1.2 (Perfil de Distribución de Audio Avanzado)
AVRCP 1.3 (Perfil de Control Remoto de Audio y Vídeo)
Códecs Compatibles
SBC
Rango de transmisión (A2DP)
20 Hz - 20.000 Hz (Frecuencia de muestreo 44,1 kHz)
∗ El rango real variará dependiendo de factores como los obstáculos entre los dispositivos, campos magnéticos alrededor de un horno de microondas, electricidad estática, teléfonos inalámbricos, sensibilidad de recepción, rendimiento de la antena, sistema operativo, aplicación de software, etc.

General

Alimentación
CA 120 V, 60 Hz (Norteamérica)
CA 220 - 240 V, 50/60 Hz (Otros)
Consumo de Energía
6,3 A (Norteamérica)
630 W (Otros)
0,1 W (Modo de espera, Norteamérica)
0,2 W (Modo de espera, Otros)
80 W (Sin sonido)
Dimensiones (An x Al x Pr)
435 mm × 173,5 mm × 329 mm
17-1/8" × 6-13/16" × 12-15/16"
Peso
10,0 kg (22,0 lbs.) (Norteamérica)
10,5 kg (23,1 lbs.) (Otros)

● HDMI

Entrada
IN1 (BD/DVD, 4K), IN2 (CBL/SAT, 4K), IN3 (STB/DVR, 4K, HDCP2.2), IN4 (GAME, 4K), IN5 (PC), IN6, AUX INPUT (HDMI/MHL) (Frontal)
Salida
OUT MAIN (ARC, HDCP2.2), OUT SUB
Resolución de Vídeo
Paso directo: 4K 60 Hz (YCbCr 4:2:0)
Mejora de resolución: 4K 30 Hz
Formato de Audio
DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DSD, Multichannel PCM
Compatible
3D, Audio Return Channel, DeepColor, x.v.Color, LipSync, CEC (RIHD)

● Entradas de Vídeo

Componentes
IN (CBL/SAT)
Compuesto
IN1 (CBL/SAT), IN2 (STB/DVR), IN3 (GAME)

● Salidas de Vídeo

Componentes
OUT
Compuesto
MONITOR OUT

● Entradas de Audio

Digital
OPTICAL (TV/CD)
COAXIAL 1 (BD/DVD), 2 (CBL/SAT)
Analógico
BD/DVD, CBL/SAT, STB/DVR, GAME, PC, TV/CD, PHONO

● Salidas de Audio

Analógico
ZONE2 LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT
Salidas de Altavoces
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, BACK o HEIGHT L/R, ZONE2 L/R
Auriculares
PHONES (Frontal, ø 6,3)

● Otros

Micrófono de configuración	1 (Frontal)
RI	1
USB	1 (Frontal)
Ethernet	1

Las especificaciones y características están sujetas a cambios sin previo aviso.

Otros

Información de Licencia y Marcas Comerciales

Fabricado bajo la licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos, Dolby Surround, Surround EX y el símbolo de doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



Para las patentes DTS, consulte http://patents.dts.com. Fabricado bajo la licencia de DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, el símbolo, & DTS y el símbolo conjuntamente son marcas comerciales registradas, y DTS-HD Master Audio es una marca comercial de DTS, Inc. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.



Qdeo y QuietVideo son marcas comerciales de Marvell o sus filiales.



"CINEMA FILTER" y "CINEMA FILTER (logotipo)" son marcas registradas de la corporación Onkyo.

AccuEQ, Music Optimizer, RIHD y WRAT son marcas registradas de la corporación Onkyo.

"RIHD" y "RIHD (logotipo)" son marcas registradas de la corporación Onkyo.

Los términos HDMI e Interfaz Multimedia de Alta Definición HDMI y el logotipo HDMI son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.



El logotipo Wi-Fi CERTIFIED® es una marca de certificación de la Alianza Wi-Fi.

El logotipo Wi-Fi certified® muestra una certificación internacional que certifica la interoperabilidad. La "Alianza Wi-Fi" asegura que el producto ha superado las pruebas de compatibilidad con otros equipos Wi-Fi certificados.

La marca Bluetooth® y los logotipos son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de dichas marcas por parte de Onkyo está bajo licencia. Otras marcas registradas y nombres comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

Onkyo no garantiza la compatibilidad Bluetooth entre el receptor de AV y todos los dispositivos con tecnología Bluetooth.

Para obtener información sobre la compatibilidad entre el receptor de AV y otro dispositivo con tecnología Bluetooth, consulte al distribuidor y la documentación del dispositivo. En algunos países, es posible que el uso de dispositivos Bluetooth esté restringido. Consulte con las autoridades locales.



"MHL, y el logotipo MHL, y Mobile High-Definition Link son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de MHL LLC en los Estados Unidos y en otros países".

InstaPrevue y el logotipo InstaPrevue son marcas registradas de Silicon Image, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.

Apple, iPod y iPhone son marcas registradas de Apple Inc., registradas en los Estados Unidos y en otros países.

Apple TV es una marca registrada de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.



SIRIUS, XM y todas las marcas y logotipos relacionados son marcas registradas de Sirius XM Radio Inc. y sus empresas subsidiarias. Todos los derechos reservados.

DLNA®, el logotipo DLNA y DLNA CERTIFIED® son marcas registradas, marcas de servicio o marcas de certificación de la Alianza para el estilo de vida digital en red.

Este producto esta protegido por determinados derechos de la propiedad intelectual de Microsoft. Está prohibido el uso o distribución de esa tecnología fuera de este producto sin una licencia de Microsoft.

Windows y el logotipo Windows son marcas registradas del grupo de compañías Microsoft.

El Código QR es una marca registrada de DENSO WAVE INCORPORATED.

Safari es una marca registrada de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.

"x.v.Color" es una marca registrada de la corporación Sony.

Tecnología de codificación de audio MPEG Capa 3 licenciada por Fraunhofer IIS y Thomson.

"Todas las demás marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños".

DESCARGO DE RESPONSABILIDAD

A través de este dispositivo podrá enlazar otros servicios o sitios web que no están bajo control de ninguna compañía que ha designado, fabricado o distribuido este dispositivo ni sus filiales (colectivamente, "Compañía"). No tenemos control alguno sobre la naturaleza, contenido y disponibilidad de dichos servicios. La inclusión de algunos enlaces no implica necesariamente una recomendación o aprobación de los puntos de vista expresados en los mismos.
Toda la información, contenido y servicios disponibles a través de este dispositivo pertenecen a terceros y están protegidos por derechos de autor, patentes, marcas comerciales y/u otras leyes de propiedad intelectual de los países aplicables.
La información, contenido y servicios proporcionados a través de este dispositivo son solamente para uso personal, sin fines de lucro. La información, contenido o servicios no podrán ser usados de ninguna otra manera más que la aprobada previamente por el propietario del contenido o proveedor de servicio.
No podrá modificar, copiar, republicar, traducir, explotar, crear trabajos derivados, cargar, publicar, transmitir, vender ni distribuir de ninguna manera cualquier información, contenido o servicios disponibles a través de este dispositivo, a menos que esté expresamente autorizado por los derechos de autor, patente, marca comercial y/o titular de propiedad intelectual, incluyendo, aunque sin limitación, al propietario del contenido o proveedor de servicios.
EL CONTENIDO Y SERVICIOS DISPONIBLES A TRAVÉS DE ESTE DISPOSITIVO SON PROPORCIONADOS "TAL COMO ESTÁN".
LA COMPAÑÍA NO GARANTIZA LA INFORMACIÓN, EL CONTENIDO NI LOS SERVICIOS PROPORCIONADOS DE ESTE MODO, YA SEA EXPRESA O IMPLÍCITAMENTE, PARA NINGÚN PROPÓSITO.
LA COMPAÑÍA RECHAZA EXPRESAMENTE CUALQUIER GARANTÍA, EXPRESA O IMPLÍCITA, INCLUYENDO, PERO NO LIMITADO A, LAS GARANTÍAS DE TÍTULO, NO VIOLACIÓN, COMERCIALIZACIÓN O ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO EN PARTICULAR.
La Compañía no representa ni garantiza de ninguna forma, expresa o implícitamente, la integridad, precisión, validez, legalidad, confiabilidad, aplicabilidad o disponibilidad con respecto a la información, contenido o servicios disponibles a través de este dispositivo. La Compañía no se hace responsable, ya sea por contrato o agravio, incluida la negligencia o responsabilidad civil, de cualquier daño directo, indirecto, especial, incidental o consecuente o de cualquier otro daño resultante de o en conexión con cualquier información contenida, o como resultado del uso de cualquier contenido o servicio proporcionado por usted o terceros, aun cuando la Compañía ha sido avisada sobre la posibilidad de tales daños, ni tampoco la Compañía se hará responsable por reclamos de terceros en contra de los usuarios de este dispositivo o de terceros.
En ningún caso la Compañía será responsable de, sin limitar la generalidad de lo anterior, cualquier interrupción o suspensión de cualquier información, contenido o servicio disponible a través de este dispositivo. La Compañía, tampoco se hace responsable por el servicio del cliente relacionado con la información, contenido y servicios disponibles a través de este dispositivo. Cualquier pregunta o consulta de servicio relacionada con la información, contenido o servicios debe realizarse directamente a los propietarios del contenido y proveedores de servicio.

Para los Modelos Europeos

Declaración de Conformidad



Declaramos, bajo nuestra total responsabilidad, que este producto cumple con las normas:

– Seguridad
– Límites y métodos de medición de las caracteísticas de perturbación radioeléctrica
– Límites de las emisiones harmónicas vigentes
– Limitación de los cambios de tensión, fluctuaciones de tensión y la oscilación
– Directiva de Restricción de ciertas Sustancias Peligrosas (RoHS por sus siglas en inglés), 2011/65/EU
– Por la presente, Onkyo Corporation, declara que este HT-RC660 cumple con los requisitos esenciales y otras exigencias relevantes de la Directiva 1999/5/EC.

ONKYO

Onkyo Corporation
Kitahama Chuo Bldg, 2-2-22 Kitahama, Chuo-ku,
OSAKA 541-0041, JAPAN
http://www.onkyo.com/

The Americas
Onkyo U.S.A. Corporation
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
For Dealer, Service, Order and all other Business Inquiries:
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650
http://www.us.onkyo.com/

For Product Support Team Only:
1-800-229-1687

Europe
Onkyo Europe Electronics GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4208-213
http://www.eu.onkyo.com/

Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch)
Meridien House, Ground floor, 69 - 71 Clarendon Road,
Watford, Hertfordshire, WD17 1DS, United Kingdom
Tel: +44 (0)8712-00-19-96 Fax: +44 (0)8712-00-19-95

China
Onkyo China Limited (Hong Kong)
Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road,
Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.
Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.hk.onkyo.com/

Onkyo China PRC (Mainland)
1301, 555 Tower, No.555 West NanJing Road, Jing'an District,
Shanghai, China 200041,
Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396
http://www.cn.onkyo.com/

Asia, Oceania, Middle East, Africa
Please contact an Onkyo distributor referring to Onkyo
SUPPORT site.
http://www.intl.onkyo.com/support/

The above-mentioned information is subject to change
without prior notice.
Visit the Onkyo web site for the latest update.

D1409-0

SN 29401941

* 2 9 4 0 1 9 4 1 *